

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» на уровень основного общего образования разработана в соответствии с требованиями ФГОС ООО, на основе авторской программы «Изобразительное искусство 5 – 8 классы» авторов Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н. А. Горяева, А. С. Питерских. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2016г

Цели курса

Место курса в учебном плане

Основная **цель** школьного предмет «Изобразительное искусство» - развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества.

Основные **формы учебной деятельности** — практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.

Цели и задачи

Одной из самых главных целей преподавания искусства является задача развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности «углубления в себя», сознание своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания.

развитие художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;

Основные задачи предмета «Изобразительное искусство»:

- формирование опыта смыслового и эмоционально - ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа, на основе его эмоционально-нравственной оценки;
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

Настоящий курс реализуется в течение трех лет. На изучение предмета отводится 35 часов (из расчета 1 учебный час в неделю) для обязательного изучения изобразительного искусства в 6-7 классах. В МОУ «ООШ с. Крутой Лог» количество учебных недель – 35, таким образом, на изучение изобразительного искусства отводится 70 часов за 2 года, на каждый год обучения предполагается выделить по 35 часов.

Количество часов в год – 35.