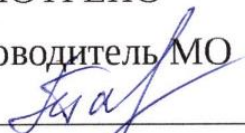


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ** Министерство образования Белгородской области

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа с. Крутой Лог
Белгородского района Белгородской области»**

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО



И.И. Тарасенко

Протокол № 1
от «28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора



А.И. Тарасенко

«30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



О.В. Хоменко

Приказ № 178
от «31» августа 2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 227793)

учебного предмета «Русский язык. Базовый уровень»

для обучающихся 5-9 классов

С. Крутой Лог, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей,

участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах - человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

Учет воспитательного потенциала уроков

Воспитательный потенциал предмета «Русский язык» реализуется через:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организацию их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующие позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками);

- демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроках интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;

- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организация работы детей с социально значимой информацией – обсуждение, высказывание мнения;

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;

- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, -непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание ё – о после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).

Правописание ы – и после приставок.

Правописание ы – и после ц.

Орфографический анализ слова (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о – е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** – **-щик-**; **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а // о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о – е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием **е // и**: **-бер-** – **-бир-**, **-блест-** – **-блист-**, **-дер-** – **-дир-**, **-жег-** – **-жиг-**, **-мер-** – **-мир-**, **-пер-** – **-пир-**, **-стел-** – **-стил-**, **-тер-** – **-тир-**.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

Пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Понятие об этимологии (общее представление).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Правописание корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Морфологический анализ имён существительных.

Правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Орфографический анализ имён существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание **н** и **нн** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Орфографический анализ имени прилагательного (в рамках изученного).

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Морфологический анализ имён числительных.

Правила правописания имён числительных: написание **Ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного).

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Морфологический анализ местоимений.

Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Правила правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

Глагол

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, отдельное, дефисное написание; слитное и отдельное написание **не** с наречиями; **н** и **нно** в наречиях на **-о (-е)**; правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-, до-, с-, в-, на-, за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из – с, в – на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез**.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы**, **ли**, **же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то**, **-таки**, **-ка**.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и

пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических, пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербла, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей

Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на

осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

Система языка

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

Лексикология

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); **ы** – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми

согласными (в рамках изученного); ё – о после шипящих в корне слова; **ы – и** после **ц**.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; **о – е (ё)** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** – **-щик-**, **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**); корней с чередованием **а // о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скок-**; употребления (неупотребления) **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

Глагол

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е** // **и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах,

обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Лексикология. Культура речи

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Морфология. Культура речи. Орфография

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **нн** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять

знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе

связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и

проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из – с, в – на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды

односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да**, **нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и**, **как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и**, **или... или**, **либо... либо**, **ни... ни**, **то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления

предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		2			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Виды речевой деятельности	7			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		7			
Раздел 3. Текст					
3.1	Текст и его основные признаки. Композиционная структура текста. Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста	11		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		11			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					

4.1	Функциональные разновидности языка (общее представление)	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		4			
Раздел 5. Система языка					
5.1	Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография	13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.2	Морфемика. Орфография	13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
5.3	Лексикология	11		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		37			
Раздел 6. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация					
6.1	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.2	Простое двусоставное предложение	9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.3	Простое осложнённое предложение	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.4	Сложное предложение	7		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.5	Прямая речь	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
6.6	Диалог	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		28			

Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография					
7.1	Система частей речи в русском языке	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.2	Имя существительное	22		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.3	Имя прилагательное	12		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
7.4	Глагол	24		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итого по разделу		60			
Повторение пройденного материала		9			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		12	12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413034
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	12	16	

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Основные функции русского языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
1.2	Литературный язык	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		3			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		6			
Раздел 3. Текст					
3.1	Информационная переработка текста	6		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.2	Функционально-смысловые типы речи	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
3.3	Виды описания. Смысловой анализ текста	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		13			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					

4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	11		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		11			
Раздел 5. Лексикология. Культура речи					
5.1	Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
5.2	Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности.	17		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
5.3	Лексический анализ слова. Фразеологизмы	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		22			
Раздел 6. Словообразование. Культура речи. Орфография					
6.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.2	Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.3	Орфографический анализ	5		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.4	Понятие об этимологии	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
6.5	Морфемный и словообразовательный анализ слов	3		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452

Итого по разделу		16			
Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография					
7.1	Части речи в русском языке	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.2	Имя существительное	11		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.3	Имя прилагательное	18		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.4	Имя числительное	21		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.5	Местоимение	20		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
7.6	Глагол	34		13	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итого по разделу		106			
Повторение пройденного материала		13			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		14	14		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f414452
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		204	14	30	

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Язык как развивающееся явление	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Монолог и его виды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
2.2	Диалог и его виды	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		2			
Раздел 3. Текст					
3.1	Основные признаки текста (повторение)	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
3.2	Информационная переработка текста. Смысловый анализ текста	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
3.3	Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи	4		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		8			

Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Публицистический стиль	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
4.2	Официально деловой стиль	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		6			
Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография					
5.1	Морфология как раздел науки о языке (обобщение)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.2	Причастие как особая форма глагола	20		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.3	Деепричастие как особая форма глагола	14		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.4	Наречие	21		8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.5	Слова категории состояния	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.6	Служебные части речи	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.7	Предлог	12		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.8	Союз	12		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.9	Частица	12		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
5.10	Междометия и звукоподражательные слова	4		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6

5.11	Омонимия слов разных частей речи	2		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итого по разделу		101			
Повторение пройденного материала		8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		10	10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f4159f6
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	36	

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Русский язык в кругу других славянских языков	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		1			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		4			
Раздел 3. Текст					
3.1	Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловый анализ текста. Информационная переработка текста	5		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		5			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	5		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		5			

Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация					
5.1	Синтаксис как раздел лингвистики	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
5.2	Пунктуация. Функции знаков препинания	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		2			
Раздел 6. Система языка. Словосочетание					
6.1	Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании	5		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		5			
Раздел 7. Система языка. Предложение					
7.1	Предложение и его основные признаки. Виды предложений	6		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.2	Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)	5			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.3	Второстепенные члены предложения	10		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.4	Односоставные предложения. Виды односоставных предложений	10		3	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.5	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	10		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
7.6	Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения,	12		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922

	пояснительные и присоединительные конструкции				
7.7	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции	10		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итого по разделу		63			
Повторение пройденного материала		8		8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		9	9		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f417922
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	39	

9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Общие сведения о языке					
1.1	Роль русского языка в Российской Федерации	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
1.2	Русский язык в современном мире	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		4			
Раздел 2. Язык и речь					
2.1	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо	4			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		4			
Раздел 3. Текст					
3.1	Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловой анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		3			
Раздел 4. Функциональные разновидности языка					

4.1	Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
4.2	Научный стиль	3		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		5			
Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация					
5.1	Сложное предложение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.2	Сложносочинённое предложение	12		4	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.3	Сложноподчинённое предложение	27		5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.4	Бессоюзное сложное предложение	16		8	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.5	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	9		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
5.6	Прямая и косвенная речь. Цитирование	4		1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итого по разделу		69			
Повторение пройденного материала		8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		9	9		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b78
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	9	21	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности учащихся
<p>Общее количество - 170 часов.</p> <p>Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.</p> <p>Рекомендуемое количество часов для организации повторения -9 часов, из них в начале учебного года - 5 часов; в конце учебного года - 4 часа</p> <p>Рекомендуемое количество часов для организации и проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы) - 12 часов</p>				
Раздел 1. Общие сведения о языке				

1.1	<p>Богатство и выразительность русского языка.</p> <p>Лингвистика как наука о языке</p>	2	<p>Лексическое и фразеологическое богатство (обширный словарный состав, наличие многозначных слов, развитая система переносных значений слова, синонимы и антонимы, устойчивые выражения, пословицы и поговорки). Словообразовательные возможности русского языка (в пределах изученного в начальной школе), богатство изобразительно-выразительных языковых средств (в пределах</p>	<p>Анализировать лексические значения многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова, значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слова и фразеологизма, наблюдать за образованием новых слов от иноязычных, использованием «старых» слов в новом значении. Самостоятельно формулировать суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведённого анализа. Анализировать прозаические и поэтические тексты с точки зрения</p>
-----	-----------------------------------------------------------------------------------------	---	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			изученного в начальной школе). Основные разделы лингвистики (фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексикология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация). Язык как знаковая система. Язык как средство человеческого общения. Основные единицы языка и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение	использования в них изобразительно-выразительных языковых средств; самостоятельно формулировать обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка. Определять основания для сравнения слова и социальных знаков (дорожные знаки, знаки сервисов, предупредительные знаки, математические символы и другие). Характеризовать язык как систему знаков и как средство человеческого общения. Характеризовать основные разделы лингвистики. Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределах изученного в начальной школе)
Итого по разделу		2		
Раздел 2. Язык и речь				
2.1	Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Виды речевой деятельности	7	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение,	Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы. Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст, в том числе с изменением лица рассказчика. Участвовать в диалоге

			письмо), их особенности. Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое	на лингвистические темы (в рамках изученного) и диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений. Использовать приёмы различных видов аудирования и чтения. Устно и письменно формулировать тему и главную мысль прослушанного и прочитанного текста, задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них. Анализировать содержание исходного текста, подробно и сжато передавать его в письменной форме. Писать сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры)
Итого по разделу		7		
Раздел 3. Текст				
3.1	Текст и его основные признаки. Композиционная структура текста. Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ.	11	Понятие о тексте. Текст и его основные признаки. Смысловое единство текста и его коммуникативная направленность. Тема, главная мысль текста. Микротемы текста. Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста	Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы). Распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста

	<p>Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста</p>		<p>на композиционно-смысловые части. Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного). Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика. Информационная переработка</p>	<p>(устного и письменного). Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов. Создавать тексты, опираясь на знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка (в рамках изученного). Создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину. Восстанавливать деформированный текст; корректировать восстановленный текст с опорой на образец. Составлять план текста (простой, сложный) и пересказывать содержание текста по плану в устной и письменной форме,</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>текста: простой и сложный план текста.</p> <p>Редактирование текста (в рамках изученного)</p>	<p>в том числе с изменением лица рассказчика.</p> <p>Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Создавать текст электронной презентации с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ней, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.</p> <p>Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания: оценивать достоверность фактического материала, анализировать текст с точки зрения целостности, связности, информативности. Сопоставлять исходный и отредактированный тексты.</p> <p>Корректировать исходный текст с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в пределах изученного)</p>
Итого по разделу		11		
Раздел 4. Функциональные)азновидности языка		
4.1	Функциональные разновидности языка (общее представление)	4	<p>Общее представление о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях</p>	<p>Распознавать тексты, принадлежащие к разным функциональным разновидностям языка: определять сферу использования и соотносить её с той или иной разновидностью языка</p>

			(научном, официально-деловом, публицистическом), языке художественной литературы. Сферы речевого общения и их соотносённость с функциональными разновидностями языка	
Итого по разделу		4		
Раздел 5. Система языка				
5.1	Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография	13	Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слов. Способы обозначения [й*], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные	Понимать смыслоразличительную функцию звука речи в слове; приводить примеры. Распознавать звуки речи по заданным характеристикам; определять звуковой состав слова. Классифицировать звуки по заданным признакам. Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные. Объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов. Сравнить звуковой и буквенный составы слова. Членить слова на слоги и правильно переносить слова со строки на строку. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова.

			<p>орфоэпические нормы. Интонация, её функции. Основные элементы интонации. Орфография как система правил правописания слов и форм слов. Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы. Правописание разделительных ъ и ь</p>	<p>Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в поэтических произведениях. Проводить фонетический анализ слов. Употреблять слова и их формы в соответствии с основными нормами литературного произношения: нормами произношения безударных гласных звуков; мягкого или твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания согласных (<i>чн, чти</i> др.); грамматических форм (прилагательных на <i>-его, -ого</i>, возвратных глаголов с <i>-ся, -сь</i> и др.); употреблять в речи слова и их формы в соответствии с нормами ударения (на отдельных примерах). Находить необходимую информацию в орфоэпическом словаре и использовать её. Правильно интонировать разные по цели и эмоциональной окраске высказывания. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм, норм ударения, интонационных норм</p>
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5.2	Морфем ика. Орфография	13	<p>Морфемика как раздел лингвистики.</p> <p>Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).</p> <p>Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).</p> <p>Морфемный анализ слов. Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.</p> <p>Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).</p> <p>Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного).</p> <p>Правописание <i>ё</i> после шипящих в корне слова. Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на <i>-з</i> (<i>-с</i>).</p>	<p>Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка. Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова. Определять чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Проводить морфемный анализ слов. Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания слов с изученными орфограммами. Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).</p> <p>Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи. Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова. Распознавать изученные орфограммы.</p> <p>Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания о правописании разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i>). Находить</p>
-----	------------------------	----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>Правописание <i>ы - и</i> после приставок. Правописание <i>ы - и</i> после <i>ц</i>. Орфографический анализ слов (в рамках изученного)</p>	и использовать необходимую информацию.
5.3	Лексикология	11	<p>Лексикология как раздел лингвистики. Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря). Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.</p>	<p>Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря). Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова. Сравнить прямое и переносное значения слова по заданному признаку. Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы. Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия. Находить основания для тематической группировки слов. Группировать слова по тематическому признаку. Проводить лексический анализ слов. Находить необходимую информацию в лексических словарях</p>

			Строение словарной статьи в лексических словарях разных видов, словарные пометы. Лексический анализ слов (в рамках изученного)	разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать её
Итого по разделу		37		
Раздел 6. Синтаксис. Культ)		ра речи. Пунктуация		
6.1	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание	2	Понятие о синтаксисе. Понятие о пунктуации. Знаки препинания и их функции. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетаний	Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение). Определять функции знаков препинания. Выделять словосочетания из предложения, распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Определять средства связи слов в словосочетании. Определять нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний (в рамках изученного)
6.2	Простое двусоставное предложение	9	Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных; вопросительных,	Распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые

<p>побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений.</p> <p>Знаки препинания в конце предложения.</p> <p>Интонация. Главные члены предложения (грамматическая основа).</p> <p>Подлежащее и способы его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения:</p> <p>глаголом, именем существительным, именем прилагательным. Тире между подлежащим и сказуемым.</p>	<p>и сложные), наличие второстепенных членов (распространённые и нераспространённые) и характеризовать их. Употреблять повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные предложения в речевой практике, корректируя интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания.</p> <p>Определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения.</p> <p>Определять и характеризовать способы выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным). Применять</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.</p> <p>Определение и типичные средства его выражения (в рамках изученного).</p> <p>Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения (в рамках изученного). Обстоятельство, типичные средства его выражения (в рамках изученного), виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).</p> <p>Синтаксический анализ простых двусоставных предложений.</p> <p>Пунктуационный анализ простых двусоставных предложений (в рамках изученного)</p>	<p>правила постановки тире между подлежащим и сказуемым. Различать распространённые и нераспространённые предложения, находить основания для сравнения и сравнивать их.</p> <p>Определять виды второстепенных членов предложения и способы их выражения (в рамках изученного). Проводить синтаксический анализ простых двусоставных предложений. Проводить пунктуационный анализ простых двусоставных предложений (в рамках изученного)</p>
6.3	Простое осложненное предложение	6	Понятие о простом осложнённом предложении. Однородные члены	Анализировать и распознавать неосложнённые предложения и предложения, осложнённые

			<p>предложения, их роль в речи.</p> <p>Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом <i>и</i>, союзами <i>но, однако, зато, да</i> (в значении <i>и</i>), <i>да</i> (в значении <i>но</i>). Предложения с обобщающим словом при однородных членах. Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом <i>и</i>, союзами <i>но, однако, зато, да</i> (в значении <i>и</i>), <i>да</i> (в значении <i>но</i>)).</p> <p>Пунктуационное оформление предложения с обобщающим словом при однородных членах. Предложения с обращением, особенности интонации.</p> <p>Обращение (однословное и неоднословное), его функции и средства выражения.</p>	<p>однородными членами или обращением.</p> <p>Находить в предложении однородные члены и обобщающие слова при них. Правильно интонировать эти предложения.</p> <p>Характеризовать роль однородных членов предложения в речи. Точно использовать слова, обозначающие родовые и видовые понятия, в конструкциях с обобщающим словом при однородных членах. Самостоятельно составлять схемы однородных членов в предложениях (по образцу).</p> <p>Применять пунктуационные правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом при них (в рамках изученного). Распознавать в предложении обращение. Устанавливать отсутствие грамматической связи обращения с предложением (обращение не является членом предложения). Правильно интонировать предложения с обращением. Применять правила пунктуационного оформления обращения.</p> <p>Проводить синтаксический</p>
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>Пунктуационное оформление обращения.</p> <p>Синтаксический анализ простых осложнённых предложений.</p> <p>Пунктуационный анализ простых осложнённых предложений (в рамках изученного)</p>	<p>анализ простых осложнённых предложений.</p> <p>Проводить пунктуационный анализ простых осложнённых предложений (в рамках изученного)</p>
6.4	Сложное предложение	7	<p>Предложения простые и сложные.</p> <p>Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).</p> <p>Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами <i>и, но, а, однако, зато, да</i>.</p> <p>Пунктуационный анализ сложных предложений (в рамках изученного)</p>	<p>Сравнивать простые и сложные предложения, сложные предложения и простые, осложнённые однородными членами. Определять основания для сравнения. Самостоятельно формулировать выводы. Анализировать простые и сложные предложения с точки зрения количества грамматических основ. Сравнивать простые и сложные предложения по самостоятельно сформулированному основанию. Самостоятельно формулировать выводы. Применять правила пунктуационного оформления сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами <i>и, но, а, однако, зато, да</i>. Проводить пунктуационный анализ</p>

				сложных предложений (в рамках изученного)
6.5	Прямая речь	2	Прямая речь как способ передачи чужой речи на письме. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Пунктуационный анализ предложений с прямой речью (в рамках изученного)	Анализировать предложения с прямой речью и сравнивать их с точки зрения позиции слов автора и пунктуационного оформления Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении предложений с прямой речью. Проводить пунктуационный анализ предложений с прямой речью (в рамках изученного)
6.6	Диалог		Понятие о диалоге. Пунктуационное оформление диалога на письме. Пунктуационный анализ диалога (в рамках изученного)	Моделировать диалоги на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Анализировать диалоги в художественных текстах с точки зрения пунктуационного оформления. Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении диалога. Применять правила оформления диалога на письме. Проводить пунктуационный анализ диалога (в рамках изученного)
Итого по разделу		28		

Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография

7.1	Система частей речи в русском языке	2	Морфология как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова, его отличие от лексического. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи	<p>Анализировать и характеризовать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы в рамках изученного); служебные части речи; междометия, звукоподражательные слова (общее представление).</p> <p>Группировать слова разных частей речи по заданным признакам, находить основания для классификации.</p> <p>Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практикоориентированных учебных задач. Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы. Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.</p> <p>Применять знания по морфологии</p>
-----	-------------------------------------	---	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике
7.2	Имя существительное	22	<p>Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевленные и неодушевленные. Правописание собственных имён существительных. Род, число, падеж имени существительного (повторение). Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы</p>	<p>Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Объяснять роль имени существительного в речи. Определять и характеризовать лексикограмматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Различать типы склонения имён существительных. Выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные. Определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Проводить морфологический анализ имён существительных. Употреблять имена существительные в соответствии</p>

		<p>склонения имён существительных (повторение). Правописание <i>ь</i> на конце имён существительных после шипящих. Правописание безударных окончаний имён существительных.</p> <p>Разносклоняемые имена существительные. Имена существительные склоняемые и несклоняемые.</p> <p>Морфологический анализ имён существительных. Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.</p> <p>Правописание <i>о е (ё)</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах и окончаниях имён существительных. Правописание суффиксов <i>-чик- -щик-; -ек- -ик- (-чик-)</i> имён существительных. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами существительными. Правописание корней</p>	<p>с нормами словоизменения, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных, согласования прилагательного с существительным общего рода. Применять правила правописания имён существительных с изученными орфограммами</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>с чередованием <i>о</i>:</p> <p><i>-лаг-----лож-; -раст- -ращ- -</i> <i>-рос-; -гар -----гор-, -зар -----зор-;</i> <i>-клан- -клон-, -скак- -скоч</i></p>	
7.3	Имя прилагательное	12	<p>Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. Склонение имен прилагательных (повторение). Правописание безударных окончаний имен прилагательных. Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции. Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. Морфологический анализ имён прилагательных. Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного). Правописание <i>о</i> - <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах</p>	<p>Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Характеризовать его роль в речи. Правильно склонять имена прилагательные. Применять правила правописания безударных окончаний имён прилагательных. Различать полную и краткую формы имён прилагательных. Применять правила правописания кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. Анализировать особенности использования имён прилагательных в изучаемых текстах. Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного). Применять нормы словоизменения имён прилагательных, нормы согласования имён прилагательных с существительными общего рода, неизменяемыми именами</p>

			<p>и окончаниях имён прилагательных. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами прилагательными. Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного)</p>	<p>существительными; нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного). Применять правила правописания <i>о - е</i> после шипящих и // в суффиксах и окончаниях имён прилагательных; правописания <i>не</i> с именами прилагательными. Проводить орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного)</p>
7.4	Глагол	24	<p>Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи. Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола. Использование <i>ь</i> как показателя грамматической формы инфинитива. Глаголы совершенного и</p>	<p>Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи. Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные. Применять правила правописания <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах; суффиксов <i>-она-</i> <i>-ева-</i>, <i>-ней-</i> <i>-ина-</i>. Распознавать инфинитив и личные формы глагола, приводить соответствующие примеры. Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола.</p>

		<p>несовершенного вида, возвратные и невозвратные. Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах; суффиксов <i>-ова-еви-</i>, <i>-ыва ива-</i>.</p> <p>Изменение глаголов по временам (в изъявительном наклонении). Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (повторение).</p> <p>Частичный морфологический анализ глаголов.</p> <p>Использование <i>ь</i> после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа.</p> <p>Правописание гласной перед суффиксом <i>-i-</i> в формах прошедшего времени глагола. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с глаголами. Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).</p>	<p>Применять правила использования <i>ь</i> как показателя грамматической формы инфинитива. Определять основу инфинитива. Выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола. Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы. Группировать глаголы по типу спряжения. Применять правила правописания личных окончаний глагола. Применять правила использования <i>ь</i> после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа; гласной перед суффиксом <i>-i-</i> в формах прошедшего времени; слитного и раздельного написания <i>не</i> с глаголами.</p> <p>Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного). Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Проводить орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			Правописание корней с чередованием <i>e</i> <i>и</i> : <i>-вер-</i> <i>-бир-</i> , <i>-блеет-</i> <i>-блист-</i> , <i>-дер-</i> <i>-</i> <i>дир-</i> , <i>-жег-</i> <i>-жиг-</i> , <i>-мер-</i> <i>-мир-</i> , <i>-пер-</i> <i>-</i> <i>пир-</i> , <i>-стел-</i> <i>-стт-</i> , <i>-тер-</i> <i>-тир-</i> . Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)	
Итого по разделу	60			
Повторение пройденного материала	9			
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	170			

6 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности учащихся
<p>Общее количество - 204 часа.</p> <p>Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.</p> <p>Рекомендуемое количество часов для организации повторения - 13 часов, из них в начале учебного года - 6 часов; в конце учебного года - 7 часов.</p> <p>Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) - 14 часов</p>				
Раздел 1. Общие сведения о языке				
1.1	Основные функции русского языка	2	Русский язык - государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения	Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного). Извлекать информацию из различных источников
1.2	Литературный язык	1	Понятие о литературном языке	Иметь представление о русском литературном языке. Извлекать информацию из различных источников
Итого по разделу		3		

Раздел 2. Язык и речь				
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	6	Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями	Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему (в течение учебного года). Создавать различные виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (в течение учебного года). Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в течение учебного года)
Итого по разделу		6		
Раздел 3. Текст				
3.1	Информационная переработка текста	6	Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому

3.2	Функционально-смысловые типы речи	4	Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев, способов и средств связи	типу речи; его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев.
			предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)	Проводить информационную переработку текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения

3.3	<p>Виды описания.</p> <p>Смысловый анализ текста</p>	3	<p>Описание как тип речи.</p> <p>Описание внешности человека.</p> <p>Описание помещения. Описание природы. Описание местности.</p> <p>Описание действий</p>	<p>содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте. Пересказывать текст. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста. Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение); характеризовать особенности описания как типа речи. Создавать текст-описание: устно и письменно описывать внешность человека, помещение, природу, местность, действие. Создавать тексты с опорой на картину, произведение искусства, в том числе сочинения-миниатюры, классные сочинения</p>
Итого по разделу		13		

Раздел 4. Функциональные		зазновидности языка		
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	11	Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение	Характеризовать особенности официально-делового и научноучебного стилей; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение). Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт
Итого по разделу		11		
Раздел 5. Лексикология. Культура речи				
5.1	Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики	2	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы)	Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова, различать историзмы и архаизмы; различать слова с точки зрения сферы их
5.2	Лексика с точки зрения сферы	17	Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления:	употребления: общеупотребительные, диалектизмы, термины, профессионализмы,

	употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности		<p>общеупотребительная лексика и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы - слова, используемые в речи отдельных групп людей: школьников, студентов, музыкантов, актёров, спортсменов).</p> <p>Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика. Эпитеты, метафоры, олицетворения.</p> <p>Лексические словари</p>	<p>жаргонизмы; определять стилистическую окраску слова. Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте. Определять основания для сравнения и сравнивать эпитеты, метафоры, олицетворения. Проводить лексический анализ слов.</p> <p>Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значение, речевую ситуацию употребления. Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари. Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка</p>
5.3	Лексический анализ слова. Фразеологизмы	3	<p>Лексический анализ слова.</p> <p>Фразеологизмы.</p> <p>Их признаки и значение. Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления</p>	
Итого по разделу		22		

Раздел 6. Словообразование. Культура речи. Орфография

6.1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики	1	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (в рамках изученного)	<p>Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.</p> <p>Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать слова, образованные разными способами. Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов.</p> <p>Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов. Проводить орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов. Проводить орфографический анализ слов с корнем <i>-кас-косс</i> чередованием <i>а о</i>, слов с приставками <i>пре-</i> и <i>при-</i></p>
6.2	Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов	6	<p>Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа.</p> <p>Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Правописание сложных и сложносокращённых слов. Правила правописания корня <i>-кас кас-</i> чередованием <i>а о</i>, гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i></p>	
6.3	Орфографический анализ	5	Орфографический анализ слов (в рамках изученного)	
6.4	Понятие об этимологии	1	Понятие об этимологии (общее представление)	
6.5	Морфемный и словообразовательный анализ слов	3	Морфемный и словообразовательный анализ слов	
Итого по разделу		16		

Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография

7.1	Части речи в русском языке	2	Части речи в русском языке (в рамках изученного)	<p>Распознавать самостоятельные части речи; служебные части речи; междометия; звукоподражательные слова (в рамках изученного).</p> <p>Группировать слова разных частей речи по заданным признакам, находить основания для классификации. Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практикоориентированных учебных задач</p>
7.2	Имя существительное	11	Имя существительное как часть речи (повторение). Особенности словообразования имён существительных. Нормы произношения имен существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного). Нормы словоизменения имён существительных. Правила слитного и дефисного написания <i>пол-иполу-</i> со словами. Орфографический анализ имён	<p>Характеризовать особенности словообразования имён существительных. Проводить орфоэпический анализ имён существительных (выявлять особенности произношения, постановки ударения (в рамках изученного)), анализировать особенности словоизменения имён существительных.</p> <p>Соблюдать нормы слитного и дефисного написания <i>пол</i> и <i>полу-</i> со словами. Проводить</p>

			существительных (в рамках изученного)	морфологический анализ имён существительных (в рамках изученного)
7.3	Имя прилагательное	18	<p>Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе). Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные. Степени сравнения качественных имён прилагательных. Словообразование имён прилагательных.</p> <p>Морфологический анализ имён прилагательных. Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в именах прилагательных. Правописание суффиксов <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных. Нормы произношения имён прилагательных, нормы постановки ударения (в рамках изученного). Орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного)</p>	<p>Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных. Анализировать особенности словообразования имён прилагательных. Проводить орфоэпический анализ имён прилагательных, выявлять особенности произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного). Проводить орфографический анализ имён прилагательных с суффиксами <i>-к-</i> и <i>-ск-</i>, сложных имён прилагательных. Проводить морфологический анализ имён прилагательных. Проводить орфографический анализ имён прилагательных (в рамках изученного)</p>
7.4	Имя числительное	21	<p>Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое</p>	<p>Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени</p>

<p>значение имени числительного.</p> <p>Синтаксические функции имён числительных. Разряды имён числительных по значению:</p> <p>количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые. Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные.</p> <p>Словообразование имён числительных.</p> <p>Склонение количественных и порядковых имён числительных.</p> <p>Правильное образование форм имён числительных. Правильное употребление собирательных имён числительных.</p> <p>Морфологический анализ имён числительных.</p> <p>Правила правописания имён числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, отдельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.</p>	<p>числительного; различать количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные. Различать простые, сложные, составные имена числительные.</p> <p>Склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных.</p> <p>Анализировать примеры употребления собирательных имён числительных. Проводить орфографический анализ имён числительных, в том числе написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, отдельное, дефисное написание числительных; написание окончаний числительных. Проводить морфологический анализ имён числительных.</p> <p>Проводить орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного)</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			Орфографический анализ имён числительных (в рамках изученного)	
7.5	Местоимение	20	<p>Местоимение как часть речи. Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений. Роль местоимений в речи. Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные. Склонение местоимений. Словообразование местоимений. Морфологический анализ местоимений.</p> <p>Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как</p>	<p>Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения. Различать разряды местоимений. Характеризовать особенности склонения местоимений, словообразования местоимений, синтаксических функций местоимений, роли в речи. Анализировать примеры употребления местоимений с точки зрения соответствия требованиям русского речевого этикета. Анализировать примеры употребления местоимения 3-го лица с точки зрения соответствия смыслу предшествующего текста. Редактировать небольшие тексты, где употребление местоимения приводит к речевой ошибке (устранять двусмысленность, неточность). Проводить орфографический анализ местоимений с не и ни; анализировать примеры слитного, раздельного и дефисного написания местоимений. Проводить морфологический анализ местоимений. Проводить</p>

			<p>средства связи предложений в тексте.</p> <p>Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.</p> <p>Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного)</p>	орфографический анализ местоимений (в рамках изученного)
7.6	Глагол	34	<p>Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). Переходные и непереходные глаголы.</p> <p>Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы.</p> <p>Использование личных глаголов в безличном значении.</p> <p>Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.</p> <p>Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Нормы словоизменения глаголов. Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте. Морфологический анализ</p>	<p>Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы;</p> <p>анализировать примеры использования личных глаголов в безличном значении. Проводить орфографический анализ глаголов с ь в формах повелительного наклонения. Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами. Проводить морфологический анализ глаголов. Проводить орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)</p>

			глаголов. Использование ь как показателя грамматической формы повелительного наклонения глагола. Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного)	
Итого по разделу	106			
Повторение пройденного материала	13			
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	14			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	204			

7 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности учащихся
<p>Общее количество - 136 часов.</p> <p>Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.</p> <p>Рекомендуемое количество часов для организации повторения - 8 часов, из них в начале учебного года - 4 часа, в конце учебного года - 4 часа.</p> <p>Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) - 10 часов</p>				
Раздел 1. Общие сведения о языке				
1.1	Язык как развивающееся явление	I	Понятие о языке как развивающемся явлении. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа. Изменения, происходящие в языке на современном этапе его развития	Характеризовать язык как развивающееся явление (в рамках изученного). Понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, приводить соответствующие примеры. Объяснять причины изменений, происходящих в языке на современном этапе его развития
Итого по разделу		1		
Раздел 2. Язык и речь				
2.1	Монолог и его виды	1	Виды монолога: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование	Создавать различные виды монолога на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (в течение учебного года). Участвовать в диалогах разных видов:
2.2	Диалог и его виды	1	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями,	диалоге - запросе информации(ставить и задавать

			запрос информации, сообщение информации	вопрос; уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; запрашивать дополнительную информацию); диалоге - сообщении информации (строить информативно значимый текст; мыслить и правильно реализовывать свой замысел; привлекать и удерживать внимание, правильно обращаться к собеседнику) (создание 8 и более реплик) (в течение учебного года)
Итого по разделу		7		
Раздел 3. Текст				
3.1	Основные признаки текста(повторение)	9	Текст как речевое произведение. Соответствие текста требованиям цельности, связности, относительной законченности. Виды информации в тексте	Характеризовать текст в аспекте его соответствия требованиям цельности, связности, относительной законченности, композиционных особенностей. Использовать знание требований, предъявляемых к образцовому тексту, в процессе создания собственных относительно законченных устных и письменных высказываний. Выявлять роль языковых средств в создании рассуждения. Письменно подробно пересказывать текст-рассуждение с сохранением его композиционно-речевых особенностей.
3.2	Информационная переработка текста. Смысловый анализ текста	2	Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста. Тезисный план текста. Композиционные особенности, текста; микротемы и абзацы;	

			способы и средства связи предложений в тексте; языковые средства выразительности	Создавать рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление. Анализировать содержание научно- учебного текста и осуществлять его информационную переработку, составлять планы разных видов. Выявлять микротемы текста. Осуществлять абзацное членение текста. Выявлять способы и средства связи предложений в тексте
3.3	Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи	4	Особенности содержания и построения текста-рассуждения. Рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление	
Итого по разделу		8		
Раздел 4. Функциональные		Разновидности языка		
4.1	Публицистический стиль	4	Публицистический стиль: сфера применения (массовая коммуникация), основная задача (воздействие на читателей и слушателей с целью создания определённого отношения к тем или иным проблемам действительности), стилевые черты (сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности), характерные языковые средства (лексические, морфологические, синтаксические).	Распознавать тексты публицистического стиля, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте. Характеризовать жанровостилистические особенности интервью, репортажа, заметки. Создавать тексты публицистического стиля: интервью, репортаж, заметку

			Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк, репортаж)	
4.2	Официально-деловой стиль	7	<p>Официально-деловой стиль: сфера применения (адм и н истративно-п равовая, сфера делопроизводства), основная задача (сообщение точной информации), стилевые черты (абстрактность, точность, лаконичность, шаблонность), характерные языковые средства.</p> <p>Инструкция как жанр официально-делового стиля. Особенности содержания и структуры текста-инструкции. Использование текста-инструкции в учебных целях</p>	<p>Распознавать тексты официально-делового стиля, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте.</p> <p>Характеризовать жанровостилистические особенности инструкции. Создавать инструкцию. Использовать текст-инструкцию с учебной задачей. Моделировать текст-инструкцию, опираясь на знание требований к его содержанию и структуре</p>
Итого по разделу		6		
Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография				
5.1	Морфология как раздел науки о языке (обобщение)	1	<p>Система частей речи в русском языке.</p> <p>Самостоятельные части речи.</p> <p>Служебные части речи.</p> <p>Морфологический анализ слов</p>	<p>Различать слова самостоятельных и служебных частей речи. Проводить морфологический анализ слов самостоятельных частей речи (в рамках изученного)</p>

5.2	Причастие как особая форма глагола	20	<p>Причастие как особая форма глагола. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи. Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Причастия настоящего и прошедшего времени. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (<i>висящий висячий, горящий горячий</i>). Ударение в некоторых формах причастий. Морфологический анализ причастий.</p>	<p>Знать суффиксы причастий. Распознавать причастия по общему грамматическому значению и суффиксам. Характеризовать роль причастий в речи. Распознавать причастный оборот в составе предложения, определять его границы, место по отношению к определяемому слову. Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с причастным оборотом. Конструировать предложения с причастным оборотом. Определять основания для сравнения и сравнивать причастия и глаголы, причастия и имена прилагательные. Различать созвучные причастия и имена прилагательные. Определять основания для сравнения и сравнивать действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Объяснять способы образования действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Различать полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени.</p>
-----	------------------------------------	----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание гласных перед <i>н</i> и <i>нн</i> в полных причастиях.</p> <p>Правописание <i>н</i> и <i>нн</i> в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных.</p> <p>Правописание <i>н</i> и <i>нн</i> в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями. Буквы <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.</p> <p>Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного)</p>	<p>Определять падежную форму причастий.</p> <p>Применять правила правописания падежных окончаний причастия. Правильно произносить причастия, соблюдать нормы постановки ударения в некоторых формах причастий.</p> <p>Выполнять морфологический анализ причастий.</p> <p>Применять орфографические правила при написании гласных в суффиксах причастий, гласных перед суффиксом <i>-вш-</i> действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом <i>•нн-</i> страдательных причастий прошедшего времени. Применять орфографические правила при выборе слитного и раздельного написания <i>не</i> с причастиями.</p> <p>Применять орфографические правила при написании суффиксов <i>-нн-</i> и <i>-енн-</i> полных форм страдательных причастий и суффиксов <i>-н-</i> и <i>-ен-</i> кратких форм страдательных причастий.</p> <p>Проводить орфографический анализ причастий (в рамках изученного). Проводить синтаксический и пунктуационный</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного)
5.3	Деепричастие как особая форма глагола	14	<p>Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии.</p> <p>Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи. Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.</p> <p>Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.</p> <p>Морфологический анализ деепричастий.</p> <p>Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями.</p> <p>Орфографический анализ</p>	<p>Знать суффиксы деепричастий. Распознавать деепричастия по общему грамматическому значению и суффиксам. Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия и глаголы, деепричастия и наречия.</p> <p>Характеризовать синтаксическую функцию деепричастия, роль деепричастий в речи.</p> <p>Распознавать деепричастный оборот в составе предложения, определять его границы.</p> <p>Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с деепричастным оборотом.</p> <p>Применять правила пунктуации при постановке знаков препинания в предложениях с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Конструировать предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Определять основания для сравнения</p>

			<p>деепричастий (в рамках изученного). Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного)</p>	<p>и сравнивать деепричастия совершенного и несовершенного вида. Объяснять способы образования деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правильно произносить деепричастия, соблюдать нормы постановки ударения в некоторых формах деепричастий. Проводить морфологический анализ деепричастий. Применять орфографические правила при написании гласных в суффиксах деепричастий, выборе слитного и отдельного написания <i>не</i> с деепричастиями. Проводить орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного). Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного)</p>
5.4	Наречие	21	<p>Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи. Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи. Разряды наречий по значению. Простая</p>	<p>Распознавать наречия и аргументированно доказывать принадлежность слов к этой части речи. Характеризовать наречия в аспекте их принадлежности к различным разрядам по значению. Различать наречия разных разрядов по значению.</p>

		<p>и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Словообразование наречий. Морфологический анализ наречий. Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных; слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>-о (-е)</i>; <i>н</i> и <i>ни</i> в наречиях на <i>-о (-е)</i>; правописание суффиксов <i>-а</i> и <i>-о</i> наречий с приставками <i>из-</i>, <i>до-</i>, <i>с-</i>, <i>в-</i>, <i>на-</i>, <i>за-</i>, употребление <i>ь</i> после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий <i>-ои</i> <i>-е</i> после шипящих.</p>	<p>Опознавать и характеризовать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Различать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий и имен прилагательных, объяснять, как они образуются. Образовывать простую и составную формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Опознавать способ словообразования наречий. Проводить морфологический анализ наречий. Применять орфографические правила при выборе слитного, раздельного, дефисного написания наречий; при выборе слитного и раздельного написания <i>не</i> с наречиями, <i>н</i> и <i>ни</i> в наречиях на <i>-о (-е)</i>. Применять орфографические правила при правописании суффиксов <i>-а</i> и <i>-о</i> наречий с приставками <i>из-</i>, <i>до-</i>, <i>с-</i>, <i>в-</i>, <i>на-</i>, <i>за-</i>; употреблении <i>ь</i> после шипящих на конце наречий; правописании суффиксов наречий <i>-о</i> и <i>-е</i> после шипящих. Проводить орфографический анализ наречий (в рамках изученного)</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			Орографический анализ наречий (в рамках изученного)	
5.5	Слова категории состояния	Av	Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Слова категории состояния и наречия. Роль слов категории состояния в речи	Распознавать слова категории состояния по общему грамматическому значению, морфологическим признакам, роли в предложении и типичным суффиксам. Различать слова категории состояния и наречия. Определять основания для сравнения и сравнивать наречия и слова категории состояния. Характеризовать роль слов категории состояния в тексте
5.6	Служебные части речи		Служебные части речи в русском языке. Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных	Опознавать слова служебных частей речи. Различать предлоги, союзы и частицы
5.7	Предлог	12	Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов. Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: простые, составные. Морфологический анализ	Распознавать предлоги в составе предложно-падежных форм слова, словосочетаний и предложений. Характеризовать функции предлогов. Определять падежную форму именных частей речи в составе предложно-падежных форм. Анализировать предлоги в аспекте их строения и происхождения. На основе анализа

			<p>предлогов. Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов <i>из с, в на</i>.</p> <p>Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами <i>по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез</i>. Правописание производных предлогов</p>	<p>различать предлоги разных разрядов, группы производных предлогов. Определять основания для сравнения и сравнивать производные предлоги и созвучные предложно-падежные формы (<i>в течение в течении, навстречу - на встречу</i>). Проводить морфологический анализ предлогов. Конструировать словосочетания с предложным управлением по заданным схемам и без использования схем. Правильно употреблять имена существительные и местоимения с предлогами. Правильно использовать предлоги <i>из - с, в на</i>. Правильно образовывать предложно-падежные формы с предлогами <i>по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез</i>. Объяснять написание производных предлогов, написание предлогов с именными частями речи</p>
5.8	Союз	12	<p>Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, частей текста. Союзы и союзные слова.</p>	<p>Распознавать союзы, использованные как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, характеризовать их функции. Определять основания для сравнения и сравнивать</p>

<p>Разряды союзов по строению:</p> <p>простые и составные. Правописание составных союзов.</p> <p>Разряды союзов по значению:</p> <p>сочинительные и подчинительные.</p> <p>Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.</p> <p>Морфологический анализ союзов.</p> <p>Правописание союзов. Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного).</p> <p>Знаки препинания в предложениях с союзом <i>и</i>, связывающим однородные члены и части сложного предложения</p>	<p>конструкции с однородными членами, связанными сочинительными союзами, и сложносочинённые предложения. Использовать навыки пунктуационного анализа простых предложений</p> <p>с однородными членами и сложносочинённых предложений в практике письма. Анализировать союзы в аспекте их строения и значения. На основе анализа различать союзы разных разрядов. Выполнять морфологический анализ союзов. Применять орфографические правила при правописании союзов. Определять основания для сравнения и сравнивать союзы <i>тоже, также, чтобы, зато</i> и созвучные сочетания слов <i>то же, так же, что бы, за то</i>; опираясь на проведённый анализ, правильно оформлять эти слова на письме. Применять правила пунктуации при постановке знаков препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного), в предложениях с союзом <i>и</i>, связывающим однородные члены и части сложного предложения</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5.9	Частица	12	<p>Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола.</p> <p>Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные и модальные.</p> <p>Морфологический анализ частиц.</p> <p>Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской.</p> <p>Интонационные особенности предложений с частицами. Смысловые различия частиц <i>не</i> и <i>ни</i>. Использование частиц <i>не</i> и <i>ни</i> в речи. Различение приставки <i>не-</i> и частицы <i>не</i>. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи (обобщение).</p> <p>Правописание частиц <i>бы, ли, жес</i> другими словами. Дефисное написание частиц <i>-то, -тики, -ка</i></p>	<p>Распознавать частицы. На основе анализа различать частицы разных разрядов. Выполнять морфологический анализ частиц. Использовать частицы разных разрядов в собственной речи.</p> <p>Характеризовать интонационные особенности предложений с частицами и правильно интонировать такие предложения.</p> <p>Характеризовать смысловые различия частиц <i>не</i> и <i>ни</i>. Использовать частицы <i>не</i> и <i>ни</i> в речи.</p> <p>Различать приставку <i>не-</i> и частицу <i>не</i>.</p> <p>Применять орфографические правила при выборе слитного или раздельного написания <i>не</i> с разными частями речи. Различать частицы <i>бы, ли, же</i> и части союзов <i>чтобы, тоже, также</i> на основе грамматического анализа и выбирать правильное написание. Применять правила правописания частиц <i>-то, -таки, -ка</i></p>
-----	---------	----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5.10	Междометия и звукоподражательные слова	4	<p>Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи.</p> <p>Междометия как особая группа слов.</p> <p>Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные. Морфологический анализ междометий.</p> <p>Звукоподражательные слова.</p> <p>Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средств создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении</p>	<p>Распознавать междометия в предложении и тексте на основе анализа их функций в речи.</p> <p>Различать междометия разных разрядов; характеризовать роль междометий разных разрядов в речи. Использовать междометия разных разрядов в собственной речи для выражения различных чувств и побуждений, а также в качестве форм приветствия, выделяя их интонационно. Определять роль междометий и звукоподражательных слов как средств создания экспрессии разговорной и художественной речи.</p> <p>Выполнять морфологический анализ междометий. Объяснять особенности интонационного и пунктуационного выделения междометий в предложении</p>
5.11	Омонимия слов разных частей речи	2	<p>Грамматическая омонимия.</p> <p>Использование грамматических омонимов в речи</p>	<p>Распознавать омонимию слов разных частей речи. На основе грамматического анализа различать омонимичные части речи. Различать</p>

				лексическую и грамматическую омонимию. Понимать особенности употребления омонимов в речи
Итого по разделу		101		
Повторение пройденного материала		8		
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)		10		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136		

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности учащихся
<p>Общее количество - 102 часа.</p> <p>Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.</p> <p>Рекомендуемое количество часов для организации повторения - 8 часов, из них в начале учебного года - 4 часа, в конце учебного года - 4 часа.</p> <p>Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) - 9 часов</p>				
Раздел 1. Общие сведения о языке				
1.1	Русский язык в кругу других славянских языков	1	Русский язык в кругу других славянских языков. Русский язык как один из славянских языков	Иметь представление о русском языке как одном из восточнославянских языков, уметь рассказать об этом. Извлекать информацию из различных источников
Итого по разделу		1		
Раздел 2. Язык и речь				
2.1	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	4	Монолог и диалог. Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением. Диалог	Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (в течение учебного года). Выступать с научным сообщением. Участвовать в диалоге на лингвистические темы

				<p>(в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (в течение учебного года). Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.</p> <p>Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в течение учебного года). Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров. Оформлять деловые бумаги (в рамках изученного). Выбирать языковые средства для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом. Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы. Сопоставлять исходный и отредактированный тексты.</p> <p>Анализировать примеры использования мимики и жестов в разговорной речи.</p>
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>Объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета. Применять в устной речи и на письме правила русского речевого этикета. Использовать приёмы аудирования различных видов. Анализировать содержание прослушанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. Подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи. Применять различные приёмы просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового чтения. Анализировать содержание прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи</p>
Итого по разделу		4		

Раздел 3. Текст				
3.1	Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста	5	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте. Текст и его основные признаки. Средства и способы связи предложений в тексте. Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение). Сочинение-рассуждение. Виды аргументации. Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект	Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности
Итого по разделу		5		
Раздел 4. Функциональные разновидности языка				
4.1	Официально-деловой стиль. Жанры официально- делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля	5	Функциональные разновидности современного русского языка. Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография,	Анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике. Характеризовать особенности жанров официально-делового и научного стилей. Создавать тексты официально-

			<p>характеристика).</p> <p>Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.</p> <p>Основные жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему).</p> <p>Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте</p>	<p>делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).</p> <p>Создавать рефераты и доклады на научную тему</p>
Итого по разделу		5		
Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация				
5.1	Синтаксис как раздел лингвистики	1	<p>Синтаксис как раздел лингвистики.</p> <p>Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Типы синтаксической связи (сочинительная и подчинительная) (общее подставление)</p>	<p>Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.</p> <p>Различать функции знаков препинания.</p> <p>Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений;</p>
5.2	Пунктуация. Функции знаков препинания	1	<p>Пунктуация. Функции знаков препинания</p>	<p>применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике</p>
Итого по разделу		2		

Раздел 6. Система языка. Словосочетание				
6.1	Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании	5	Словосочетание, его структура и виды. Основные признаки словосочетания: наличие двух и более знаменательных слов и подчинительной связи между ними. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные. Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический анализ словосочетаний	Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний. Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетания разных видов, с разными типами подчинительной связи. Применять нормы построения словосочетаний. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике
Итого по разделу		5		
Раздел 7. Система языка. Предложение				
7.1	Предложение и его основные признаки. Виды предложений	6	Понятие о предложении. Основные признаки предложения: смысловая	Характеризовать предложения, опираясь на основные признаки, применять средства оформления

			<p>и интонационная законченность, грамматическая оформленность. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные).</p> <p>Их интонационные и смысловые особенности. Языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях.</p> <p>Средства оформления предложения в устной и письменной речи: интонация, логическое ударение, знаки препинания. Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные). Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом <i>и</i>. Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные,</p>	<p>предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания. Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетание и предложение. Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях. Распознавать предложения по количеству грамматических основ. Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные. Анализировать примеры употребления неполных предложений в диалогической речи и выявлять особенности интонации неполного предложения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Употреблять неполные предложения</p>
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>односоставные). Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалогической речи, интонация неполного предложения. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами <i>()а, нет</i>. Нормы построения простого предложения, использования инверсии. Синтаксический и пунктуационный анализ предложений</p>	<p>в диалогической речи. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения разных видов. Конструировать предложения разных видов</p>
7.2	<p>Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)</p>	5	<p>Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Подлежащее и способы выражения подлежащего. Сказуемое. Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.</p>	<p>Различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Анализировать и применять нормы построения простого предложения, анализировать примеры использования инверсии. Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе</p>

			<p>Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами <i>большинство</i> - <i>меньшинство</i>, количественными сочетаниями.</p> <p>Анализировать примеры постановки тире между подлежащим и сказуемым. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений</p>	<p>нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетаниями и, сложносокращёнными словами, словами <i>большинство</i> - <i>меньшинство</i>, количественными сочетаниями.</p> <p>Анализировать примеры постановки тире между подлежащим и сказуемым. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений</p>
7.3	Второстепенные члены предложения	10	<p>Второстепенные члены предложения, их виды. Определение как второстепенный член предложения.</p> <p>Определения согласованные и несогласованные.</p> <p>Приложение как особый вид определения.</p> <p>Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные. обстоятельство как второстепенный член предложения.</p> <p>Виды</p>	<p>Различать второстепенные члены предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения; обстоятельства разных видов). Распознавать простые неосложнённые предложения.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами второстепенных членов.</p> <p>Моделировать предложения с разными видами второстепенных членов</p>

			<p>обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ предложений</p>	
7.4	<p>Односоставные предложения. Виды односоставных предложений</p>	10	<p>Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений (назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения).</p> <p>Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.</p> <p>Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.</p> <p>Особенности употребления односоставных предложений в речи.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ предложений</p>	<p>Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главного члена предложения. Различать виды односоставных предложений (назывные предложения, определённоличные предложения, неопределённоличные предложения, обобщённоличные предложения, безличные предложения). Характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.</p> <p>Выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложения</p>

7.5	Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	10	<p>Понятие о простом осложнённом предложении. Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обобщающими словами при однородных членах. Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только... но и, как... так и</i>. Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (<i>и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то</i>).</p> <p>Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.</p> <p>Правила постановки знаков</p>	<p>Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь).</p> <p>Различать однородные и неоднородные определения. Определять основания для сравнения и сравнивать однородные и неоднородные определения. Моделировать предложения с однородными членами.</p> <p>Находить обобщающие слова при однородных членах. Выявлять и понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов. Анализировать предложения с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только... но и, как... так и</i>. Конструировать предложения, применяя нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами <i>не только... но и, как... так и</i>.</p> <p>Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (<i>и... и, или... или, либо... либо,</i></p>
-----	-----------------------------------------------------------------------	----	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>препинания в простом и сложном предложениях с союзом <i>и</i>.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ предложений</p>	<p><i>ни... ни, то... то</i>); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом</p> <p>при однородных членах. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений</p>
7.6	<p>Предложения с обособленными членами.</p> <p>Виды обособленных членов предложения.</p> <p>Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции</p>	12	<p>Обособление. Виды обособленных членов предложения: обособленные определения, приложения, обстоятельства, дополнения.</p> <p>Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.</p> <p>Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.</p> <p>Синтаксический</p>	<p>Различать виды обособленных членов предложения, анализировать примеры обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом. Применять правила обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами обособления и уточнения. Проводить синтаксический и пунктуационный</p>

			и пунктуационный анализ предложений	анализ предложений. Моделировать предложения с разными видами обособления и уточнения
7.7	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции	10	Обращение. Распространённое и нераспространённое обращение. Основные функции обращения. Вводные конструкции. Группы вводных конструкций по значению: вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей. Вставные конструкции. Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. Правила постановки знаков препинания в предложениях	Различать группы вводных слов по значению. Различать вводные предложения и вставные конструкции. Выявлять и понимать особенности употребления вводных слов, вводных предложений и вставных конструкций, обращений и междометий в речи, понимать их функции. Выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Применять нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями. Распознавать простые предложения, осложнённые обращениями, вводными и вставными конструкциями, междометиями. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с различными вводными конструкциями. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания

			с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Синтаксический и пунктуационный анализ предложений	по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике
Итого по разделу	63			
Повторение пройденного материала	8			
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	9			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102			

9 КЛ АСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Основные виды деятельности учащихся
<p>Общее количество - 102 часа.</p> <p>Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.</p> <p>Рекомендуемое количество часов для организации повторения - 8 часов, из них в начале учебного года - 4 часа, в конце учебного года - 4 часа.</p> <p>Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) - 9 часов</p>				
Раздел 1. Общие сведения о языке				
1.1	Роль русского языка в Российской Федерации		Русский язык - национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры. Русский язык - государственный язык Российской Федерации	Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества. Соблюдать в речи нормы современного русского литературного языка - государственного языка Российской Федерации (в течение учебного года)
1.2	Русский язык в современном мире	2	Русский язык - один из основных для общения в странах постсоветского пространства, Евразии, Восточной Европы; один из рабочих языков ООН; один из наиболее распространенных славянских языков	Обнаруживать понимание внутренних и внешних функций русского языка и уметь рассказать о них. Приводить примеры, свидетельствующие о богатстве и выразительности русского языка
Итого по разделу		4		

Раздел 2. Язык и речь

<p>2.1</p>	<p>Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо</p>	<p>4</p>	<p>Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование (слушание), чтение, говорение, письмо. Виды аудирования: с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое. Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетные картины (в том числе сочинения-миниатюры). Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или</p>	<p>Определять основания для сравнения и сравнивать устную и письменную формы речи, монологическую и диалогическую речь. Создавать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно- учебной, художественной и научно-популярной литературы; выступать с научным сообщением (в течение учебного года). Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (в течение учебного года). Владеть различными видами аудирования научно-учебных, художественных, публицистических и текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Владеть различными видами чтения (в течение учебного года). Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в течение учебного года). Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов</p>
------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>прослушанного текста. Соблюдение орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм русского литературного языка; орфографических и пунктуационных правил в речевой практике при создании устных и письменных высказываний. Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой</p>	
Итого по разделу		4		
Раздел 3. Текст				
3.1	<p>Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловой анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста</p>	3	<p>Текст как речевое произведение. Текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысловых типов речи (обобщение). Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте. Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным</p>	<p>Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста. Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке. Устанавливать принадлежность к функционально-смысловому типу речи. Находить в тексте типовые фрагменты - описание, повествование, рассуждение-</p>

			<p>функционально-смысловым типам речи. Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Представление сообщения на заданную тему в виде презентации</p>	<p>доказательство, оценочные высказывания. Определять основания для сравнения и сравнивать разные функционально- смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей в художественном произведении. Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров. Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме. Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности. Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их</p>
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста - целостность, связность, информативность)
Итого по разделу		3		
Раздел 4. Функциональные разновидности языка				
4.1	Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка	2	<p>Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение). Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. Основные изобразительно-</p>	<p>Опознавать и характеризовать отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Опознавать и характеризовать основные изобразительно-выразительные средства русского языка (метафору, эпитет, сравнение, гиперболу, олицетворение и другие). Выявлять отличительные особенности языка научного стиля в сравнении с другими функциональными разновидностями языка и другими функциональными стилями</p>

			выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.)	
4.2	Научный стиль	3	<p>Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства.</p> <p>Основные жанры научного стиля: тезисы, конспект, реферат, рецензия; их особенности. Нормы построения текстов научного стиля.</p> <p>Особенности написания тезисов, конспекта, реферата, рецензии</p>	Создавать тексты научного стиля, опираясь на знание требований к их содержанию и структуре. Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку: выделять главную и второстепенную информацию в тексте. Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы
Итого по разделу		5		
Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация				
5.1	Сложное предложение	1	Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация типов сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения	Анализировать основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Опознавать и характеризовать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые)

5.2	Сложносочинённое предложение	12	<p>Понятие о сложносочинённом предложении, его строении. Виды сложносочинённых предложений.</p> <p>Смысловые отношения между частями сложноеоч и нённого предложения.</p> <p>Средства связи частей сложносочинённого предложения.</p> <p>Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Употребление сложносоч и нён н ых предложений в речи.</p> <p>Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.</p> <p>Нормы построения сложносочинённого предложения; правила постановки знаков препинания в сложных предложениях. Синтаксический и пунктуационный анализ</p>	<p>Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.</p> <p>Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.</p> <p>Соблюдать нормы построения сложносочинённого предложения. Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи. Выполнять синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений. Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях</p>
-----	------------------------------	----	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			сложносочинённых предложений	
5.3	Сложноподчинённое предложение	27	<p>Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.</p> <p>Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.</p> <p>Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.</p> <p>Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.</p> <p>Сложноподч и нён н ые предложения с придаточными о предел ительн ы м и.</p> <p>Сложноподч и нён н ые предложения с придаточными изъяснительными.</p> <p>Сложноподч и нён н ые</p>	<p>Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения. Опознавать и характеризовать подчинительные союзы и союзные слова. Определять основания для сравнения и сравнивать сложноподчинённые предложения по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи; выявлять особенности их строения.</p> <p>Опознавать и характеризовать сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).</p> <p>Выявлять однородное, неоднородное</p>

			<p>предложения с придаточными обстоятельственными.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении.</p> <p>Построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом <i>чтобы</i>, союзными словами <i>какой, который</i>.</p>	<p>и последовательное подчинение придаточных частей. Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами;</p> <p>использовать соответствующие конструкции в речи. Соблюдать нормы построения сложноподчинённого предложения, понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Применять правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях</p>
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.</p> <p>Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении.</p> <p>Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений</p>	
5.4	Бессоюзное сложное предложение	16	<p>Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.</p> <p>Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление</p>	<p>Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Соблюдать основные грамматические нормы построения</p>

			<p>бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений</p>	<p>бессоюзного сложного предложения, понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений. Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи. Применять правила постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях</p>
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5.5	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи	9	<p>Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Типы сложных предложений с разными видами связи. Нормы построения сложных предложений с разными видами связи.</p> <p>Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи</p>	<p>Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи. Соблюдать нормы построения сложных предложений с разными видами связи. Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.</p> <p>Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи</p>
5.6	Прямая и косвенная речь. Цитирование	4	<p>Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование.</p> <p>Способы включения цитат в высказывание.</p> <p>Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; правила постановки знаков препинания</p>	<p>Опознавать и характеризовать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.</p> <p>Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание. Понимать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.</p> <p>Применять правила постановки знаков препинания</p>

			в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании. Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания	в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании
Итого по разделу	69			
Повторение пройденного материала	8			
Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты)	9			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

– Русский язык: 5-й класс: базовый уровень: учебник: в 2 частях, 5 класс/ Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

– Русский язык (в 2 частях), 6 класс/ Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и другие. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

– Русский язык (в 2 частях), 7 класс/ Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и другие. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

– Русский язык: 5—6-е классы : базовый уровень : методическое пособие к предметной линии учебников по математике Ладыженской Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. — 2-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2023

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

- Библиотека ЦОК
- Библиотека ФГИС «Моя школа»
- Платформа РЭШ

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа с. Крутой Лог
Белгородского района Белгородской области»**

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
«Русский язык»**

5А, 5Б КЛАССЫ

Учитель: Тарасенко И.Н.
(первая квалификационная категория)

2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения план	Дата изучения факт	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы			
1	Богатство и выразительность русского языка	1		04.09		
2	Лингвистика как наука о языке	1		05.09		РЭШ https://resh.edu.ru/
3	Повторение. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне (повторение изученного в начальной школе)	1		06.09		РЭШ https://resh.edu.ru/
4	Повторение. Звуки и буквы. И, у, а после шипящих. (повторение изученного в начальной школе)	1		07.09		РЭШ https://resh.edu.ru/
5	Повторение. Состав слова (повторение изученного в начальной школе)	1		08.09		РЭШ https://resh.edu.ru/
6	Повторение. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи (повторение изученного в начальной школе)	1		11.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252522
7	Повторение. Синтаксис (повторение изученного в начальной школе)	1		12.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2526f8
8	Контрольная работа	1	1	13.09		

9	Речь устная и письменная	1		14.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25286a
10	Монолог, диалог, полилог	1		15.09		
11	Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо	1		18.09		
12	Виды чтения	1		19.09		
13	Виды аудирования	1		20.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252ea0
14	Речевой этикет	1		21.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa252b4e
15	Сочинение/изложение (обучающее)	1	1	22.09		
16	Понятие о тексте	1		25.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253350
17	Текст и его основные признаки	1		26.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2534cc
18	Средства связи предложений и частей текста	1		27.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25362a
19	Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение	1		28.09		
20	Функционально-смысловые типы речи. Практикум	1		29.09		
21	Повествование как тип речи. Рассказ	1		02.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253a30
22	Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум	1		03.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa253bac

23	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста	1		04.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254002
24	Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Практикум	1		05.10		
25	Изложение и его виды	1		06.10		
26	Изложение (обучающее). Подробное изложение текста	1		09.10		
27	Понятие о функциональных разновидностях языка	1		10.10		
28	Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями языка	1		11.10		
29	Функциональные разновидности языка. Практикум	1		12.10		
30	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1		13.10		
31	Буква и звук. Алфавит	1		16.10		
32	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкие согласные	1		17.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25491c
33	Правописание согласных в корне слова	1		18.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256ed8

34	Правописание согласных в корне слова. Типы орфограмм	1		19.10		
35	Согласные звуки и обозначающие их буквы. Твёрдые и мягкие согласные	1		20.10		
36	Гласные звуки и обозначающие их буквы	1		23.10		
37	Слог и ударение	1		24.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254ad4
38	Сочинение (обучающее). Описание картины	1		25.10		
39	Правописание безударных гласных в корне слова	1		26.10		
40	Правописание безударных гласных в корне слова. Типы орфограмм	1		27.10		
41	Фонетический анализ слова	1		06.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254d36
42	Орфоэпия. Орфоэпические нормы	1		07.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa254ebc
43	Повторение тем «Фонетика, графика, орфоэпия», «Орфография». Проверочная работа	1		08.11		
44	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка	1		09.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25674e

45	Окончание и основа	1		10.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256898
46	Приставки	1		13.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2569ce
47	Суффиксы	1		14.11		
48	Чередование звуков в морфемах	1		15.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256afa
49	Морфемный анализ слов	1		16.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256c26
50	Правописание ё-о после шипящих в корне слова	1		17.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa256d5c
51	Правописание неизменяемых на письме приставок	1		20.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257130
52	Правописание приставок на -з (-с)	1		21.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257464
53	Правописание ы — и после приставок	1		22.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2575f4
54	Правописание ы — и после ц	1		23.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25772a
55	Повторение темы «Морфемика. Орфография»	1		24.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2578ba
56	Практикум по теме «Морфемика. Орфография»	1		27.11		
57	Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография»	1	1	28.11		

58	Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова	1		29.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2553d0
59	Толковые словари	1		30.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2554fc
60	Однозначные и многозначные слова	1		01.12		
61	Понятие о лексической сочетаемости	1		04.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25568c
62	Сочинение. Сочинение по картине И.Грабаря "Февральская лазурь"	1	1	05.12		
63	Тематические группы слов	1		06.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2558ee
64	Синонимы	1		07.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255b5a
65	Антонимы	1		08.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255ce0
66	Омонимы. Паронимы	1		11.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa255e16
67	Лексический анализ слова	1		12.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25632a
68	Повторение темы "Лексикология"	1		13.12		
69	Повторение темы "Лексикология". Практикум	1		14.12		
70	Контрольная работа по теме "Лексикология"	1	1	15.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2565a0
71	Что изучает синтаксис	1		18.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e5de

72	Словосочетание	1		19.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e778
73	Предложение - основная единица речевого общения	1		20.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ea52
74	Виды предложений по цели высказывания	1		21.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ebce
75	Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Интонация	1		22.12		
76	Грамматическая основа предложения	1		25.12		
77	Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения	1		26.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25eda4
78	Главные члены предложения (грамматическая основа). Сказуемое и способы его выражения	1		27.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ef0c
79	Второстепенные члены предложения. Определение	1		28.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f402
80	Дополнение	1		29.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f57e
81	Обстоятельство	1		09.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25f6e6

82	Однородные члены предложения	1		10.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fb78
83	Предложения с однородными членами	1		11.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fce0
84	Сочинение-описание картины	1	1	12.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ffb0
85	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1		15.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25fe52
86	Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум	1		16.01		
87	Обращение	1		17.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260190
88	Изложение с элементами сочинения (обучающее)	1		18.01		
89	Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1		19.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2605c8
90	Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью	1		22.01		
91	Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение)	1		23.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260744
92	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной	1		24.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2608a2

	связью и союзами и, но, а, однако, зато, да					
93	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. Практикум	1		25.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260a8c
94	Предложения с прямой речью	1		26.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260c12
95	Пунктуационное оформление предложений с прямой речью	1		29.01		
96	Диалог. Пунктуационное оформление диалога	1		30.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260d5c
97	Диалог. Пунктуационное оформление диалога. Практикум	1		31.01		
98	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация»	1		01.02		
99	Повторение темы «Синтаксис и пунктуация». Практикум	1		02.02		
100	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	1	05.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa260e88
101	Система частей речи в русском языке	1		06.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257a04
102	Самостоятельные и служебные части речи	1		07.02		
103	Имя существительное как часть речи	1		08.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa257b30

104	Род имён существительных. Имена существительные общего рода	1		09.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25803a
105	Число имени существительного. Имена существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа	1		12.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2583d2
106	Изложение выборочное	1	1	13.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25829c
107	Падеж имён существительных	1		14.02		
108	Типы склонения имён существительных	1		15.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258580
109	Правописание мягкого знака на конце имён существительных после шипящих	1		16.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2586b6
110	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных	1		19.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2587e2
111	Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных. Практикум	1		20.02		
112	Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные	1		21.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258918
113	Род несклоняемых имён существительных	1		22.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258bde
114	Морфологический анализ имени существительного	1		26.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258d28
115	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных	1		27.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa258fe4

116	Правописание суффиксов -ек-/-ик-имен существительных	1		28.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25939a
117	Правописание суффиксов -чик-/-щик- имен существительных	1		29.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259246
118	Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имен существительных	1		01.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259110
119	Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными	1		04.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2595ca
120	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-	1		05.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2598a4
121	Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-. Практикум	1		06.03		
122	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос	1		07.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25976e
123	Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос. Практикум	1		11.03		
124	Правописание корней с чередованием -клан- — -клон-, -скак- — -скоч-	1		12.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2599d0
125	Повторение и обобщение по теме "Имя существительное"	1		13.03		
126	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1	1	14.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259afc

127	Имя прилагательное как часть речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa259c1e
128	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного	1		15.03		
129	Правописание безударных окончаний имен прилагательных	1		18.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a114
130	Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имен прилагательных	1		19.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25abe6
131	Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции	1		20.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a27c
132	Краткие прилагательные. Их синтаксические функции	1				
133	Морфологический анализ имен прилагательных	1		21.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25a5ce
134	Сочинение-описание картины	1	1	22.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b1b8
135	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных	1		01.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ad6c
136	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных. Практикум	1		02.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25aede
137	Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными	1		03.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b046
138	Повторение по теме «Имя прилагательное»	1		04.04		

139	Повторение по теме «Имя прилагательное». Практикум	1		05.04		
140	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	1	1	08.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b398
141	Глагол как часть речи	1		09.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b514
142	Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи	1		10.04		
143	Инфинитив и его грамматические свойства	1		11.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b686
144	Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола	1		12.04		
145	Слитное и раздельное написание не с глаголами	1		15.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25dc74
146	Глаголы совершенного и несовершенного вида	1		16.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b7ee
147	Глаголы совершенного и несовершенного вида (практикум)	1		17.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25b960
148	Глаголы возвратные и невозвратные	1		18.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25bb9a
149	Сочинение на тему	1	1	19.04		
150	Изменение глаголов по временам	1		22.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25c1ee
151	Настоящее время: значение, образование, употребление	1				

152	Изменение глаголов по лицам и числам	1		23.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25c98c
153	Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение	1		24.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25cb58
154	Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (обобщение)	1		25.04		
155	Правописание безударных личных окончаний глаголов	1		26.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ccd4
156	Правописание безударных личных окончаний глаголов. Практикум	1		29.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25ce32
157	Правописание мягкого знака (Ь) в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих	1		30.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d44a
158	Морфологический анализ глагола	1		06.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d116
159	Правописание корней с чередованием е//и	1		07.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e0ca
160	Правописание корней с чередованием е//и. Практикум	1		08.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e228
161	Обобщение по теме: "Правописание корней с чередованием е // и"	1		13.05		
162	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола	1		14.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25d90e

163	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Практикум	1		15.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25db02
164	Повторение по теме «Глагол». Проверочная работа	1		16.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa25e430
165	Работа над ошибками, анализ работы	1		17.05		
166	Итоговая контрольная работа за курс 5 класса	1	1	20.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261608
167	Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия	1		21.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2610f4
168	Повторение. Лексикология. Культура речи	1		22.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261284
169	Повторение. Морфология. Культура речи	1		23.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2614e6
170	Повторение. Синтаксис. Культура речи	1		24.05		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	13			

ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ

Пояснительная записка

В соответствии с рабочей программой на изучение предмета «Русский язык» в 5 классе отводится 170 часов.

Согласно производственному календарю, утвержденному Министерством труда и социальной защиты Российской Федерации, определены праздничные дни в 2023-2024 учебном году: **8 января 2024 г., 23 февраля 2024г., 8 марта 2024 г., 1 мая 2024 г., 2 мая 2024 г., 3 мая 2024 г., 9 мая 2024 г., 10 мая 2024 г.**

По расписанию учебных занятий на 2023-2024 учебный год уроки русского языка в 5 классах проводятся пять раз в неделю с понедельника по пятницу. В связи с этим не могут быть проведены уроки в следующие даты:

Дата	День недели
23.02.2024 г.	пятница (праздничный день)
08.03.2024 г.	пятница (праздничный день)
01.05.2024 г.	среда (праздничный день)
02.05.2024 г.	четверг (праздничный день)
03.05.2024 г.	пятница (праздничный день)
09.05.2024 г.	четверг (праздничный день)
10.05.2024 г.	пятница (праздничный день)

На основании вышеизложенного Программа по предмету «Русский язык» в 5 классах на 2023-2024 учебный год выполняется за счет объединения следующих тем:

- 1 «Имя прилагательное как часть речи» (урок №127) и «Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного» (урок №128)
- 2) «Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции» (урок № 131) и «Краткие прилагательные. Их синтаксические функции» (урок № 132)

**Муниципальное общеобразовательное учреждение «Основная общеобразовательная школа с. Крутой Лог
Белгородского района Белгородской области»**

ПЕРЕЧЕНЬ ПРИЛОЖЕНИЙ к КТП учителя русского языка

Тарасенко Ирины Николаевны

ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ (русский язык; 5А, 5Б классы; 2023-2024 учебный год)

№п/п	№ урока в КТП	Планируемая дата проведения	Форма контроля	Тема контрольной работы
1	8	13.09.2023	Контрольная работа №1	Стартовая диагностическая работа
2	15	22.09.2023	Сочинение (обучающее)	Сочинение «Я стою на берегу...»
3	57	28.11.2023	Контрольная работа №2	«Морфемика. Орфография»
4	62	05.12.2023	Сочинение	По картине И.Габаря «Февральская лазурь»
5	70	15.12.2023	Контрольная работа №3	«Лексикология»
6	84	12.01.2024	Сочинение	Сочинение-описание
7	100	06.02.2024	Контрольная работа №4	«Синтаксис и пунктуация»
8	106	13.02.2024	Изложение	Сжатое изложение
9	126	14.03.2024	Контрольная работа №5	«Имя существительное»
10	134	22.03.2024	Сочинение	Сочинение-описание

11	140	08.4.2024	Контрольная работа №6	«Имя прилагательное»
12	149	19.04.2024	Сочинение	Сочинение-рассуждение
13	166	20.05.2024	Итоговая контрольная работа за курс 5 класса	Итоговая

ПРИЛОЖЕНИЕ

Контрольная работа №1

Форма проведения: диктант

Тема: Стартовая диагностическая работа

Текст контрольной работы:

Лес уже сбросил листву. Дни наступили пасмурные, но тихие, без ветра, настоящие дни поздней осени.

В такой тусклый день идешь по лесной тропинке среди молодых березок, дубов, осинок, среди кустов орешника. Не слышишь пения птиц, шороха листьев. Только иногда упадет на землю тяжелый созревший желудь.

Далеко видно кругом. Легко дышит осенней свежестью грудь, хочется идти все дальше и дальше по желтой от листвы тропинке.

Грамматическое задание.

1. Выполните синтаксический разбор предложений:

I вариант – На голых листьях ...;

II вариант - Легко дышит осенней...

2. Разберите слова по составу:

I вариант – лесной, березок;

II вариант – осенней, осинок.

Контрольная работа №2

Форма проведения: диктант

Тема: «Морфемика».

Текст контрольной работы:

Лоси

Рассвело. Легкий ветерок пробежал по лесу. Туман разошелся, и показался берег реки с зарослями густого кустарника.

Вдруг послышался шорох гальки. Я оглянулся и рассмотрел две черные тени. Я предполагал увидеть людей, но это оказались лоси. Они направлялись к реке. Я залюбовался животными. Лоси жадно пили воду. Вдруг самка почуяла опасность и стала смотреть в мою сторону. Вода стекала у нее с губ, и от этого расходились круги по спокойной поверхности реки. Лосиха встрепенулась, издала хриплый крик и бросилась к лесу.

В это мгновение взошло солнце. Сквозь клубы тумана стали проявляться очертания гор, растущих на том берегу деревьев.

(97 слов.)

Грамматическое задание.

1 Выпишите из текста два слова, которые имеют форму:

I вариант - именительного падежа, единственного числа, мужского рода;

II вариант - творительного падежа, множественного числа.

Определите часть речи выписанных слов. Какая морфема указывает на форму слова? Выделите ее.

2 Подберите однокоренные слова к словам:

I вариант - берег, лес;

II вариант - река, гора.

Контрольная работа №3

Форма проведения: тест

Тема: «Лексика».

Текст контрольной работы:

1. Слова одной и той же части речи, которые обозначают одно и то же, но отличаются друг от друга оттенками лексического значения, называются:

- а) антонимами; б) синонимами;
в) омонимами; г) паронимами.

2. Выберите верно указанные антонимы:

- а) высокомерный - скромный; б) покой – радость;
в) хитрость – ловкость; г) друг – недруг.

3. Выберите верно указанные синонимы:

- а) пытливый – популярный; б) добрый – сердечный;
в) ликовать – торжествовать; г) холод – мороз.

4. Укажите словосочетания, в которых имеются слова, употребленные в переносном значении:

- а) тяжелый характер; б) железный гвоздь;

в) природа засыпает.

5. Укажите многозначное слово:

а) аллея; б) молния;

в) гармонь.

6. Синонимы – это

а) слова, одинаковые по написанию и звучанию, но разные по смыслу;

б) слова, обозначающие одно и то же;

в) слова с противоположным лексическим значением.

7. Найдите синоним к слову огромный:

а) громадный; б) маленький.

8. Определите, какие из данных прилагательных являются антонимами:

а) темный – суровый; б) медленный – быстрый;

в) неглубокий – широкий; г) отважный – смелый.

9. Соотнесите слова из левого столбика с их синонимами из правого:

а) неправильный; а) легкомысленный;

б) несерьезный; б) ошибочный;

в) несложный; г) простой.

10. Восстановите последовательность синонимов в порядке усиления признаков:

а) холод; б) стужа; в) мороз.

Контрольная работа №4

Форма проведения: диктант

Тема: «Синтаксис и пунктуация»

Текст контрольной работы:

С утра солнце слепило глаза, а к вечеру на востоке показалось белое облачко. Оно быстро несло по небу. В последний раз появился из-за облака бледный луч солнца, и гигантская снеговая туча накрыла густой пеленой всю окрестность. Яростные порывы ветра несли колючий снег. Снежинки косо неслись по ветру, засыпали высушенную морозом траву, устилали белыми пятнами ледяную гладь озера. Всю ночь бушевала вьюга.

К утру стихло. Только пушинки снега продолжали кружить в воздухе. Они падали на белое одеяло земли.

(77 слов)

Грамматическое задание.

1. Произвести синтаксический разбор выделенных предложений.
2. Выпишите из 4 предложения все возможные словосочетания.
3. Составьте схему предложения К утру стихло.

Контрольная работа №5

Форма проведения: диктант

Тема: «Имя существительное».

Текст контрольной работы:

После путешествия по Карелии мы с мамой отправились отдыхать к дедушке в среднюю полосу России.

Мой дедушка – известный в своей округе лесник.

От станции мы шли по просеке, потом свернули по тропинке к речке и направились к лесу. На опушке росла малина. Ее красные ягоды так и манят к себе. Пьянеешь от их запаха!

Какая тишь! На небе нет туч. Вот из-под куста вылезает еж. Прошуршал в траве и исчез.

Доходим до рощи, а за ней на полянке стоит избушка дедушки. Нас радостно встречают дедушка и пес Дружок.

(88 слов.)

Грамматическое задание.

1. Произведите морфологический разбор имени существительного:

I вариант – (к) дедушке;

II вариант – (по) тропинке.

2. Определите синтаксическую роль имен существительных в предложении:

I вариант – «Мой дедушка – известный в своем округе лесник»;

II вариант – «Доходим до рощи, а за ней на полянке стоит избушка дедушки».

3. Выпишите из текста 2-3 имени существительного:

I вариант – 1 склонения;

II вариант – 2 склонения.

Контрольная работа №6

Форма проведения: диктант

Тема: «Имя прилагательное».

Текст контрольной работы:

Одуванчики

Солнце ушло в черные тучи, и пятый день непрерывно лили дожди. Было холодно. Одуванчики накрылись узкими листьями и стояли словно в темно-зеленом пальто с поднятым воротником. Они раскачивались ветром в ужасном настроении. Вдруг сегодня во время дождя темно-синюю тучу пробил яркое, горячее, жгучее солнце, и одуванчики обнажили свои косматые головы.

Поляна сразу стала радостной, праздничной. На ярко-желтые цветы летели пчелы, осы, шмели, замахивали в гости жучки, божьи коровки.

Золотые одуванчики живут сейчас в высокой ярко-зеленой траве под летним солнцем и успеют еще увидеть много хорошего.

(85 слов.)

Грамматическое задание.

1. Произведите морфологический анализ слов:

I вариант – золотые (одуванчики);

II вариант – в высокой (траве).

2. Образуйте от полных прилагательных краткие:

I вариант – горячее, яркое;

II вариант – жгучее, узкими.

морфологический анализ слов:

Контрольная работа №7

Форма проведения: диктант

Тема: итоговая работа

Текст контрольной работы:

Весеннее утро

Красиво весеннее утро! Вот из-за синей полоски показалось багровое солнце. Его первые лучи дотронулись вершин громадных сосен. Над рекой расстилается туман. Но вот он начинает клубиться золотистым дымком. Скоро туман пропадает в прозрачном воздухе и открывает прозрачную гладь реки.

Синее небо глядится в зеркальную воду. На сочной траве деревьев блестит роса. Тихий шорох проносится над лесом. Весеннему утру радуются все: и птицы, и деревья, и цветы. Белоснежные облака иногда бросают легкую тень на ярко-зеленую травку, на светло-синюю ленту реки. Но подует ветерок, и тени исчезают.

Природа проснулась. Здравствуй, весеннее утро!

(91 слово.)

Грамматическое задание.

1 Произведите фонетический разбор слов:

I вариант – легкую;

II вариант – синюю.

2 Произведите морфемный (по составу) разбор слов:

I вариант - дотронулись, золотистым, ветерок;

II вариант – зеркальную, проносится, травку.

3 Произведите морфологический разбор слов:

I вариант – багровое (солнце);

II вариант – расстилается.

4 Произведите синтаксический разбор предложений:

I вариант – «Весеннему утру радуются все...»;

II вариант – «Белоснежные облака иногда бросают...».

Критерии оценивания диктанта

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки (**0/0; 0/1**).

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные (**2/0; 1/3; 0/4**).

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки (**4/4; 3/5; 0/7**).

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку.

для оценки «4» - 2 орфографические ошибки,

для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок),

для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

При оценке выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа с. Крутой Лог
Белгородского района Белгородской области»**

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
«Русский язык»**

6Б КЛАСС

Учитель: Тарасенко И.Н.
(первая квалификационная категория)

2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения план	Дата изучения факт	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы			
1	Русский язык — государственный язык Российской Федерации	1		04.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261734
2	Русский язык — язык межнационального общения	1		05.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2618c4
3	Понятие о литературном языке	1		06.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2619f0
4	Повторение. Смысловой, речеведческий, языковой анализ текста (повторение изученного в 5 классе)	1		06.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261b12
5	Повторение. Употребление ь и ъ (повторение изученного в 5 классе)	1		07.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261c34
6	Повторение. Правописание корней (повторение изученного в 5 классе)	1		08.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261dc4
7	Повторение. Правописание приставок (повторение изученного в 5 классе)	1		11.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa261ef0
8	Повторение. Правописание суффиксов (повторение изученного в 5 классе)	1		12.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262030

9	Повторение. Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными (повторение изученного в 5 классе)	1		13.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26215c
10	Диагностическая контрольная работа.	1	1	13.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262288
11	Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание	1		14.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2623f0
12	Монолог-повествование	1		15.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26251c
13	Монолог-рассуждение	1		18.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26263e
14	Сообщение на лингвистическую тему	1		19.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2627a6
15	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями	1		20.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262990
16	Монолог и диалог. Практикум	1		20.09		
17	Информационная переработка текста	1		21.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa262af8
18	Информационная переработка текста. Главная и второстепенная информация	1		22.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26341c
19	Информационная переработка текста. Способы сокращения текста	1		25.09		
20	Простой и сложный план текста	1		26.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263584

21	Назывной и вопросный план текста	1		27.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263868
22	План текста. Практикум	1		27.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2639da
23	Функционально-смысловые типы речи (повторение)	1		28.09		
24	Особенности функционально-смысловых типов речи	1		29.09		
25	Описание признаков предметов и явлений окружающего мира	1		02.10		
26	Особенности описания как типа речи	1		03.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa264006
27	Сочинение-описание (обучающее)	1		04.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa263d22
28	Особенности функционально-смысловых типов речи. Обобщение	1		04.10		
29	Особенности функционально-смысловых типов речи. Практикум	1		05.10		
30	Официально-деловой стиль и его жанры	1		06.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26506e
31	Особенности официально-делового стиля	1		09.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa264f06
32	Заявление, расписка	1		10.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2651cc
33	Научный стиль и его жанры	1		11.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26565e
34	Особенности научного стиля	1		11.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26538e

35	Научное сообщение	1		12.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2657c6
36	Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи	1		13.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26599c
37	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1		16.10		
38	Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка". Практикум	1		17.10		
39	Составление вопросного плана к тексту изложения	1		18.10		
40	Изложение (обучающее)	1		18.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2679c2
41	Контрольная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка"	1	1	19.10		
42	Лексика русского языка (повторение)	1		20.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa266108
43	Лексические средства выразительности	1		23.10		
44	Лексические средства выразительности. Эпитет	1		24.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2682d2
45	Метафора	1		25.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa268480
46	Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения	1		25.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2662f2

47	Исконно русские слова	1		26.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa266108
48	Заимствованные слова	1		27.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2662f2
49	Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями	1		06.11		
50	Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного словоупотребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы	1		07.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26645a
51	Общепотребительные слова. Диалектизмы	1		08.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2668c4
52	Профессионализмы	1		08.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2671e8
53	Жаргонизмы	1		09.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2674d6
54	Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика	1		10.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2676ca
55	Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика	1		13.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa267850
56	Лексический анализ слова	1		14.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa267b34
57	Фразеологизмы. Их признаки и значение	1		15.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa267ca6
58	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов	1		15.11		

59	Сочинение-описание природы и местности	1	1	16.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26461e
60	Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные	1		17.11		
61	Фразеологизмы и их роль в тексте	1		20.11		
62	Повторение темы "Лексикология. Культура речи"	1		21.11		
63	Повторение темы "Лексикология. Культура речи". Практикум	1		22.11		
64	Контрольная работа по теме "Лексикология. Культура речи"	1	1	23.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2687c8
65	Работа над ошибками, анализ работы	1		24.11		
66	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение)	1		27.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa268944
67	Основные способы образования слов в русском языке	1		28.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2695d8
68	Основные способы образования слов в русском языке. Виды морфем	1		29.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26984e
69	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова	1		29.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa269a38
70	Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова. Правописание сложных и сложносокращённых слов	1		30.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa269d1c

71	Орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов	1		01.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a03c
72	Понятие об этимологии	1		04.12		
73	Морфемный и словообразовательный анализ слов	1		05.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a320
74	Морфемный и словообразовательный анализ слов. Практикум	1		06.12		
75	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о	1		06.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a4e2
76	Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о. Практикум	1		07.12		
77	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ	1		08.12		
78	Правописание приставок ПРЕ/ПРИ. Практикум	1		11.12		
79	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	1		12.12		
80	Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография". Практикум	1		13.12		
81	Контрольная работ по теме "Словообразование. Культура речи. Орфография"	1	1	13.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26a9ba
82	Работа над ошибками, анализ работы	1		14.12		
83	Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке	1		15.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ac4e

84	Части речи в русском языке. Части речи и члены предложения	1		18.12		
85	Имя существительное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1		19.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26adde
86	Имя существительное как часть речи	1		20.12		
87	Особенности словообразования имен существительных	1		20.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26af46
88	Нормы словоизменения имен существительных в именительном падеже множественного числа	1		21.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26b284
89	Нормы словоизменения имен существительных в родительном падеже множественного числа	1		22.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26b3f6
90	Нормы словоизменения сложных имен существительных с первой частью пол-	1		25.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26b568
91	Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами	1		26.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ba04
92	Описание помещения (интерьера). Сбор материала	1		27.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26416e
93	Практикум. Описание помещения (интерьера)	1		27.12		
94	Повторение темы "Имя существительное"	1		28.12		
95	Контрольная работа по теме "Имя существительное"	1	1	29.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bb80
96	Работа над ошибками, анализ работы	1		09.01		

97	Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе)	1		10.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26bf2c
98	Имя прилагательное как часть речи	1		10.01		
99	Разряды имён прилагательных по значению	1		11.01		
100	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1		12.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c0b2
101	Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные	1		15.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c2e2
102	Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные	1		16.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c4ea
103	Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень сравнения качественных имен прилагательных	1		17.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c68e
104	Превосходная степень сравнения качественных имен прилагательных	1		17.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26c83c
105	Сжатое изложение. Смысловый анализ текста	1		18.01		
106	Изложение подробное/сжатое	1	1	19.01		
107	Морфологический анализ имен прилагательных	1		22.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26cb7a
108	Правописание н и nn в именах прилагательных	1		23.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26cce2

109	Правописание н и nn в именах прилагательных (закрепление). Практикум	1		24.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ce4a
110	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных	1		24.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26cfbc
111	Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных. Практикум	1		25.01		
112	Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных	1		26.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d1f6
113	Правописание сложных имен прилагательных (закрепление). Практикум	1		29.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d336
114	Сочинение-описание внешности человека	1	1	30.01		
115	Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Практикум	1		31.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d5e8
116	Контрольная работа по теме "Имя прилагательное"	1	1	31.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d70a
117	Работа над ошибками, анализ работы	1		01.02		
118	Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного	1		02.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d854
119	Синтаксические функции имен числительных	1		05.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26d994

120	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные	1		06.02		
121	Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные. Практикум	1		07.02		
122	Разряды имен числительных по значению. Количественные числительные	1		07.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26dac0
123	Разряды имен числительных по значению. Порядковые числительные	1		08.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26dd40
124	Склонение количественных имен числительных	1		09.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26dfa2
125	Склонение порядковых имен числительных	1		12.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e0ce
126	Склонение числительных. Практикум	1		13.02		
127	Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные)	1		14.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e25e
128	Дробные числительные, их склонение, правописание	1		14.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e4c0
129	Собирательные числительные, их склонение	1		15.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e5f6
130	Нормы употребления собирательных числительных	1		16.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26e7ea
131	Нормы словообразования имен числительных	1		19.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ea7e

132	Синтаксическая роль имён числительных	1		20.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ebbe
133	Синтаксическая роль имён числительных. Практикум	1		21.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26edda
134	Морфологический анализ имен числительных	1		21.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f03c
135	Орфографический анализ имен числительных	1		22.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f65e
136	Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум	1		26.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f780
137	Проверочная работа по теме «Имя числительное»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26f91a
138	Контрольная работа по теме "Имя числительное"	1	1	27.02		
139	Работа над ошибками, анализ работы	1		28.02		
140	Местоимение как часть речи	1		28.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26fa46
141	Разряды местоимений	1		29.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26fc94
142	Личные местоимения	1		01.03		
143	Сжатое изложение. Смысловый анализ	1		04.03		
144	Сжатое изложение (обучающее)	1		05.03		
145	Возвратное местоимение себя	1		06.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa26ff46
146	Притяжательные местоимения	1		06.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270072

147	Сочинение. Сбор материала	1		07.03		
148	Сочинение-описание картины	1	1	11.03		
149	Указательные местоимения	1		12.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27019e
150	Определительные местоимения	1		13.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27032e
151	Вопросительно-относительные местоимения	1		13.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270464
152	Неопределенные местоимения	1		14.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27082e
153	Отрицательные местоимения	1		15.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2709dc
154	Отрицательные местоимения. Устранение речевых ошибок	1		18.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270b44
155	Морфологический анализ местоимений	1		19.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270e1e
156	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений	1		20.03		
157	Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Практикум	1		20.03		
158	Повторение по теме "Местоимение"	1		21.03		
159	Практикум по теме "Местоимение"	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa270f86

160	Работа над ошибками, анализ работы	1		22.03		
161	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе)	1		01.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271166
162	Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). Практикум	1		02.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2712ce
163	Словообразование глаголов	1		03.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271436
164	Сочинение. Сбор материала	1		03.04		
165	Сочинение на морально-этическую тему (обучающее)	1		04.04		
166	Переходные и непереходные глаголы	1		05.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2715a8
167	Переходные и непереходные глаголы. Практикум	1		08.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271774
168	Разноспрягаемые глаголы	1		09.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271d14
169	Разноспрягаемые глаголы (закрепление). Практикум	1		10.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa271ec2
170	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении	1		10.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272020
171	Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Практикум	1		11.04		
172	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1		12.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272354

173	Изъявительное наклонение (закрепление). Практикум	1		15.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272548
174	Условное наклонение глагола	1		16.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2726d8
175	Условное наклонение глагола (закрепление). Практикум	1		17.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2728b8
176	Повелительное наклонение глагола	1		17.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272ba6
177	Повелительное наклонение глагола (закрепление). Практикум	1		18.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272d0e
178	Употребление наклонений	1		19.04		
179	Употребление наклонений. Практикум	1		22.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27365a
180	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола	1		23.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa273312
181	Нормы образования форм повелительного наклонения глагола (закрепление). Практикум	1		24.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2734f2
182	Проверочная работа по теме «Наклонения глагола»	1		24.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa272ec6
183	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте	1		25.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa273f6a
184	Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте. Практикум	1		26.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2740c8
185	Изложение. Смысловый анализ текста	1		29.04		
186	Изложение (обучающее)	1		30.04		

187	Морфологический анализ глагола	1		06.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27423a
188	Морфологический анализ глагола (закрепление). Практикум	1				
189	Описание действий. Сбор материала	1		07.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa264a56
190	Сочинение-описание действий	1	1			
191	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами	1		08.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2748b6
192	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе)	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa274a5a
193	Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе). Практикум	1		13.05		
194	Орфографический анализ глагола. Практикум	1		14.05		
195	Контрольная работа по теме "Глагол"	1	1	15.05		
196	Работа над ошибками, анализ работы	1		15.05		
197	Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение изученного в 6 классе)	1		16.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2753d8
198	Повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография (повторение изученного в 6 классе)	1		17.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275086

199	Повторение. Морфология (повторение изученного в 6 классе)	1		20.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27525c
200	Повторение. Орфография. Правописание имен существительных, имен прилагательных (повторение изученного в 6 классе)	1		21.05		
201	Повторение. Орфография. Правописание имен числительных, местоимений, глаголов (повторение изученного в 6 классе)	1		22.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275540
202	Повторение. Текст. Анализ текста (повторение изученного в 6 классе)	1		22.05		
203	Итоговая контрольная работа за курс 6 класса	1	1	23.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2758c4
204	Повторение. Анализ итоговой контрольной работы	1		24.05		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		204	14			

**ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ**

Пояснительная записка

В соответствии с рабочей программой на изучение предмета «Русский язык» в 5 классе отводится 204 часа.

Согласно производственному календарю, утвержденному Министерством труда и социальной защиты Российской Федерации, определены праздничные дни в 2023-2024 учебном году: **8 января 2024 г., 23 февраля 2024г., 8 марта 2024 г., 1 мая 2024 г., 2 мая 2024 г., 3 мая 2024 г., 9 мая 2024 г., 10 мая 2024 г.**

По расписанию учебных занятий на 2023-2024 учебный год уроки русского языка в 5 классах проводятся шесть раз в неделю с понедельника по пятницу. В связи с этим не могут быть проведены уроки в следующие даты:

Дата	День недели
23.02.2024 г.	пятница (праздничный день)
08.03.2024 г.	пятница (праздничный день)
01.05.2024 г	среда (праздничный день)
02.05.2024 г	четверг (праздничный день)
03.05.2024 г.	пятница (праздничный день)
09.05.2024 г	четверг (праздничный день)
10.05.2024 г.	пятница (праздничный день)

**Муниципальное общеобразовательное учреждение «Основная общеобразовательная школа с. Крутой Лог
Белгородского района Белгородской области»**

ПЕРЕЧЕНЬ ПРИЛОЖЕНИЙ к КТП учителя русского языка

Тарасенко Ирины Николаевны

ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ (русский язык; 6Б класс; 2023-2024 учебный год)

№п/п	№ урока в КТП	Планируемая дата проведения	Форма контроля	Тема контрольной работы
1	10	13.09.2023	Контрольная работа №1	Стартовая диагностическая работа
2	41	19.10.2023	Контрольная работа №2	«Текст. Функциональные разновидности языка»
3	59	16.11.2023	Сочинение	Описание природы, местности
4	64	23.11.2023	Контрольная работа №3	«Лексикология. Культура речи»
5	81	13.12.2023	Контрольная работа №4	«Словообразование. Культура речи. Орфография»
6	95	29.12.2023	Контрольная работа №5	«Имя существительное»

7	106	19.01.2024	Изложение	Сжатое изложение
8	114	30.01.2024	Сочинение	Сочинение-описание внешности человека
9	116	31.01.2024	Контрольная работа №6	«Имя прилагательное»
10	138	27.02.2024	Контрольная работа №7	«Имя числительное»
11	148	11.03.2024	Сочинение	Сочинение-описание
12	190	07.05.2024	Сочинение	Сочинение-описание действий
13	195	15.05.2024	Контрольная работа №8	«Глагол»
14	203	23.05.2024	Итоговая контрольная работа за курс 6 класса	Итоговая

ПРИЛОЖЕНИЕ

Контрольная работа №1

Форма проведения: диктант

Тема: «Повторение изученного в 5 классе»

Текст контрольной работы:

Осенью

Лес уже сбросил листву. Дни наступили пасмурные, но тихие, без ветра, настоящие дни поздней осени.

В такой тусклый день идешь по лесной тропинке среди молодых березок, дубов, осинок, среди кустов орешника. Не слышишь пения птиц, шороха листьев. Только иногда упадет на землю тяжелый созревший желудь. На голых листьях повисли капли росы от ночного тумана.

Далеко видно кругом. Легко дышит осенней свежестью грудь, хочется идти все дальше и дальше по желтой от листвы тропинке.

Задания.

1) Выполните синтаксический разбор предложений: 1 вариант – На голых листьях ...; 2 вариант - Вдруг среди листвы...

Контрольная работа №2

Форма проведения: диктант

Тема: «Текст. Функциональные особенности языка»

Текст контрольной работы:

Во все времена года хорош русский лес: зимой, летом, осенью и весной.

В тихий зимний день выйдешь в лес на лыжах, дышишь и не надышишься. Под деревьями расстилаются белые сугробы, а над лесными тропинками кружевными арками согнулись под тяжестью инея молодые березки.

Хорош лес ранней и поздней весной, когда пробуждается в нем бурная жизнь. Тает снег. Все больше слышатся в лесу голоса птиц. На лесных полянках появляются проталины, ковром разрастаются подснежники. На кочках видишь крепкие листочки брусники.

Задание.

- 1 Озоглавьте текст.
- 2 Определите стиль и тип речи.

Контрольная работа №3

Форма проведения: диктант

Тема: «Лексикология. Культура речи»

Текст контрольной работы:

Еще хмурится свинцовое небо, но в просветах облаков на некоторое время пробивается мечом луч солнца. Весна набирает скорость.

По утрам легкий холодок держится в низинах, а на южной стороне пригорка уже загорелись желтые огоньки какого-то растения. Это мать-и-мачеха. Ни с чем не спутаешь желтые корзинки ее цветка.

Вот что-то блеснуло в розовом веере лучей. Это мягко сливается с блеском вод и остатками снега заоблачное сияние солнца.
Задания.

1) Озаглавьте текст.

2) Выпишите местоимения, определите их разряд.

Контрольная работа №4

Форма проведения: диктант

Тема: «Словообразование»

Текст контрольной работы:

Ночлег в лесу

Ребята расположились на опушке леса. Одни побежали собирать хворост, другие рубили ветви для шалаша. Остальные разбирали вещи, вынимали съестное, котелки, кружки, ложки.

Между тем заря угасла. Смеркалось. Вот из лесу раздаются веселые голоса. В ответ слышались радостные крики ожидающих. Большие вязанки хвороста сгружаются на полянке.

Сколько охотников разводит костер! Ребята с увлечением раздувают первые искры огоньков. Дым от костра расстилается густой завесой, и скоро он разгорается. Весело забулькала в котелке вода.

(По А.Зуеву.)

Задания.

1) Выполните синтаксический разбор предложений:

1 вариант – Дым от костра расстилается густой завесой, и скоро он разгорается.

2 вариант - Но не забывают они потолкаться, побороться, поспорить.

Контрольная работа №5

Форма проведения: диктант

Тема: «Имя существительное»

Текст контрольной работы:

Русская зима

Хороши снежные зимы в России! Непогоду сменяют ясные дни. Блестят на солнце глубокие сугробы, скрылись подо льдом большие реки и маленькие речонки. Припорошила зима землю снежной шубкой. Отдыхает земля, набирает силу.

Наполняется жизнью зимний лес. Вот простучал по сухому дереву дятел. По всему лесу отбивает дробь лесной барабанщик. С шумом пролетит рябчик, поднимется из снежной пыли глухарь. Стайка веселых клестов расселась на ветках ели. Стоишь и любишься, как ловко они вонзают свои клювики в шишки, выбирают из них семена. С сучка на сучок перепрыгивает шустрый бельчонок.

Задания.

1) Произведите морфологический анализ слов: 1 вариант – непогоду, на сучок; 2 вариант – жизнью, на ветках.

Контрольная работа №6

Форма проведения: диктант

Тема: «Имя прилагательное»

Текст контрольной работы:

Ранним летним утром мы отправляемся на рыбалку. Заря едва разгорается, и природа еще преспокойно дремлет. В низине расстилается молочно-белый туман. По узкой тропинке среди темно-зеленых зарослей орешника пробираемся к небольшой речонке. Покрытая росой трава касается наших ног. Серебряные росинки переливаются в лучах солнца.

Речка неширокая, но достаточно глубокая. Берега ее с каждым годом все больше зарастают тростником, кустами. На песчаном берегу лежат прибитые водой водоросли. Волна тихо плещется о борта рыбачьей лодки.

Забираемся в камышовые заросли и располагаемся там с удочками.

Задания.

1) Озаглавьте текст.

2) Произведите морфологический анализ слов:

1 вариант – ранним (утром), (на) песчаном (берегу);

2 вариант – рыбачьей (лодки), легкий (ветерок).

3) Произведите морфемный анализ слов: 1 вариант – преспокойно; 2 вариант – серебряные.

Контрольная работа №7

Форма проведения: диктант

Тема: «Имя числительное»

Текст контрольной работы:

Глубина озера Байкал – 1640 метров. Оно самое глубокое на планете. В нем содержится пятая часть мирового запаса пресной воды. В Байкал впадает 336 рек, а вытекает одна – Ангара.

Совсем недавно жители прибрежных селений преспокойно пили воду прямо из озера. Сейчас оно страдает от промышленных отходов.

Окрестности Байкала одеваются в зимний наряд раньше самого озера. Уже в октябре зима заковывает скалистые берега в сверкающие белоснежные доспехи и превращает ели и гигантские сибирские кедры в блестящие ледяные фигуры.

Задания.

- 1) Озаглавьте текст.
- 2) Произведите морфологический анализ слов: 1 вариант – одна тысяча шестьсот сорок; 2 вариант – пятая часть.

Контрольная работа №8

Форма проведения: диктант

Тема: «Глагол»

Текст контрольной работы:

Бросьте неотложные дела, выйдите поздним вечером на песчаный берег речонки. Если вы будете долго прислушиваться, то услышите в камышовых зарослях непонятные шорохи, неумолчные звуки.

Однажды ночью сидел я за письменным столом. Ночь была тихая, безветренная, только с реки доносились какие-то далекие звуки. Вдруг из-под пола раздались чьи-то негромкие голоса. Они походили на шепот птенцов, которые пробудились в гнезде. Мною овладело желание понять, кто разговаривает под полом. Потом я догадался, что слышал возню ежей.

Ежи – полезные зверюшки. Они никому не причиняют вреда, никого не боятся, уничтожают вредных насекомых, борются с мышами. На зиму ежи засыпают.

Задания.

- 1) Озаглавьте текст.
- 2) Графически объясните написания -тся (-ться) в глагол, которые встречаются в данном тексте..

3) Произведите морфологический анализ слов:

Контрольная работа №8

Форма проведения: диктант

Тема: итоговый диктант

Текст контрольной работы:

В отсветах вечерней зари виднеется зубчатый частокол елей. Сгущаются сумерки, и все исчезает во мраке ночи.

Но вот выглядывает месяц и мягким светом загоняет потемки в лесную чащу, серебряным сиянием заливает небольшую поляну. Ничто не нарушает тишины.

Вдруг хрустнул снег под чьими-то тяжелыми ногами. Это вышагивает дымчато-серый лось. Преспокойно пробирается к осинке и белогубой пастью хватает пахучую хвою, отфыркивается.

Прискакал беляк, пристроился под невысокой, но ветвистой елкой. Осинка помешала лосю, он махнул головой, и с треском обломилась ветка. Зайчик оживился, грациозно приподнялся на задних лапках.

(По Д. Зуеву.)

Задания.

1) Озаглавьте текст.

2) Произведите фонетический анализ слов: 1 вариант – елей; 2 вариант – осинке.

Контрольная работа №9

Форма проведения: Выборочное изложение

Тема: А. Пушкин «Станционный смотритель»

Текст контрольной работы:

«Я занялся рассмотрением картинок, украшавших «смиренную, но опрятную обитель» Самсона Вырина. Они изображали историю блудного сына. В первой почтенный старик в колпаке и шлафроке отпускает беспокойного юношу, который поспешно принимает его благословение и мешок с деньгами. В другой яркими чертами изображено развратное поведение молодого человека; он сидит за столом, окруженный ложными друзьями и женщинами. Далее промотавшийся юноша, в рубище и в треугольной шляпе, пасет свиней и разделяет с ними трапезу; в его лице изображены глубокая печаль и раскаяние. Наконец представлено возвращение его к отцу: добрый старик в том же колпаке и шлафроке выбегает к нему навстречу: блудный сын стоит на коленях... Под каждой картинкой прочел я приличные немецкие стихи. Все это доньше сохранилось в моей памяти, так же как и горшки с бальзамином, и кровать с пестрой занавескою, и прочие предметы, меня окружавшие. Вижу, как теперь, самого хозяина, человека лет пятидесяти, свежего и бодрого, и его длинный зеленый сюртук с тремя медалями на полинялых лентах...

Прошло несколько лет, и обстоятельства привели меня... в те самые места... Вошел в комнату, я тотчас узнал картинки, изображающие историю блудного сына; стол и кровать стояли на прежних местах; но на окнах уже не было цветов, и все вокруг показывало ветхость и небрежение»

Критерии оценивания диктанта

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки (**0/0; 0/1**).

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные (**2/0; 1/3; 0/4**).

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки (**4/4; 3/5; 0/7**).

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку.

для оценки «4» - 2 орфографические ошибки,

для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок),

для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

При оценке выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Нормы оценивания сочинений и изложений

оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста. 3. Содержание работы излагается последовательно. 4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. 6. Допускается 1 недочет в содержании	Допускается 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка

«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы.</p> <p>2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются: •2 \ 2 \ 3 1 \ 3 \ 3 0 \ 4 \ 3 г. В любом случае количество грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических — двух, однако, если из трех орфографических бок одна является негрубой, то допус-кается выставление отметки «4»</p>
«3»	<p>1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы. 2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.3. Допущено нарушение последовательности изложения. 4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны. 5. Встречается неправильное употребление слов. 6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. 7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются: 0 \ 5 \ 7 1 \ 4-7 \ 4 2 \ 3-6 \ 4 4 \ 4 \ 4 3 \ 5 \ 4</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует заявленной теме. 2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного тоста 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану. 4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов. 5. Нарушено стилевое единство текста. 6. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются: 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных; — 8 и более пунктуационных ошибок (с учетомповторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических. Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических</p>
«1»	<p>Допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов</p>	<p>Имеется по 7 и более орф. пункт. и грам.</p>

Примечания:

1 При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2 Если объем сочинения в полтора-два раза больше нормы, то при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3 Первая оценка (содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема сочинения, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4 На оценку сочинений и изложений распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях.

7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения план	Дата Изучения факт	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы			
1	Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа	1			04.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275a2c
2	Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1			05.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa275e00
3	Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изученного в 5 - 6 классах)	1			06.09		
4	Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание	1			07.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2760da

5	Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание	1			11.09		
6	Контрольная работа / диктант с грамматическим заданием	1	1		12.09		
7	Монолог и его виды	1			13.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27640e
8	Диалог и его виды	1			14.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27659e
9	Сочинение на лингвистическую тему	1	1		18.09		
10	Текст как речевое произведение	1			19.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2766fc
11	Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте	1			20.09		
12	Тезисный план текста	1			21.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276d96
13	Тезисный план текста. Практикум	1		1	25.09		
14	Рассуждение как функционально- смысловой тип речи	1			26.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276a4e
15	Рассуждение как функционально-	1		1	27.09		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa276c06

	смысловой тип речи. Практикум						
16	Основные виды текста-рассуждения	1			28.09		
17	Основные виды текста-рассуждения. Практикум	1		1	02.10		
18	Сочинение-рассуждение на тему	1	1		03.10		
19	Функциональные разновидности языка	1			04.10		
20	Публицистический стиль	1			05.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2775f2
21	Основные жанры публицистического стиля	1			09.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27771e
22	Основные жанры публицистического стиля. Практикум	1			10.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa277976
23	Официально-деловой стиль	1			11.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa277bf6
24	Основные жанры делового стиля. Инструкция	1			12.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278042
25	Сочинение на тему	1	1		16.10		
26	Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в русском языке.	1			17.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2781aa

27	Понятие о причастии. Причастие как особая форма глагола	1			18.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2782d6
28	Признаки глагола и прилагательного у причастия	1			19.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27840c
29	Причастный оборот	1			23.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27893e
30	Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	1			24.10		
31	Действительные и страдательные причастия	1			25.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278b96
32	Полные и краткие формы причастий	1			26.10		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278cc2
33	Причастия настоящего и прошедшего времени	1			06.11		
34	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени	1			07.11		
35	Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1		1	08.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278fc4

36	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени	1			09.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2790f0
37	Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум	1		1	13.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27921c
38	Правописание гласных перед н и nn в полных причастиях	1			14.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2796b8
39	Правописание гласных перед н и nn в полных и кратких страдательных причастиях. Практикум	1		1	15.11		
40	Правописание гласных перед н и nn в полных и кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1			16.11		
41	Правописание н и nn в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных	1			20.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279942

42	Правописание н и nn в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных	1			21.11		
43	Морфологический анализ причастия	1			22.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279564
44	Сочинение/изложение	1	1		23.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa278a74
45	Правописание не с причастиями	1			27.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279bae
46	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1			28.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279d98
47	Повторение темы "Причастие как особая форма глагола". Практикум	1		1	29.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279ec4
48	Диктант по теме "Причастие"	1	1		30.11		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa279ffa
49	Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола	1			04.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a11c
50	Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии	1			05.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a356
51	Деепричастный оборот	1			06.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a7ca

52	Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом	1			07.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27a694
53	Правописание не с деепричастиями	1			11.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b03a
54	Правописание не с деепричастиями. Практикум	1		1	12.12		
55	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	1			13.12		
56	Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум	1		1	14.12		
57	Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению	1			18.12		
58	Сочинение-описание картины	1	1		19.12		
59	Морфологический анализ деепричастия	1			20.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27aec8
60	Морфологический анализ деепричастия. Практикум	1		1	21.12		

61	Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом. Практикум	1		1	25.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27abf8
62	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Нормы употребления деепричастий	1			26.12		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b792
63	Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Практикум	1		1	27.12		
64	Контрольная работа по темам "Причастие" и "Деепричастие"	1	1		28.12		
65	Наречие как часть речи	1			09.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27b8f0
66	Разряды наречий по значению	1			10.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ba62
67	Разряды наречий по значению. Практикум	1		1	11.01		
68	Степени сравнения наречий	1			15.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27c3d6
69	Степени сравнения наречий. Практикум	1		1	16.01		

70	Словообразование наречий	1			17.01		
71	Морфологический анализ наречия	1			18.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27c6ba
72	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е)	1			22.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ca02
73	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е). Практикум	1		1	23.01		
74	Дефис между частями слова в наречиях	1			24.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27cb6a
75	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных	1			25.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27cd90
76	Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Практикум	1		1	29.01		
77	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е)	1			30.01		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d088

78	Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). Практикум	1		1	31.01		
79	Буквы о и е после шипящих на конце наречий	1			01.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d5a6
80	Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум	1		1	05.02		
81	Буквы о и а на конце наречий	1			06.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d83a
82	Буквы о и а на конце наречий. Практикум	1		1	07.02		
83	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1			08.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27d9c0
84	Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Практикум	1		1	12.02		
85	Повторение темы «Наречие»	1			13.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27dc36
86	Диктант с грамматическим заданием	1	1		14.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27dd9e
87	Слова категории состояния в системе частей речи	1			15.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27df1a

88	Слова категории состояния и наречия	1			19.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27e262
89	Служебные части речи в русском языке	1			20.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27e5b4
90	Предлог как часть речи	1			21.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27e866
91	Предлоги производные и непроизводные	1			22.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27edf2
92	Предлоги производные и непроизводные. Практикум	1		1	26.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ef3c
93	Предлоги простые и составные	1			27.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27eb0e
94	Предлоги простые и составные. Практикум	1		1	28.02		
95	Правописание предлогов	1			29.02		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27ec44
96	Правописание предлогов. Практикум	1		1	04.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f19e
97	Употребление предлогов в речи	1			05.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f450
98	Употребление предлогов в речи. Практикум	1		1	06.03		
99	Морфологический анализ предлога	1			07.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f586
100	Повторение темы «Предлог»	1			11.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f6b2

101	Повторение темы «Предлог». Практикум	1			12.03		
102	Союз как часть речи	1			13.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27f978
103	Разряды союзов	1			14.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27faa4
104	Разряды союзов. Практикум	1		1	18.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27fbd0
105	Сочинительные союзы	1			19.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27fd60
106	Подчинительные союзы	1			20.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa27fe82
107	Правописание союзов	1			21.03		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2803b4
108	Правописание союзов. Практикум	1		1	01.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa2804ea
109	Союзы и союзные слова	1			02.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba94310
110	Союзы в простых и сложных предложениях	1			03.04		
111	Морфологический анализ союза	1			04.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa280634
112	Повторение темы «Союз»	1			08.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba948f6
113	Повторение темы «Союз». Практикум	1		1	09.04		
114	Частица как часть речи	1			10.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba94d6a

115	Разряды частиц	1			11.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9510c
116	Разряды частиц. Практикум	1		1	15.04		
117	Правописание частиц	1			16.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95a26
118	Правописание частицы не	1			17.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95918
119	Правописание частицы не. Практикум	1		1	18.04		
120	Разграничение частиц не и ни	1			22.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9562a
121	Разграничение частиц не и ни. Практикум	1		1	23.04		
122	Морфологический анализ частицы	1			24.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95b3e
123	Повторение темы «Частица»	1			25.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95d6e
124	Повторение темы «Частица». Практикум	1		1	29.04		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba95e86
125	Повторение темы «Служебные части речи». Практикум	1		1	30.04		
126	Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи	1			06.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9612e

127	Междометия и звукоподражательные слова. Практикум	1		1	07.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba96516
128	Морфологический анализ междометия	1			08.05		
129	Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Практикум	1		1	13.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba96340
130	Омонимия слов разных частей речи	1			14.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9696c
131	Омонимия слов разных частей речи. Практикум	1		1	15.05		
132	Контрольная итоговая работа за курс 7 класса	1	1		16.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba97c0e
133	Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями	1			20.05		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fba9702e
134	Повторение. Правописание н и нн в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях	1			21.05		

135	Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий	1			22.05		
136	Повторение. Правописание служебных частей речи	1			23.05		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10	35			

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа с. Крутой Лог
Белгородского района Белгородской области»**

**ПЕРЕЧЕНЬ ПРИЛОЖЕНИЙ
к КТП учителя русского языка
Тарасенко Ирины Николаевны**

**ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ
(русский язык; 7 класс; 2023-2024 учебный год)**

№п/п	№ урока в КТП	Планируемая дата проведения	Форма контроля	Тема контрольной работы
1	6	12.09.2023	Контрольная работа №1	Стартовая диагностическая работа
2	9	18.09.2023	Сочинение	На лингвистическую тему
3	18	03.10.2023	Сочинение	Сочинение- рассуждение
4	25	16.10.2023	сочинение	Сочинение-описание картины
5	44	23.11.2023	Изложение	Сжатое изложение
6	48	30.11.2023	Контрольная работа №2	«Причастие»
7	58	19.12.2023	Сочинение	Сочинение-описание картины
8	64	28.12.2023	Контрольная работа №3	«Причастие» и «Деепричастие»
9	86	14.02.2024	Контрольная работа №4	«Наречие»

10	132	16.05.2024	Итоговая контрольная работа за курс 7 класса	Итоговая
----	-----	------------	----------------------------------------------	----------

ПРИЛОЖЕНИЕ

Контрольная работа №1

Форма проведения: диктант

Тема: «Повторение изученного за 6 класс»

Текст контрольной работы:

В Мещёрском крае нет никаких особенных красот и богатств, кроме бесконечных лесов, бескрайних лугов и необыкновенно свежего воздуха. Но всё-таки этот удивительный край обладает великой притягательной силой. Он такой же скромный, как картины Левитана. Но именно в этом и заключена прелесть и всё незаметное на первый взгляд очарование русской природы.

Что же может увидеть здесь впервые попавший сюда человек? Цветущие или скошенные луга, разросшиеся сосновые леса, неповторимые запахи, которые русскому человеку дороже всех изысканных модных духов.

Мне приходилось бывать в этих местах по нескольку раз в год. В октябре, когда трава покрывается на рассвете инеем, хорошо ночевать в стогах, как будто в тёплых закрытых помещениях. Ведь сено в стогах держит тепло в продолжение всей холодной зимы.

Контрольная работа №2

Форма проведения: диктант

Тема: «ПРИЧАСТИЕ»

Текст контрольной работы:

Гроза

Незабываемое, неизгладимое впечатление оставила гроза в деревне. Началась она вечером. Светлая заря, еще не затянутая черной приближающейся тучей, озаряла розовым светом нашу спальню. Через окна, еще не закрытые на ночь, комната наполнилась удивительно свежим, чуть влажным воздухом. Вдруг страшный громовой удар потряс весь дом, и полил дождь, не прекращавшийся около часа. Окна были не занавешены. Сквозь них постоянно видны были молнии, невиданные по красоте и яркости. Не смолкавшие ни на минуту раскаты грома сковали нас и держали в состоянии непрекращающегося страха. Казалось, какая-то сила снесет наш домик, стоящий на высоком берегу и ничем не защищенный от ветров.

Грамматическое задание

1 Подчеркнуть встретившиеся в тексте причастия и причастные обороты как члены предложения.

Контрольная работа №3

Форма проведения: диктант

Тема: «ДЕЕПРИЧАСТИЕ»

Текст контрольной работы:

Выпив чашку чая, Наташа шумно вздохнула, забросила косу за плечо и начала читать книгу в жёлтой обложке. Мать, стараясь не шуметь посудой, наливая чай, вслушивалась в плавную речь девушки. Но скоро, утомившись следить за рассказом, стала рассматривать гостей. Павел сидел рядом с Наташей. Он был красивее всех. Наташа, низко наклонясь над книгой, часто поправляла сползавшие ей на виски волосы. Взмахивая головою и не понижая голоса, говорила что-то от себя, не глядя в книгу, ласково скользя глазами по лицам слушателей.

Хохол навалился широкой грудью на угол стола, косил глазами, стараясь рассмотреть издерганные концы своих усов. Весовщиков сидел прямо, упираясь ладонями в колени...

(А.М.Горький)

Грамматические задания

1. Подчеркнуть встретившиеся в тексте деепричастия и деепричастные обороты как члены предложения.

Контрольная работа №4

Форма проведения: диктант

Тема: «НАРЕЧИЕ»

Текст контрольной работы:

Мы продвигаемся медленно поперек лесной речонки. Мне немного жутко, так как я ничего, даже воды, не вижу, но я все же ничем не выдаю своего страха. Наконец мы выходим на упругий песчаный берег, неподалёку от небольшой полянки. Только теперь замечаю, что ночь несколько посветлела. От земли поднялся туман. На его седом фоне неясно вырисовываются ближайšie сосны. В их неподвижности среди никем не нарушаемой тишины чувствуется что-то суровое. Я не знаю, много ли проходит времени.

Внезапно мой слух поражается странными звуками, так что я невольно вздрагиваю от неожиданности. Что бы это могло быть? Я никак не могу определить, ни что это за звуки, ни откуда они несутся: справа, слева, сзади, спереди. Они торопятся, будто вторя друг другу, и лес немедленно откликается на них звонким и чистым звуком.

1.1 Грамматическое задание

1.1 Подчеркнуть наречия как члены предложения: 1-й вариант - первый абзац; 2-й вариант - остальные абзацы.

Контрольная работа №5

Форма проведения: диктант

Тема: «Повторение изученного в 7 классе»

Текст контрольной работы:

Живые огни.

Среди ночи выбрался я из палатки и остановился пораженный: ночь цвела огнями! Огнями всех мыслимых расцветок!

Над головой высоко зеленый листок луны, вокруг него – серебряные брызги росинок-созвездий...

Тут и там перечеркивают глубинную черноту неба таинственные капельки падающих метеоритов. Даже чудится, будто, падая, звякают они, расшибаясь о камни ущелий. И тогда вспышки далеких пастушьих костров на склонах представляются искрами, высеченными звездой. Над черными копнами кустов мерцают искорки светляков. Точь – в - точь искры над буйным костром, когда в него тычут палкой!

Грамматические задания.

Указать части речи в предложении:

1 вариант Даже чудится, будто, падая, звякают они, расшибаясь о камни ущелий.

2 вариант Звезды, горящие, как глаза, и глаза, мерцающие так же, как звезды.

Морфемный разбор слов: 1 вариант выбрался, мерцающие, созвездий

2 вариант затаился, холодно, неуловимые

Контрольная работа №6

Форма проведения: изложение

Тема: Живучка

Текст контрольной работы:

У меня под окном рос пирамидальный тополь. Однажды после морозной зимы он не зазеленел, а так и простоял всё лето сухим. Когда асфальтировали двор, дерево спилили под самый корень. На следующую весну, на том месте где когда-то рос тополь, асфальт начал вздуваться, как пузырь. Сначала пузырь был чуть заметный, потом становился всё больше и выше, будто гриб поднимал прошлогодние листья.

Однажды асфальтовый пузырь лопнул, и в щель высунулись зелёные листочки. Дворник мёл двор, махнул по листочкам метлой и оборвал их. Прошло несколько дней, и новые листочки выглянули из щели в асфальте. Дворник заметил их и не

тронул метлой. Недели через три на том месте рос тополь. Он еще не был похож на деревцо и стоял тоненький и хрупкий, как былинка. Как-то, проезжая по двору, велосипедист наехал колесом на тополь и сломал его. Поникло деревцо, даже листья поблекли. «Теперь-то уж,- думал я,- не ожить тополю». Не верил я в его силу. А он стал понемногу выпрямляться. И выпрямился.

К середине лета деревцо выросло до пояса Вале, пятилетнему сыну дворника. Но тут опять случилась беда: разворачивал шофёр машину и раздавил тополь. Все решили, что насмерть. Долго болело деревцо. Веточки стали сохнуть, листья свернулись в трубочку. Только внизу, у корня, кора осталась зелёной. Вскоре я уехал в деревню, а когда вернулся домой, увидел на тополе новые зелёные листочки.

- Оживает? - спросил я у дворника.
- Умирать-то кому же хочется, - ответил дядя Сёма.-Надо будет огородить.

Мы обмазали повреждённые места глиной и завязали тряпками, как бинтами, сняли вокруг деревца асфальт и поставили крепкую загородку. По вечерам поливали водой. И тополь начал расти, да так быстро, что мы не могли нарадоваться. А кто-то прозвал тополь "живучкой"..

С тех пор прошло три года. Тополь вырос и даёт большую тень, в которой могут укрыться несколько человек» По вечерам мы часто сидим под тополем. О чем бы ми ни говорили, но как только зашумят над головой молодые листья, так мы и вспомним про то, как умирал тополь. И нам станет вдруг неловко, что мы не помогли ему сразу.
(Г.Боровиков.)

Творческое задание. Выразите своё отношение к произошедшему случаю.

Критерии оценивания диктанта

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки (**0/0; 0/1**).

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные (**2/0; 1/3; 0/4**).

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки (**4/4; 3/5; 0/7**).

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку.

для оценки «4» - 2 орфографические ошибки,

для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок),

для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

При оценке выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Нормы оценивания сочинений и изложений

оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста. 3. Содержание работы излагается последовательно. 4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. 6. Допускается 1 недочет в содержании	Допускается 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы. 2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. 6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов	Допускаются: • 2 \ 2 \ 3 1 \ 3 \ 3 0 \ 4 \ 3 г. В любом случае количество грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических — двух, однако, если из трех орфографических бок одна является негрубой, то допускается выставление отметки «4»
«3»	1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы. 2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста. 3. Допущено нарушение последовательности изложения. 4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны. 5. Встречается неправильное употребление слов. 6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. 7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов	Допускаются: 0 \ 5 \ 7 1 \ 4-7 \ 4 2 \ 3-6 \ 4 4 \ 4 \ 4 3 \ 5 \ 4

«2»	1. Работа не соответствует заявленной теме. 2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного тоста 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними . Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану. 4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов. 5. Нарушено стилевое единство текста. 6. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов	Допускаются: 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных; — 8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических. Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических
«1»	Допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов	Имеется по 7 и более орф. пункт. и грам.

Примечания:

1 При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2 Если объем сочинения в полтора-два раза больше нормы, то при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3 Первая оценка (содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема сочинения, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4 На оценку сочинений и изложений распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях.

