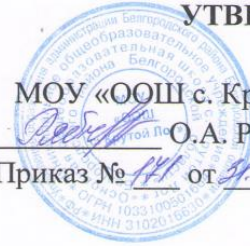


**ПРИНЯТА**

на заседании Педагогического совета  
МОУ «ООШ с. Крутой Лог»  
Протокол № 1 от 31.08.2022 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор  
МОУ «ООШ с. Крутой Лог»  
О.А. Рябчинская  
Приказ № 141 от 31.08 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ  
МЛАДШЕЙ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ  
структурного подразделения «детский сад»  
муниципального общеобразовательного учреждения  
«Основная общеобразовательная школа с. Крутой Лог  
Белгородского района Белгородской области»**

Воспитатель:  
Шульц И.Ю.

# Содержание

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

Пояснительная записка

1.1. Цели, задачи психолого-педагогического сопровождения по реализации Программы.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

1.3. Значимые характеристики, в том числе особенностей развития детей младшей разновозрастной группы.

1.4. Планируемые результаты как ориентиры освоения Программы.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

2.2. Содержание и освоенные направления образовательной деятельности по реализации образовательных областей.

Социально-коммуникативное развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Физическое развитие

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.

2.3. Система мониторинга детского развития.

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1. Режим дня.

3.2. Годовой календарный учебный график.

3.3. Схема распределения образовательной деятельности.

3.4. Циклограмма двигательной активности.

3.5. Описание традиционных событий (праздники, развлечения, досуги)

3.6. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса.

3.7. Перспективный план взаимодействия с родителями.

3.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

3.9. Методическое обеспечение Программы

Приложение

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателя младшей разновозрастной группы разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МОУ «ООШ с. Крутой Лог» структурное подразделение «детский сад» и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в младшей разновозрастной группе.

### **1.1. Цели и задачи Программы соответствуют ФГОС ДО (п. 1.5.ФГОС ДО)**

**Основными целями** МОУ «ООШ с. Крутой Лог» структурное подразделение «детский сад» по реализации основной образовательной программы дошкольного образования **являются:**

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

#### **Задачи (п. 1.6. ФГОС ДО):**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности,

самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей младшего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Разработана с учётом содержания основной образовательной программы дошкольного образования и учебно – методического комплекта примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: «Мозаика-Синтез».

В часть, формируемую участниками образовательных отношений, включены парциальные программы:

- «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», под редакцией Л.Л. Тимофеевой (ОО «Социально – коммуникативное развитие»);
- «По речевым тропинкам Белогорья» под редакцией Л.В. Серых, М.В. Паньковой (ОО «Речевое развитие»).
- «Умные пальчики: конструирование в детском саду» Лыкова И.А. (ОО «Художественно-эстетическое развитие»).

При реализации Программы учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- возможности освоения ребенком программы на разных этапах ее реализации.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

## **1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

### **Принципы (п. 1.4. ФГОС):**

- 1.реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- 2.полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 3.построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, в рамках которой ребёнок становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- 4.содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником образовательных отношений;
- 5.поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6.сотрудничество организации с семьями воспитанников;
- 7.приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8.формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учет этнокультурной ситуации развития детей.

При разработке программы учтены следующие **методологические подходы**:

- **качественный подход**, так как психика ребёнка обладает качественно иными характеристиками, чем психика взрослого человека, и лишь в процессе онтогенетического развития она начинает обладать характеристиками взрослого;
- **возрастной подход** в связи с тем, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определённым возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста;
- **деятельностный подход** в соответствии с которым деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются психические процессы и возникают личностные новообразования;
- **личностный подход**, так как в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребёнка, изменение структуры направленности его поведения;

- *культурно – исторический подход* рассматривает формирование психики ребёнка в онтогенезе как феномен культурного происхождения.

**В основу Программы положены принципы, сформулированные в соответствии с требованиями ФГОС ДО:**

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников дошкольной образовательной организации) и детей;
- уважение личности ребёнка;
- реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка.

**1.3 Значимые характеристики, в том числе особенностей развития детей младшей разновозрастной группы.**

***Характеристика детей***

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития. Вместе их можно представить в виде закономерностей развития дошкольников:

- изменение детерминанта, взаимосвязи и соотношения биологических и социальных факторов развития на разных этапах и стадиях развития при сохранении такого качества, как пластичность нервной системы и психики ребёнка;
- стадийность и опосредованность развития ребёнка социальной ситуацией, ведущей деятельностью и формой общения со взрослыми;
- гетерохронность (неравномерность) развития психических процессов, их социальная опосредованность заложенными в культуре способами ориентировки и взаимодействия с первыми педагогами (родителями и воспитателями) и сверстниками;
- дифференциация и интеграция психических процессов, свойств и качеств, функциональных систем, связанных с произвольной организацией деятельности ребёнка;
- наличие сензитивных периодов развития для тех или иных психических

процессов и форм общения со взрослыми и сверстниками, способностей ребенка и его компетенций, интегральных качеств личности;

- амплификация (обогащение) детского развития за счет формирования системы ориентировок в окружающем мире и расширения способов переживания, познания и преобразования, изменения смыслов педагогического взаимодействия;
- скачкообразность развития, обусловленная характером формирования психологических новообразований и освоения социальной позиции, противоречием между тем, что ребенок хочет и может, и тем, что мог и хотел в освоенном периоде развития;
- подготовка на каждом возрастном этапе условий для освоения новых видов деятельности, форм и способов взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, новой социальной позиции (от адаптации и социализации к самоутверждению и индивидуализации).

### **Особенности развития детей раннего возраста (2-3 года)**

Ребёнок 2-3 лет очень эмоционален, однако его эмоции непостоянны, малыша легко отвлечь и переключить с одного эмоционального состояния на другое. Этому способствуют ритмичное покачивание, подбрасывание, поглаживание и т.п. Маленький ребёнок обучается только тому, что его заинтересовало, и принимает что-то только от того человека, которому он доверяет. В этом отношении очень важно, как проходит адаптация ребёнка к детскому саду и испытывает ли он в группе эмоциональный комфорт.

У детей 2-3 лет недостаточно сформированы механизмы саморегуляции организма. Ощущение физического дискомфорта приводит к резкому снижению эффективности обучения. Дискомфорт может быть вызван тем, что ребёнок не выспался, ему холодно или жарко, он хочет пить или есть, у него что-то болит и т.д. Педагог должен быть уверен, что малыша ничего не беспокоит.

Общение у детей носит ситуативно-личностный характер. Это означает, что каждому ребёнку необходимо индивидуальное внимание воспитателя, индивидуальный контакт с ним. Поэтому занятия кратковременны, построены так, чтобы воспитатель мог говорить понемногу, но с каждым ребёнком в отдельности.

Обучение в этом возрасте происходит и на собственном практическом опыте, и на основе подражания приятному взрослому. При этом ребёнок подражает всему, что делает взрослый, - и хорошему и плохому; и правильному и не правильному.

Сверстник ещё не представляет для малыша особого интереса и рассматривается им как ещё один предмет. Дети играют «рядом, но не вместе». Друг для друга они нередко становятся источниками отрицательных эмоций.

Им присуще наглядно действенное мышление; их интеллектуальное развитие зависит от того, насколько богата окружающая среда, т.е. позволяет ли она разнообразно и содержательно исследовать окружающий мир, манипулируя различными предметами.

Речь находится на стадии формирования; Внимание, мышление, память - произвольны.

Социально-эмоциональное развитие: Играет самостоятельно, проявляет фантазию. Любит нравиться другим; подражает сверстникам. Играет в простые групповые игры.

Общая моторика, моторика рук: Учится бегать, ходить на носках, сохранять равновесие на одной ноге. Сидит на корточках, спрыгивает с нижней ступеньки. Открывает ящик и опрокидывает его содержимое. Играет с песком и глиной. Открывает крышки, использует ножницы. Красит пальцем. Нанизывает бусы.

Зрительно-моторная координация: Может крутить пальцем диск телефона, рисует черточки, воспроизводит простые формы. Режет ножницами. Рисует по образцу крест.

Восприятие, предметно-игровая деятельность: Рассматривает картинки. Разбирает и складывает пирамиду без учета величины колец. Выделяет парную картинку по образцу.

Психическое развитие: Слушает простые рассказы. Понимает значение некоторых абстрактных слов (большой-маленький, мокрый-сухой и др.). Задает вопросы "Что это?". Начинает понимать точку зрения другого лица. Отвечает "нет" на абсурдные вопросы. Развивается начальное представление о количестве (больше-меньше, полный-пустой).

Понимание речи: Происходит быстрое увеличение словарного запаса. Понимает сложноподчиненные предложения типа: "Когда мы придем домой, я буду...". Понимает вопросы типа: "Что у тебя в руках?". Слушает объяснения "как" и "почему". Выполняет двухступенчатую инструкцию типа: "Сначала вымоем руки, затем будем обедать".

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.



Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная: возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации.

Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Особенности развития детей младшего дошкольного возраста (3-4 года)**

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности)

— самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и

избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям. Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

#### **1.4 Планируемые результаты как ориентиры освоения программы**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

#### ***Целевые ориентиры в младшем дошкольном возрасте:***

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям

образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

## **II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Содержание и основные направления образовательной деятельности по реализации образовательных областей.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **Социально-коммуникативное развитие**

**Социально-коммуникативное развитие направлено на:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Основные цели и задачи, направления развития:**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;
- формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

#### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:**

- формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности;
- воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:**

- развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

#### **Формирование основ безопасности:**

- формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;
- формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о

правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### Модель организации образовательного процесса

Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность	Работа с родителями
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Младший возраст			
<ul style="list-style-type: none"><li>• Занятия (игровые, сюжетные, занятия-путешествия)</li><li>• Все виды детских игр</li><li>• Беседы социально-нравственного содержания</li><li>• Этические проблемные ситуации</li><li>• Чтение программных произведений разных жанров</li><li>• Создание педагогических ситуаций</li><li>• Ситуативные разговоры с детьми</li><li>• Рассматривание и обсуждение предметных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, потешкам (морального содержания)</li><li>• Рассказывание по игрушкам и картинкам</li><li>• Пересказ</li><li>• Словесные упражнения</li><li>• Ознакомление с объектами, явлениями</li><li>• Просмотр мультфильмов и диафильмов, беседа по их содержанию</li><li>• Артикуляционные упражнения</li><li>• Пальчиковая гимнастика</li><li>• Упражнения дыхательной гимнастики</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Сюжетно – ролевые игры</li><li>• Ситуативные беседы при проведении режимных моментов</li><li>• Поручения</li><li>• Традиции («Здравствуйте, я пришел»,</li><li>• Проблемная ситуация</li><li>• Сюжетно-ролевые игры</li><li>• Дидактические игры</li><li>• Настольно-печатные игры</li><li>• Подвижные и хороводные игры</li><li>• Игры-драматизации</li><li>• Индивидуальное общение с каждым ребёнком</li><li>• Прогулки-экскурсии по группе, участку</li><li>• Игры на звукоподражание</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Консультирование</li><li>• Вечера вопросов и ответов</li><li>• Анкетирование</li><li>• Дни открытых дверей</li><li>• Родительское собрание</li></ul>

### Познавательное развитие

#### Познавательное развитие направлено на:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах

и следствиях и др.);

- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

### **Основные цели и задачи, направления развития:**

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности:**

- развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.);
- развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

#### **Приобщение к социокультурным ценностям:**

- ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира;
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

#### **Формирование элементарных математических представлений:**

- формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### **Ознакомление с миром природы:**

- ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;
- формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля;
- формирование элементарных экологических представлений;
- формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды;
- воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

#### **Модель организации образовательного процесса**



Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Младший возраст			
<ul style="list-style-type: none"><li>дидактические игры (познавательного содержания)</li><li>беседы</li><li>обсуждения ситуаций</li><li>наблюдения</li><li>решение проблемных ситуаций</li><li>Экспериментирование</li><li>Чтение и обсуждение художественной и познавательной литературы</li><li>Слушание и исполнение муз. произведений</li><li>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</li><li>Отгадывание загадок</li><li>Составление описательных рассказов</li><li>Развлечения</li><li>Игры-забавы</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Поручения</li><li>Подвижные игры с познавательным содержанием</li><li>Решение проблемных ситуаций</li><li>Трудовая деятельность на прогулке</li><li>Ситуативные разговоры</li><li>Разыгрывание небольших сюжетов с атрибутами к играм</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Игры с водой, песком</li><li>Продуктивная деятельность</li><li>Рассматривание иллюстраций и дидактических пособий</li><li>Рассматривание и обследование муляжей</li><li>Действия с игрушками</li><li>Рассматривание тематических альбомов</li><li>Наблюдения в уголке природы, на улице</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Совместное экспериментирование.</li><li>Дидактические игры</li><li>Совместные задания по программному содержанию</li><li>Тематические консультации</li></ul>

### **Речевое развитие**

#### **Речевое развитие направлено на:**

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Основные цели и задачи, направления развития:**

##### **Развитие речи:**

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;

- развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

### **Художественная литература:**

- воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи;
- воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

## **Модель организации образовательного процесса**

<b>Совместная деятельность</b>		<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Работа с родителями</b>
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Младший возраст</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ООД (игровые, сюжетные, занятия-путешествия)</li> <li>• Все виды детских игр</li> <li>• Беседы социально-нравственного содержания</li> <li>• Этические проблемные ситуации</li> <li>• Чтение программных произведений разных жанров</li> <li>• Создание педагогических ситуаций</li> <li>• Ситуативные разговоры с детьми</li> <li>• Рассмотрение и обсуждение предметных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, потешкам (морального содержания)</li> <li>• Рассказывание по игрушкам и картинкам</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Словесные упражнения</li> <li>• Ознакомление с объектами, явлениями</li> <li>• Просмотр мультфильмов и беседа по их содержанию</li> <li>• Артикуляционные упражнения</li> <li>• Пальчиковая</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> <li>• Ситуативные беседы при проведении режимных моментов</li> <li>• Поручения</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Подвижные и хороводные игры</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Пластические этюды</li> <li>• индивидуальное общение с каждым ребёнком</li> <li>• Прогулки-экскурсии по группе</li> <li>• Игры на звукоподражание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Все виды самостоятельной деятельности предполагающие общение со сверстниками</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультирование</li> <li>• Анкетирование</li> <li>• Дни открытых дверей</li> <li>• Мастер – классы</li> </ul>

гимнастика • Упражнения дыхательной гимнастики			
---	--	--	--

## **Модель организации образовательного процесса** **« Приобщение к художественной литературе»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Младший возраст			
<ul style="list-style-type: none"><li>• Чтение художественных произведений</li><li>• Рассказывание сказок</li><li>• ООД</li><li>• Беседы по содержанию прочитанного</li><li>• Пересказ произведений</li><li>• Словесные упражнения</li><li>• Просмотр мультфильмов и беседа по их содержанию</li><li>• Досуги, праздники и развлечения.</li><li>• Интегративная деятельность.</li><li>• Заучивание стихотворений</li><li>• Дидактические игры и упражнения</li><li>• Индивидуальная работа</li><li>• Создание книг-самоделок</li><li>• Театрализованная деятельность</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ситуация общения</li><li>• Беседы о прочитанных произведениях</li><li>• Ситуативный разговор</li><li>• Проблемная ситуация</li><li>• Ситуативный разговор</li><li>• Сюжетно-ролевые игры</li><li>• Дидактические игры</li><li>• Настольно-печатные игры</li><li>• Подвижные и хороводные игры</li><li>• Игры-драматизации</li><li>• Инсценирование</li><li>• Театрализованная деятельность</li><li>• Пластические этюды</li><li>• Ситуативный разговор</li><li>• Слушание музыки</li><li>• комментарии и разбор путаниц</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Рассматривание иллюстраций к книгам</li><li>• Продуктивная изобразительная деятельность – рисование, лепка, аппликация</li><li>• Дидактические игры</li><li>• Настольно-печатные игры</li><li>• Подвижные и хороводные игры</li><li>• Игры-драматизации</li><li>• Слушание музыкальных произведений</li><li>• Деятельность в Книжном уголке</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Развлечения, досуги, праздники</li><li>• Конкурсы</li><li>• Вечера музыки, поэзии, загадки</li><li>• Гостиные</li><li>• Концерты</li><li>• Семейный театр</li><li>• Беседы</li><li>• Изготовление книг</li></ul>

## Художественно-эстетическое развитие

### Художественно-эстетическое развитие направлено на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **Основные цели и задачи, направления развития:**

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### **Приобщение к искусству:**

- развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства;
- приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства;
- формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

### **Изобразительная деятельность:**

- развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде;
- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства;
- воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### **Конструктивно-модельная деятельность:**

- приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;
- воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкально-художественная деятельность:**

- приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;

- развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса;
- воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности;
- развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### Модель организации образовательного процесса «Изобразительная деятельность»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Младший возраст			
<ul style="list-style-type: none"><li>• ООД: рисование, лепка, аппликация</li><li>• Дидактические игры (на группировку предметов по форме, комбинирование форм, подбор и сравнение цвета)</li><li>• Рассматривание и обсуждение произведений искусства: репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций</li><li>• Наблюдения в природе за деятельностью взрослого</li><li>• Творческая мастерская (изготовление подарков своими руками)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Привлечение внимания детей к красоте природы и окружающих предметов</li><li>• Рассматривание одежды, ее декоративных элементов</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Сюжетно-ролевые игры «Мы художники»</li><li>• Продуктивная художественная деятельность</li><li>• Дидактические игры</li><li>• Рассматривание репродукций картин, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций книг</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Творческие практикумы</li><li>• Развлечения</li><li>• Конкурсы рисунков, поделок</li><li>• Участие в оформлении группы</li><li>• Посещение выставок</li></ul>

### Модель организации образовательного процесса «Музыкальная деятельность»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Младший возраст			
• ООД (сюжетно-игровые, комплексные, тематические,	• Использование музыки в	• Сюжетно – ролевые игры	• Совместные театрализованны

<p>доминантные)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Игры: музыкально дидактические, хороводные, игры с пением, имитацией;</li> <li>Упражнения: на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкально-ритмические</li> <li>Пение</li> <li>Танцы по показу</li> <li>Слушание и обсуждение музыки: классической, народной, детских песен</li> <li>Беседы по эмоционально-образному содержанию музыки, песен</li> <li>Игра на детских музыкальных инструментах</li> <li>Праздники</li> <li>Развлечения</li> </ul>	<p>повседневной жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>музыкальные игры</li> <li>Использование музыки в досуговой деятельности</li> <li>Использование музыки при проведении утренней гимнастике, гимнастике после дневного сна</li> <li>Слушание звуков природы на прогулке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Музыкально – дидактические игры</li> <li>Пение</li> <li>Танцы</li> <li>Слушание музыки</li> <li>Игра на детских музыкальных инструментах</li> <li>Рассматривание иллюстраций</li> </ul>	<p>е постановки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Посещение праздничных концертов</li> <li>Семинары - практикумы</li> <li>Дни открытых дверей</li> <li>Мастер - классы</li> </ul>
---	--	--	--

## **Физическое развитие**

### **Физическое развитие направлено на:**

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Основные цели и задачи, направления развития:**

- формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
- обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
- формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;

- развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### Модель организации образовательного процесса

Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов		
младший возраст			
<ul style="list-style-type: none"><li>• физкультурные занятия</li><li>• физкультминутки</li><li>• гимнастика на воздухе</li><li>• физкультурные досуги</li><li>• игры разных уровней подвижности</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• утренняя гимнастика</li><li>• подвижные игры</li><li>• гимнастика после дневного сна</li><li>• беседы спортивной тематики</li><li>• чтение и обсуждение познавательной литературы</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• прогулки</li><li>• самостоятельная двигательная деятельность в течение дня</li><li>• настольно-печатные игры</li><li>• рассматривание дидактических альбомов</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• открытые занятия по физкультуре</li><li>• участие родителей в спортивных праздниках</li></ul>

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включены следующие парциальные программы:**

- **парциальная программа речевого развития дошкольников «По речевым тропинкам Белогорья»** под редакцией Л.В. Серых, М.В. Паньковой. Региональный компонент Программы включен в содержание образовательной области «**Речевое развитие**» и направлен на формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности детей дошкольного возраста к природе, культуре, истории Белгородчины на основе историко-национальных и природных особенностей родного края. Воспитание чувства собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему Белгородской области, толерантного отношения к представителям других национальностей.

**Цель программы:** обеспечение речевого развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

**Задачи программы:**

- речевое развитие дошкольников на основе социокультурных традиций Белгородской области;
- формирование представлений о фольклоре, литературных ценностях и традициях России и Белгородской области;
- развитие коммуникативной культуры дошкольников в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности;

- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие коммуникативные формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

**Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» под редакцией Л.Л. Тимофеевой (ОО Социально – коммуникативное развитие)**

**Цель:** формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни, неординарных опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

**Задачи:**

- обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
- развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих;
- развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;
- формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач, преобразовывать способы решения задач в соответствии с особенностями ситуации;
- формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;
- формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;



**Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» И.А. Лыковой. (ОО Художественно-эстетическое развитие)**

**Цель:** создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я- концепции творца».

**Задачи:**

- проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру;
- развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя;
- содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картины мира и «Я-концепции творца»;
- создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции(оригинальной конструкции);
- расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие — исполнительство — творчество;
- поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности;
- обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

**Целевые ориентиры части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений**

Парциальная программа	Целевые ориентиры
Парциальная программа речевого развития дошкольников «По речевым тропинкам Белогорья» под редакцией Л.В. Серых, М.В. Паньковой.	<ul style="list-style-type: none"><li>• у ребенка сформированы представления о социокультурных традициях и обычаях родного края;</li><li>• у ребенка сформированы представления о фольклоре, литературных ценностях, сформированы представления о скороговорках, чистоговорках, прибаутках, приговорках, песенках, потешках Белгородского края;</li><li>• развита диалогическая и монологическая речь;</li></ul>

	<p>в содержании и форме которой проявляется самостоятельность и творчество дошкольника;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сформировано представление о творчестве писателей и поэтов Белогорья, творчестве талантливых детей дошкольного и младшего школьного возраста;</li> <li>• проявляет инициативу в общении, коммуникативную культуру во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.</li> </ul>
<p><b>Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» под редакцией Л.Л. Тимофеевой</b></p>	<p><b>Младший дошкольный возраст</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок различает действия одобряемые (не одобряемые) взрослыми, понимает, что можно (нельзя) делать;</li> <li>• ребенок умеет безопасно осуществлять манипулирование доступными для изучения материалами, веществами, объектами;</li> <li>• ребенок умеет безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания бытовых предметов – орудий, выполнения гигиенических процедур, в разных видах деятельности;</li> <li>• ребенок знаком с элементарными правилами безопасного поведения.</li> </ul>
<p><b>Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» И.А. Лыковой</b></p>	<p><b>Младший дошкольный возраст</b></p> <p>Ребенок устанавливает ассоциативную связь между реальными предметами и отображающими их конструкциями (стол, стул, диван, кровать и др.); целенаправленно рассматривает и создает простейшие постройки (дорожка, заборчик, башня, дом, мост и др.).</p> <p>Ознакомлен с базовыми строительными деталями — узнает, различает, правильно называет, свободно использует по назначению с учетом характерных признаков и свойств (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, брусок — длинный и короткий).</p>

### Организация образовательного процесса

Особенностью организации образовательного процесса по краеведению является динамичность её форм. При организации совместной деятельности педагога с детьми огромное внимание уделяется знакомству с предметами быта русского народа, экскурсиям по детскому саду, по близлежащим территориям, целевым прогулкам, развлечениям, праздникам, тематическим неделям, развивающим играм, индивидуальной работе с каждым конкретным ребёнком, а также работе с родителями.

## Организация деятельности с детьми

Виды образовательной деятельности			
Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом (фольклорная страничка)	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации			
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Индивидуальные Групповые
Формы работы			
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая деятельность: дидактические игры, театрализация, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры.</li> <li>– Использование фольклора.</li> <li>– Ситуативный разговор с детьми.</li> <li>– Беседа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Комплексные, сюжетные, тематические и другие виды организации НОД.</li> <li>– Проектная деятельность.</li> <li>– Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая деятельность: дидактические игры, театрализация, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры.</li> <li>– Рассматривание предметов русского быта.</li> <li>– Наблюдение.</li> <li>– Развивающая игра.</li> <li>– Ситуативный разговор с детьми.</li> <li>– Конструирование</li> <li>– Рассказ</li> <li>– Беседа</li> <li>– Праздники: календарные, фольклорные, обрядовые, дни именин и т.д.</li> <li>– Просмотр театрализованных представлений 1 раз в месяц</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Родительское собрание.</li> <li>– Семинары-практикумы.</li> <li>– Консультативные встречи.</li> <li>– Выставки педагогической литературы по вопросам приобщения детей к народной культуре.</li> <li>– Информационный материал по народному календарю, по русской кухне, по народным праздникам.</li> <li>– Участие в народных праздниках.</li> <li>– Изготовление атрибутов</li> </ul>

### Методическое обеспечение

#### Программы:

- Парциальная программа дошкольного образования «По речевым тропинкам Белогорья» (образовательная область «Речевое развитие») /Л.В. Серых, М.В.Панькова.- Белгород :ООО «Эпицентр», 2018.-52с.
- Планирование образовательной деятельности по парциальной программе речевого развития дошкольников «По речевым тропинкам Белогорья» : методическое пособие /Л.В. Серых, М.В.Панькова .-Белгород : ООО «Эпицентр», 2018.-264 с.
- Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа.-СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕСТВО-ПРЕСС»,2015.-160 с.
- Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности.- СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕСТВО-ПРЕСС»,2015.-208 с.
- Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», Лыкова И.А. 2018. — 200 с., 3-е издание, перераб. и доп.

- Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики.» М.: ИД «Цветной мир»
- **Методические пособия:**
- Наглядно-дидактическое пособие Формирование культуры безопасности СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
- Наглядно-дидактическое пособие «День Победы», изд. «Мозаика-Синтез», 2015.
- Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках», изд. «Мозаика-Синтез», 2015.

## 2.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики, разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни, обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей.

### Виды деятельности детей младшего дошкольного возраста

Основные направления развития дошкольника (образовательные области)	Приоритетный вид детской деятельности.
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Игровая</b>, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</li> <li>• <b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b> (в помещении и на улице),</li> </ul>
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Познавательно-исследовательская</b> (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</li> </ul>

Речевое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Коммуникативная</b> (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li> <li>• <b>Восприятие художественной литературы и фольклора,</b></li> </ul>
Физическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Двигательная</b> (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</li> </ul>
Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Конструкторско-модельная</b> - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</li> <li>• <b>Изобразительная</b> (рисование, лепка, аппликация),</li> <li>• <b>Музыкальная</b> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)</li> </ul>

### Методы и способы реализации культурных практик

Методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;

- характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): иллюстративно - объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;

- характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному);

- характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

Методы *реализации культурных практик* в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей:

*Первое направление* — реализация системы творческих заданий, ориентированных на *познание* объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть — целое);

- рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие;

- моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Методы, используемые здесь: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления

аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

*Второе направление* — реализация системы творческих заданий, ориентированных на *использование в новом качестве* объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:

- рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения;
- находить фантастические применения реально существующим системам;
- осуществлять перенос функций в различные области применения;
- получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации.

В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно — целый ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение — уменьшение и др. Основные формы работы — подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

*Третье направление* — реализация системы творческих заданий, ориентированных на *преобразование* объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);
- изменению внутреннего строения систем;
- учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.

Основные формы работы — конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

*Четвертое направление* — реализация системы творческих заданий, ориентированных на *создание* новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:

- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;
- переоткрытие уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.

Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных — методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения. Основные формы работы: организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно).

## **2.3 Система мониторинга детского развития**

Реализация комплексной программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика осуществляется педагогами 2 раза в год (октябрь, апрель).

Педагогическая диагностика проводится в ходе аутентичной оценки активности детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

- Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

- Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

- В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

- И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Инструментарий для педагогической диагностики — диагностические карты педагогического мониторинга, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникативной деятельности со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательно-исследовательской деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- музыкальной деятельности;
- конструктивно-модельной деятельности;
- двигательной деятельности;
- изобразительной деятельности;
- самообслуживания и элементарного бытового труда;
- восприятия художественной литературы и фольклора.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Результаты педагогического мониторинга заносятся в диагностические карты педагогического мониторинга (**приложение 1**) и итоговую таблицу.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

#### **3.1. Режим дня**

**Режим** - научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха.

Учреждение функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье, государственные праздничные дни), график работы групп: младшая разновозрастная группа – 7.00-17.30

Режим организации жизнедеятельности воспитанников ДОО определен:

- построением образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решением образовательных задач в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- в соответствии с функциональными возможностями детей разного возраста;
- на основе соблюдения баланса между разными видами детской деятельности;
- особенностями организации гибкого режима пребывания детей в детском саду;
- с учетом социального заказа родителей (законных представителей) и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности ДОО.

При организации режима пребывания детей в образовательном учреждении учитываются:

- местные климатические и конкретные погодные условия, возрастные особенности детей.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет от 3 - 4 часов (продолжительность прогулки может быть уменьшена в зависимости от климатических условий в соответствии с требованиями СанПин).

- Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°C



скорости ветра более 15 м/с. В летний период образовательная деятельность детей полностью выносится на прогулку.

- обязательное сохранение в режиме дня не менее 1 - 1,5 часа на ведущую деятельность детей дошкольного возраста – свободную игру или другую самостоятельную деятельность;
- требования к сочетанию разных видов деятельности, к чередованию спокойных, требующих статических поз, с двигательными;
- динамика работоспособности детей в течение дня, недели, года.
- выделение эмоционально значимых моментов в жизни группы и создание эмоционального настроения в эти периоды (традиции группы ежедневные, еженедельные).
- максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 -7 лет составляет 5,5 - 6 часов. При организации питания интервал приема пищи составляет от 3 до 4 часов.
- для детей от 3 до 7 лет дневной сон организуется однократно продолжительностью 2 – 2,5 часа.
- система оздоровительных и закаливающих мероприятий в режиме дня выстроена с учетом сезонных изменений, состояния здоровья и возрастных особенностей детей.

Режим дня младшей разновозрастной группы МОУ «ООШ с. Крутой Лог»  
структурное подразделение «детский сад»

**Холодный период года**

Вид деятельности группа	младшая разновозрастная
Прием, осмотр, игры, прогулка	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-10.15
Второй завтрак	10.15-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20-11.30
Возвращение с прогулки, игры	11.30- 11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40- 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00

Постепенный подъем, оздоровительные и закаливающие процедуры, игры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20- 15.40
Непосредственно образовательная деятельность, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	15.40-15.55 самостоятел. деятельность
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность Уход детей домой	16.00-17:30

### *Теплый период года*

Вид деятельности группа	младшая разновозрастная
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика (на участке)	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, подготовка к прогулке и выход на прогулку	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (на участке)	9.00-9.40
Второй завтрак	10.20-10.30
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	9.40-11.25
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.30-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.15
Подготовка ко сну, водные процедуры	12.15-12.30
Дневной сон	12.30-15.30
Постепенный подъем, оздоровительные и закаливающие процедуры, игры	15.30-15.45

Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность Уход детей домой	16.00-17:30

### 3.2 Годовой календарный учебный график

#### Режим работы группы

Группа функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье, государственные праздничные дни), график работы: – 7.30-18.00.

#### Продолжительность учебного года

Начало учебного года – 1 сентября. Конец учебного года 31 августа. Непосредственно-образовательная деятельность в группах проводится в период с 1 сентября по 31 мая.

- с 31 декабря по 09 января – новогодние каникулы;
- с 1 июня по 31 августа – летний оздоровительный период.

Во время новогодних каникул и в летний оздоровительный период проводится образовательная деятельность только художественно – эстетического и физкультурно-оздоровительного направлений (музыкальная, двигательная, изобразительная) в форме игровых ситуаций, развлечений, праздников и т.д.

#### Продолжительность непосредственно образовательной деятельности:

для детей от 2 до 3-х лет - не более 10 минут;

для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут;

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Образовательный процесс организуется в соответствии с Основной образовательной программой ДООУ, разработанной с учетом основной и парциальных программ:

- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- Парциальная программа дошкольного образования «По речевым тропинкам Белогорья» (образовательная область «Речевое развитие») /Л.В. Серых, М.В.Панькова.- Белгород : ООО «Эпицентр», 2018г.-52с.

- Планирование образовательной деятельности по парциальной программе речевого развития дошкольников «По речевым тропинкам Белогорья» : методическое пособие /Л.В. Серых, М.В.Панькова .-Белгород : ООО «Эпицентр», 2018г.-264 с.
- Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. Л.Л.Тимофеева - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2015г.-160 с.
- Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. Л.Л.Тимофеева - СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2015г.-208 с.
- Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», Лыкова И.А. 2018. — 200 с., 3-е издание, перераб. и доп.
- Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики.»М.: ИД «Цветной мир»

Парциальные программы являются дополнением к Примерной основной образовательной программе дошкольного образования и составляют не более 40% от общей учебной нагрузки.

№	Содержание	Возрастная группа
		Младшая разновозрастная общеразвивающей направленности
1.	Количество возрастных групп	1
2.	Начало учебного года	01.09.2022
3.	Окончание учебного года	31.08.2023
4.	Образовательная деятельность (НОД)	С 1.09.2022по 31.05.2023
5.	Продолжительность учебной недели	Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации
6.	Продолжительность образовательной деятельности	36 недель
7.	Режим работы ДОО в учебном году	7.00-19.00
8.	Новогодние каникулы	С 31 декабря по 09 января
9.	Летний оздоровительный период	С 1.06 по 31.08
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>		
НОД	Наименование возрастной группы	
	младшая разновозрастная	
Начало НОД		9.00
Окончание НОД		10.15

Недельная образовательная нагрузка (кол-во занятий\кол-во мин)	Не более 10 занятий/100 мин.	Не более 15занятий/150 мин
Регламентирование образовательного процесса на один день	2 занятия по 10 мин	2 занятия по 15мин
Перерыв между НОД	не менее 10 мин	
Реализация приоритетных направлений: познавательное развитие дошкольников		
«По речевым тропинкам Белогорья» Л.В. Серых, М.В.Панькова	1 раз в месяц	
«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева	1 раз в месяц	
«Умные пальчики: конструирование в детском саду». Лыкова И.А	1 раз в месяц	
Работа на площадке по ПДД	Весна, лето, осень.	
Взаимодействие с социокультурными учреждениями		
Организация мониторинга		
Сроки проведения педагогического мониторинга	1-я неделя октября 1-я-2-я неделя мая	
Анализ заболеваемости детей	Ежеквартально	
Анализ диагностики психологической готовности детей к обучению в школе		
Взаимодействие с родителями		
Периодичность проведения собраний	младшая разновозрастная	
	1 собрание – август 2 собрание – декабрь 3 собрание – март 4 собрание - май	
Праздничные мероприятия, традиции и развлечения		
Сентябрь	День знаний. Физкультурное развлечение «В здоровом теле, здоровый дух».  Акция «Внимание, дети!»	

Октябрь	Осенние развлечения. День здоровья
Ноябрь	Педагогические мероприятия посвящённые «Дню матери» Конкурс-акция «Зебрыта»
Декабрь	Новогодние праздники. День здоровья
Январь	Музыкальное развлечение «Рождественские колядки» Зимний досуг «Зимние забавы»
Февраль	Педагогические мероприятия посвящённые «Дню защитников Отечества» Спортивный праздник «День защитников Отечества» Фольклорный праздник «Пришла Масленица с блинами»
Март	Утренники к Международному женскому дню. Развлечение «Весна пришла».
Апрель	Музыкальное развлечение «День смеха» Конкурс Пасхальных поделок
Май	Педагогические мероприятия посвященные «Дню Победы» Выпускные вечера День здоровья
Июнь	Спортивные праздники посвященные «Дню защиты детей» День здоровья
Июль	Праздник посвященный «Дню семьи, любви и верности» День здоровья
Август	Праздник «Прощание с летом» День здоровья
<b>Конкурсы и выставки, организуемые совместно с родителями как участниками образовательного процесса</b>	
Октябрь	Конкурс поделок из природного материала «Дары Осени»
Декабрь	Конкурс поделок «Мастерская Деда Мороза»
Ноябрь	Конкурс «Зеленый огонек»
Март	Конкурс «Золотые руки мамы»
Апрель	Конкурс «Пасхальный сувенир»
Май	Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда будет мир»
<b>Праздничные дни</b>	
<b>Праздничные (выходные дни)</b>	

### 3.3 Схема распределения непосредственно

## образовательной деятельности в младшей разновозрастной группе

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
младшая разновозрастная (2-4 года)	1.Художественно-эстетическое развитие изобразительная деят-ть (рисование /аппликация) 1 подгруппа 9.00 - 9.10 2 подгруппа 9.20- 9.35	1. Художественно-эстетическое развитие Музыкальная деятельность 9.00-9.15	1Художественно-эстетическое развитие изобразительная деят-ть (лепка/конструирование) 1 подгруппа 9.00 - 9.10 2 подгруппа 9.20- 9.35	1 . Физическое развитие Двигательная деятельность 9.00-9.15	1. Художественно-эстетическое развитие Музыкальная деятельность 9.00- 9.15
	2 Физическое развитие Двигательная деятельность 9.45-10.00	2.Познавательное развитие познавательно-исследовательская деят-ть (ФЭМП) 1 подгруппа 9.25 - 9.35 2 подгруппа 9.45- 10.00	2.Физическое развитие Двигательная деятельность 9.45- 10.00	2. Речевое развитие коммуникативная деятельность (Развитие речи) 1 подгруппа 9.25 - 9.35 2 подгруппа 9.45- 10.00	2 . Познавательное развитие познавательно-исследовательская деят-ть (природный мир/социальный мир) 9.25- 9.40
	Итого	100/150 мин.			

## Планирование образовательной деятельности

<b>Организованная образовательная деятельность</b>		
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Интеграция образовательных областей (примерная)</b>
<b>Двигательная</b>	<b>3 раза в неделю</b>	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Художественно-эстетическая»
<b>Познавательно-исследовательская</b>	<b>1 раз в неделю</b>	«Социально-коммуникативная», «Речевая», «Физическая», «Художественно-эстетическая»
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</li> <li>• Познание.</li> </ul>	<b>1 раз в неделю</b>	

Формирование элементарных математических представлений		
<b>Коммуникативная</b>	<b>1 раз в неделю</b>	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Физическая», «Художественно-эстетическая»
<b>Чтение художественной литературы</b>	<b>ежедневно</b>	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Физическая», «Художественно-эстетическая»
<b>Изобразительная деятельность</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование</li> <li>• Лепка</li> <li>• Аппликация</li> </ul>	<b>1 раз в две недели</b>	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая»
<b>Музыкальная деятельность</b>	<b>2 раза в неделю</b>	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая»
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Интеграция образовательных областей (примерная)</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	<b>ежедневно</b>	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Художественно-эстетическая»
<b>Комплекс закаливающих процедур</b>	<b>ежедневно</b>	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Художественно-эстетическая»
<b>Гигиенические процедуры</b>	<b>ежедневно</b>	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Художественно-эстетическая»
<b>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов</b>	<b>ежедневно</b>	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая», «Художественно-эстетическая»
<b>Дежурства</b>	<b>ежедневно</b>	«Познавательная», «Речевая», «Физическая», «Художественно-эстетическая»
<b>Прогулки</b>	<b>ежедневно</b>	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая», «Художественно-эстетическая»
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
<b>Игровая деятельность</b>	<b>ежедневно</b>	«Познавательная», «Речевая», «Физическая», «Художественно-эстетическая»
<b>Самостоятельная деятельность детей в центрах развития</b>	<b>ежедневно</b>	«Социально-коммуникативная», «Познавательная», «Речевая», «Физическая», «Художественно-эстетическая»

### 3.4 Циклограмма двигательной активности



Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 6-8 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	2 раз в неделю 15 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 15 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.
День здоровья	1 раз в месяц
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.

### 3.5 Описание традиционных событий (праздники развлечения, досуги)

Основная задача педагога - наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий в ДООУ используется принцип комплексно-тематического планирования образовательного процесса.

**Цель:** построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Проектирование образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и Центрах развития.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

### **Основные задачи педагога по организации досуга детей в соответствии с возрастом**

**Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

**Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

**Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «8 Марта»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

**Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

### **3.6 Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса**

Интегрирующая Тема периода	Педагогические задачи	Варианты Итоговых мероприятий
-------------------------------	-----------------------	-------------------------------------

<p><b>До свидания, лето, здравствуй детский сад</b> (1- 2 неделя сентября)</p>	<p>Содействие возникновению у детей чувства радости от возвращения в детский сад.</p> <p>Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Продолжение знакомства с окружающей средой группы, помещениями детского сада.</p> <p>Рассматривание игрушек, называние их формы, цвета, строения. Знакомство детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми.</p>	<p>Фотовыставка «Как я провел лето»</p> <p>Развлечение «Наш любимый детский сад»</p>
<p><b>Я и моя семья</b> (3-4 неделя ноября)</p>	<p>Формировать первичные представления о своей семье, воспитывать любовь к членам своей семьи. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Учить называть свое имя, фамилию, имена членов своей семьи. Обогащать словарный запас детей словами, обозначающими родство (мама, папа, дедушка, бабушка, брат, сестра, сын, дочь, внук, внучка.)</p> <p>Формировать представление о том, что все члены семьи заботятся друг о друге.</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Формирование образа Я. Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. Развитие представлений о своем внешнем облике. Обогащение представлений о своей семье. Познакомить детей с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. любознательность, эстетическое восприятие, переживания.</p>	<p>День здоровья.</p> <p>«Мама ,папа, я спортивная семья».</p> <p>Организация фотовыставки</p>
<p><b>Осень. Овощи-фрукты</b> (1-2 неделя октября)</p> <p><b>«Сезонные изменения в природном мире»</b> (3-4 неделя)</p>	<p>Расширение представлений детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.</p> <p>Знакомство с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомство с правилами безопасного поведения на природе.</p> <p>Воспитание бережного отношения к природе. На прогулке сбор и рассматривание осенней листвы.</p> <p>Разучивание стихотворений об осени.</p> <p>Развитие умения замечать красоту осенней при-</p>	<p>Праздник «Осень».</p> <p>Выставка поделок «Дары осени» из природного материала</p>

октября)	роды, вести наблюдения за погодой. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Рисование, лепка, аппликация на осенние темы	
"Мой город, мое село" (1-2 неделя ноября)  «Транспорт и профессии» (3-4 неделя ноября)	Знакомство с родным селом, его названием, достопримечательностями. Воспитывать добрые чувства, любопытство. <b>Знакомить с видами транспорта</b> , в том числе с городским транспортом. Формировать умения различать транспортные средства: легковой, грузовой автомобили, скорая помощь, пожарная машина. Продолжать знакомить детей с <b>профессиями</b> : шофер, водитель автобуса. <b>Знакомить с правилами поведения в городе</b> , с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами. Знакомство с понятиями «улица», «дорога», «светофор» Формирование первичных представлений о безопасном поведении на дорогах.	«Наше село» <b>Развлечение по ПДД</b> «Наш друг светофор»
<b>Зимушка –зима.</b> <b>Зимующие птицы</b> (1-2 неделя декабря)	Расширение представлений о зиме. Формирование представлений о безопасном поведении зимой. Познакомить детей с сезонными изменениями в жизни птиц. Формировать осторожное и осмоторительное отношение к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении.	Выставка детского творчества.
<b>Зимние забавы и развлечения.</b> <b>Новогодняя елка.</b> (3-4 неделя декабря)	Организовать все виды детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Знакомить детей с элементарными сведениями о новогоднем празднике, о гостях которые посетят детский сад в праздник (Дед Мороз, Снегурочка, персонажи из сказок т.д.)	<b>Конкурс новогодних</b> поделок «Мастерская Деда Мороза» Изготовление игрушек для елки на улице Новогодний утренник

<p><b>Знакомство с народной культурой и традициями</b> (2-4 неделя января)</p>	<p>Чтобы у детей был устойчивый интерес к народному творчеству и искусству, сформировалось уважение к труду и таланту мастеров, воспитывались чувства причастности детей к наследию прошлого, и позволяло бы с ним соприкоснуться – необходимо знакомить детей с традициями и культурой нашего народа. Расширять представления о <b>народной игрушке</b> (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с <b>народными промыслами</b>. Продолжать знакомить с <b>устным народным творчеством</b>. Использовать <b>фольклор</b> при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Экскурсия в <b>мини-музей</b> «Русская изба»</p>
<p><b>Профессии</b> (1-2 неделя февраля)</p>	<p>Продолжать знакомить с ближайшим социальным окружением ребенка: профессии воспитатель, помощник воспитателя, врач, пожарный, полицейский, дворник. Развивать интерес в частности к профессиям родителей и месту их работы. Дать представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.</p>	<p>Сюжетно-ролевая «Я пожарный», «Я врач», «Я полицейский» и тд..</p>
<p><b>«Мы - будущие защитники Родины»</b> (3-4 неделя февраля)</p>	<p>Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с «военными» профессиями. Воспитание любви к Родине. Формирование первичных тендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p>	<p><b>Фотовыставка</b> «Мой папа – солдат» Праздник, посвященный Дню защитника Отечества</p>
<p><b>Весна. Весенние изменения в природном мире</b> (1-2 неделя марта)</p>	<p>Расширение представлений о весне. Организовывать все виды детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Побуждать детей рассказывать о своих мамах, бабушках. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать желание заботиться о членах семьи, потребность радовать близких людей добрыми делами. Познакомить детей с первоцветами и насекомыми. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы</p>	<p><b>Фотовыставка</b> «Вот какие наши мамы»  «Праздник бабушек и мам»</p>

<b>«Наши любимые сказки»</b>  <b>(3-4 неделя марта)</b>	Совершенствование, расширение и активизация словарного запаса детей на основе обогащения представлений о ближайшем окружении. Развитие умения слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Развитие умения с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок и песенок.	Инсценирование сказки «Репка».
<b>Миром правит доброта</b> <b>(1- 2-неделя апреля)</b>	Формирование элементарных представлений о том, что хорошо и что плохо. Формирование доброжелательного отношения друг к другу, поощрения желания жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Создание игровых ситуаций, способствующих формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучение детей к вежливости (здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Знакомство с космосом.	День добрых дел.  День космонавтики
<b>Домашние и дикие животные</b>  <b>(3-4 неделя апреля)</b>	Расширять представления о диких и домашних животных и их детенышах: внешнем виде, различий, среде обитания (в лесу, в деревне, с человеком), названии детенышей. Познакомить с особенностями их поведения. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову).	Выставка детского творчества
<b>«Внимание, дети!»</b> <b>(1-2неделя мая)</b>	Знакомить детей с понятиями-«улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Формирование первичных представлений о безопасном поведении на дорогах.	Развлечение «Правила дорожные детям знать положено!»

<b>Лето</b> (3- 4 неделя)	Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы.	Праздник «Здравствуй, Лето».
------------------------------	---	---------------------------------

### 3.7 Перспективный план взаимодействия с родителями

месяц	форма	содержание
сентябрь	Родительское собрание	«Адаптация ребенка к детскому саду».
	Беседы, консультации (наглядная пропаганда)	«Режимные моменты образовательного процесса» «Что необходимо иметь вашему ребенку в шкафу»
	Совместная деятельность детей, родителей и педагогов.	Вечер «Вопросов и ответов - проведение онлайн»
октябрь	Беседы, консультации	Консультация о правилах дорожного движения. «Один на улице или как вести себя с незнакомыми людьми» «Растить здорового ребенка»
	Совместная деятельность детей, родителей и педагогов.	Выставка работ на тему «Дары осени» Проведение праздника Осени.
ноябрь	Беседы, консультации	«Игры, их роль в развитии и воспитании ребенка» «Какую игрушку лучше купить своему ребенку» «Капризы и упрямство ребенка»
	Наглядная пропаганда	Папка – передвижка «Развитие речи и слуха»
	Совместная деятельность детей, родителей и педагогов.	Изготовление кормушек для птиц.
декабрь	Беседы, консультации	«Роль игры во всестороннем развитии и воспитании» «Одежда и здоровье детей»
	Наглядная пропаганда	«Новый год к нам спешит» «Как беречь здоровье»
	Совместная деятельность детей, родителей и педагогов.	Новогодний праздник.
январь	Беседы, консультации	«Развитие интеллектуальных способностей дошкольника» «Как отучить ребенка от плохих слов»
	Наглядная пропаганда	Ширма «Отвести беду»
февраль	Беседы, консультации	«Как организовать спортивный досуг ребенка в выходные дни» «Если ребенок вновь твердит вам: «Я хочу!»
	Наглядная пропаганда	«Поздравления с днем Защитника Отечества» «Игры с детьми на развитие речи»
	Совместная деятельность детей,	Празднование Масленицы.

	родителей и педагогов.	
март	Беседы, консультации	«Наблюдаем в природе» «Пальчиковая гимнастика. Ее значение в развитии ребенка»
	Наглядная пропаганда	Ширма «Советы врача» (профилактика гриппа) «Поздравления с Международным женским днем» «Прочитайте детям весенние стихи»
	Совместная деятельность детей, родителей и педагогов.	Праздник мам.
апрель	Беседы, консультации	«Согласие между родителями – это важно!» «Прочтите вашему ребенку» «Развитие речи у детей»
	Наглядная пропаганда	«Апрель – середина весны» Папка - передвижка, «В какие игры играть с детьми»
	Совместная деятельность детей, родителей и педагогов.	Экологический субботник «Облагородим площадку для детей»
май	Беседы, консультации	«Рекомендации родителям на летний период» «Как провести праздники с ребенком»
	Наглядная пропаганда	Ширма «Будьте внимательны на дорогах!» «Внимание: вода!» «Осторожно СОЛНЦЕ!»
	Совместная деятельность детей, родителей и педагогов.	Онлайн- выставка поздравление ко Дню Победы!

### 3.8 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в младшей разновозрастной группе.

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад.

Маленькие дети - это в первую очередь «деятели». Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, в творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространственно обстановка организуется для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив



игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными.

Для стимулирования двигательной активности необходимо включить в обстановку горку со ступеньками и пологим спуском; иметь оборудование для пролезания, подлезания, перелезания. Например, пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты, подойдут также и трапезиевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах. Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в группу 2-3 очень крупных, разноцветных надувных мячей и несколько мячей меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства.

Дидактические развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные «мягкие конструкторы» на ковровиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек: вкладышей, пирамидок, шнуровок, — нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках, а сами материалы подбираются внешне привлекательные, яркие, и довольно часто их надо менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цвета, размера), а также разнообразные большие коробки, покрашенные или оклеенные бумагой в разные цвета — материал бесконечной привлекательности для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя. Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и парных картинок. Должны быть также мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные «мягкие конструкторы» на ковролиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или рулон простых белых обоев и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Обои закрепляются на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематываются по мере использования. Любят малыши рисовать ладошками, для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг, и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно.

Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, надо на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображением людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, причёски, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей.

Очень полезно в группе иметь много зеркал в разных местах (не менее 4-5), поскольку малыш сможет видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

### **Основные принципы организации среды**

В младшей разновозрастной группе в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр театрализованных игр;
- центр книги;
- центр настольно – печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества и т. д.);
- центр природы (наблюдений за природой);
- центр экспериментирования;
- спортивный центр;
- центр воды и песка для игр с песком;
- центр конструктивной деятельности;
- центр отдыха.

### **3.9 Методическое обеспечение Программы**

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- 6-е изд., доп. И испр..- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021.- 368с
2. Л.В.Абрамова И.Ф. Слепцова «Социально коммуникативное развитие дошкольников» М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021.- 88с.
3. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование математических представлений. Вторая гр.мл.возраста. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021.-64с.
4. Д.Н.Колдина «Рисование в детском саду» - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021.-64с.  
Д.Н.Колдина «Аппликация в детском саду» - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021.-56с.
5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметами и социальным окружением. Младшая группа. -М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021.- 64с.

- 6.** Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022.- 104с.
- 7.** «Развитие игровой деятельности». Губанова Н.Ф. М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014.-128с.
- 8.** Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до 3 лет / Москва Айра-Пресс 2007 г.
- 9.** Планирование образовательной деятельности по парциальной программе речевого развития дошкольников «По речевым тропинкам Белогорья» : методическое пособие /Л.В. Серых, М.В.Панькова.-Белгород : ООО «Эпицентр», 2018.-264 с.
- 10.** Комплексные занятия в соответствии с ФГОС по программе «От рождения до школы» ,вторая мл.группа./Под.ред Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова-изд.2-е.Волгоград-Учитель,2014.-262с.
- 11.** Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» первая мл.гр./Под.ред. О.П.Власенко(и др.).-Волгоград:Учитель,2012.-292с.
- 12.** Примерное комплексное-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» вторая мл.гр./Под.ред. Т.С.Комаровой.-М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2013.-168с.
- 13.** Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая мл.гр. Под.ред. Т.С. Комарова.- М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014.-112с.
- 14.** Формирование элементарных математических представлений: Вторая мл.гр. Под.ред. И.А.Поморева, В.А. Позина.- М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014.-64с.
- 15.** Физкультурные занятия в детском саду: Вторая мл.гр. Под.ред. Л.И.Пензулова.- М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014.-80с.
- 16.** О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду: Первая мл.гр.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014.-64с.
- 17.** Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7лет.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014.-48с.
- 18.** Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014.- 112с.
- 19.** Дыбина О.В. Ознакомление с предметами и социальным окружением. Младшая группа. -М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014.-80с.
- 20.** Помораева И.А.,Позина В.А. Формирование математических представлений. Вторая гр.мл.возраста. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014.-48с.
- 21.** Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (1-3 года). – М. Мозаика-Синтез, 2014.
- 22.** Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (вторая младшая группа). - М, «Мозаика-Синтез», 2014.
- 23.** Доронова Т.Н., Якобсон С.Т. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре / Москва, 2004 г.
- 24.** Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. «ДЕСТВО-ПРЕСС»,2015.-208 с.
- 25.** Конструирование в детском саду вторая младшая группа. И.А.Лыкова 2015.- 144.
- 26.** Формирование культуры безопасности: дидактический материал для занятий в младшей группе.-СПб.: ООО «Издательство «Детство –пресс»,-2016.