

**ПРИНЯТА**

на заседании Педагогического совета  
МОУ «ООШ с. Крутой Лог»  
Протокол № 1 от 31.08. 2022 г.

**УТВЕРЖДАЮ**



Директор

МОУ «ООШ с. Крутой Лог»

О.А. Рябчинская

Приказ № 84 от 31.08 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ  
СТАРШЕЙ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ  
структурного подразделения «детский сад»  
муниципального общеобразовательного учреждения  
«Основная общеобразовательная школа с. Крутой Лог  
Белгородского района Белгородской области»**

Воспитатель:  
Горбунова А.Г.  
Стадник И.А.

2022 г.

## **СОДЕРЖАНИЕ:**

### **1. Целевой раздел программы**

Пояснительная записка.

- 1.1. Цели и задачи психолого-педагогического сопровождения по реализации Программы.
- 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.
- 1.3. Возрастные и индивидуальные особенности обучающихся ДОО.
- 1.4. Планируемые результаты освоения Программы.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

### **2. Содержательный раздел программы**

- 2.1. Содержание и основные направления образовательной деятельности по реализации образовательных областей:
  - Социально-коммуникативное развитие.
  - Познавательное развитие.
  - Речевое развитие.
  - Художественно-эстетическое развитие.
  - Физическое развитие.
- 2.2. Особенности образовательной деятельности различных видов культурных практик.
- 2.3. Система мониторинга детского развития.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

### **3. Организационный раздел**

- 3.1. Режим дня группы.
- 3.2. Учебный план.
- 3.3. Схема распределения образовательной деятельности.
- 3.4. Циклограмма двигательной активности.
- 3.5. Описание традиционных событий (праздники, развлечения, досуги).
- 3.6. Перспективно-тематическое планирование на учебный год.
- 3.7. Перспективный план работы с родителями на год.
- 3.8. Описание материально технического и методического обеспечения Программы.
- 3.9. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

- 4. Приложения** (критерии оценки уровня освоения программы воспитанниками).

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.**

### **Пояснительная записка.**

**Программа** направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Программа разработана в соответствии с основными нормативно - правовыми документами:**

- Законом РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020г. № 32 «Об утверждении СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к содержанию и организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 года № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмом Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования»;
- Постановлением Правительства Белгородской области от 10 февраля 2014 года № 20-пп «О поддержке альтернативных форм предоставления дошкольного образования»;
- Письмом департамента образования Белгородской области от 20 апреля 2017 года № 9-09/14/2000 «О повышении качества обеспечения детей-инвалидов услугами дошкольного образования».

- Уставом МОУ «ООШ с. Крутой Лог» и иными локальными актами муниципального и институционального уровней.

**Рабочая программа старшей разновозрастной группы разработана с учётом основных и парциальных программ:**

- Основной образовательной программы дошкольного образования «**От рождения до школы**» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: «Мозаика-Синтез».
- «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», под редакцией Л.Л. Тимофеевой (ОО «Социально – коммуникативное развитие»).
- «По речевым тропинкам Белогорья» под редакцией Л.В. Серых, М.В. Паньковой (ОО «Речевое развитие»).
- «Тропинка в экономику» под редакцией А.Д. Шатовой. (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).
- «Умные пальчики: конструирование в детском саду» Лыкова И.А. (ОО «Художественно-эстетическое развитие»).
- «Программы логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей», под редакцией Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, Т.В.Тумановой.
- «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» под редакцией Н.В. Нищевой.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей дошкольного возраста (от 5 до 7 лет) в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

### **1.1.Цели и задачи психолого-педагогического сопровождения по реализации Программы.**

Основная образовательная программа — стратегия психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

### **Основные цели реализации Программы.**

1. Выполнение требований ФГОС дошкольного образования в части организации обеспечения образовательного процесса, ориентированного на достижение ребёнком целевых ориентиров ФГОС дошкольного образования.
2. Обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
3. Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.
4. Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
5. Максимальное раскрытие индивидуального возрастного потенциала ребенка.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

### **Задачи реализации Программы.**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств,

- инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.
7. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
  8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.**

### **Методологические подходы.**

1. **Качественный подход**, так как психика ребёнка обладает качественно другими характеристиками, чем психика взрослого человека, и лишь в процессе онтогенетического развития она начинает обладать характеристиками взрослого.
2. **Возрастной подход** в связи с тем, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.
3. **Деятельностный подход** в соответствии с которым деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются психические процессы и возникают личностные новообразования.

4. **Личностный подход**, так как в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребёнка, изменение структуры направленности его поведения.
5. **Культурно – исторический подход** рассматривает формирование психики ребёнка в онтогенезе как феномен культурного происхождения.

#### **Принципы рабочей Программы:**

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников дошкольной образовательной организации) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

***Данная Программа построена на позициях гуманно личностного отношения к ребенку и опирается на интеграцию научных принципов:***

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принципа научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (содержание программы позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному "минимуму");
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно

образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса с учетом региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между возрастными дошкольными группами внутри дошкольной образовательной организации, а также в рамках преемственности с начальной школой.

### **Принципы организации коррекционной работы:**

- единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные коррекционно-развивающие технологии в зависимости от структуры и выраженности нарушения;
- деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с ОВЗ.

Обеспечение коррекции нарушений развития и социальная адаптация воспитанников с ОВЗ, содержание дошкольного образования и условия организации обучения и воспитания детей с ОВЗ определяются адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования (и/или адаптированной образовательной программой), которая обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с ОВЗ в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

## **1.3. Возрастные и индивидуальные особенности обучающихся ДОО.**

### ***Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.***

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.)



Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные

мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### ***Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет.***

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по

собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **Индивидуальные особенности детей с ОВЗ (тяжелые нарушения речи)**

**Общее недоразвитие речи** – это различные сложные речевые расстройства, при которых нарушается формирование всех компонентов речи: звукопроизношения, лексики и грамматики при нормальном слухе и интеллекте.

**Основные проявления, характеризующие ОНР – III уровня речевого развития:**

- Звуковая сторона речи характеризуется недифференцированным произнесением звуков: свистящих, шипящих, аффрикат и соноров.
- Недостаточное развитие фонематического слуха проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут определить наличие и место звука в слове.
- Наблюдаются трудности в воспроизведении слоговой структуры слова:
  - персеверации (снеговик – «нанавик»);
  - усечение слогов (милиционер – «мисанел»);
  - перестановки слогов (дерево – «девело»);
  - в добавлении слогов или слогаобразующей гласной (корабль – «корабель»).

**Ошибки в грамматическом оформлении речи проявляются в следующем:**

- неправильное согласование прилагательных с существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах (три ведра – «тли ведёлы», два гуся – «два гусёв», пять петухов – «пять пуха», зеленое ведро – зелёнаяведло» т. д);
- ошибки в использовании некоторых простых и сложных предлогов (из – за дерева – «из делева, «Мяч упал с полки – Мяч упал из полки»);
- ошибки в употреблении падежных форм множественного числа («Летом был на даче. Там речка, много делевов, гуси.)

**Среди лексических ошибок выделяются следующие:**

- неточное понимание и употребление обобщающих понятий;
- замена названия части предмета названием целого (циферблат – «часы», донышко – «чайник»);
- замена видовых понятий родовыми и наоборот (воробей - «птичка», деревья – «ёлочки»);
- взаимозамещение признаков (высокий, широкий, длинный – «большой», короткий – «маленький»).

**Характерной особенностью связной речи являются:**

- нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, нарушение временных и причинно – следственных связей в тексте;
- типичным является использование простых распространённых предложений, а также некоторых видов сложных предложений;
- структура предложений может быть нарушена за счёт пропуска или перестановки главных и второстепенных членов предложения (Мальчики

положили ёжика в шапку и отнесли домой – «Мальчики ёжзыка поозыли в сапку и домой отнесли»).

**ФНР (фонетическое недоразвитие речи)** – это нарушение звукопроизношения при нормальном физическом и фонематическом слухе и нормальном строении речевого аппарата. Может наблюдаться расстройство отдельного звука или нескольких звуков одновременно.

Такие расстройства могут проявляться:

- в отсутствии (пропуске) звука – «акета» - ракета;
- в искажениях – горловое произнесение звука р, м/з произношение свистящих звуков т.д.

Неправильное произношение может наблюдаться в отношении любого согласного звука, но реже нарушаются те звуки, которые просты по способу артикуляции и не требуют дополнительных движений языка (м, н, п, т).

Чаще всего нарушаются:

- свистящие звуки – С, З (и их мягкие пары), Ц
- шипящие звуки – Ш, Ж, Ч, Щ
- сонорные (язычные) – Л, Р (и их мягкие пары)
- заднеязычные – К, Г, Х (и их мягкие пары).

**ФФНР (фонетико-фонематическое недоразвитие речи)** - профессор Левина Р.Е выделила группу детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. К этой категории относятся дети с нормальным слухом и интеллектом, у которых нарушены произносительная сторона речи и фонематический слух.

**Фонематическое восприятие** – это способность различать фонемы (звуки) на слух и определять последовательность звуков в слове, то есть пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, при сохранном физическом слухе.

#### **Основные проявления, характеризующие ФФНР:**

- Недифференцированное произношение пар или групп звуков, т.е. один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков. Например, вместо звуков «с», «ч», «ш» ребенок произносит звук «сь»: «сюмка» - «сумка», «сяська» - «чашка», «сяпка» - «шапка».
- Замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, т.е. сложные звуки, заменяются простыми. Например, группа шипящих звуков может заменяться свистящими «сапка» - шапка, «р» заменяется на «л» «лакета» - ракета.
- Смешение звуков, т.е. неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Например, ребенок умеет правильно произносить звуки «р», «л» и «с» изолированно (т.е. один звук, не в слове или слове). Но в речевых высказываниях вместо «рыжая корова» говорит «лызая калова».

**Выделяют три возможных состояния при недоразвитии фонематического**

**слуха:**

- Недостаточное различение и узнавание только тех звуков, произношение которых нарушено;
- Недостаточное различение значительного количества звуков из разных фонетических групп при относительно сформированном их произношении;
- Глубокое фонематическое недоразвитие, когда ребенок практически не может выделить их из состава слов, определить последовательность звуков в слове.

Наряду с нарушенным звукопроизношением у детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи наблюдаются ошибки в слоговой структуре слова и звуконаполняемости.

**Слоговая структура слова** — это количество и порядок слогов внутри слова.

**Звуконаполняемость** — количество и порядок звуков внутри каждого слога.

Нарушения слоговой структуры слова проявляются в основном в произношении слов сложного слогового состава и со стечением согласных.

Кроме перечисленных особенностей произношения и фонематического восприятия у детей с ФФНР наблюдаются: общая «смазанность» речи, нечеткая дикция, некоторая задержка в формировании словаря и грамматического строя речи (ошибки в падежных окончаниях, употребление сложных предлогов, согласовании прилагательных и числительных с существительными). Нередко при фонематическом недоразвитии у детей нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика. Очень часто фонетико-фонематическое недоразвитие речи сочетается с дизартрией и с заиканием.

### **Характеристика дошкольников с задержкой психического развития**

В психологических исследованиях по проблеме задержки психического развития в дошкольном возрасте содержатся сведения, позволяющие раскрыть особенности познавательной деятельности дошкольников с ЗПР и охарактеризовать некоторые другие аспекты их развития.

Внимание этих детей характеризуется неустойчивостью, отмечаются периодические колебания, неравномерная работоспособность. Трудно собрать, сконцентрировать внимание детей и удержать на протяжении той или иной деятельности. Очевидна недостаточная целенаправленность деятельности, дети действуют импульсивно, часто отвлекаются. Могут наблюдаться и проявления инертности. В этом случае ребенок с трудом переключается с одного задания на другое. В старшем дошкольном возрасте оказывается недостаточно развитой способность к произвольной регуляции поведения, что затрудняет выполнение заданий учебного типа.

Установлено, что многие из детей испытывают трудности и в процессе восприятия (зрительного, слухового, тактильного). Снижена скорость выполнения перцептивных операций. Ориентировочно-исследовательская деятельность в целом имеет более низкий, по сравнению с нормой, уровень развития: дети не умеют обследовать предмет, не проявляют выраженной ориентировочной

активности, длительное время прибегают к практическим способам ориентировки в свойствах предметов.

В отличие от умственно отсталых детей, дошкольники с задержкой психического развития не испытывают трудностей в практическом различении свойств предметов, однако их сенсорный опыт долго не закрепляется и не обобщается в слове. Поэтому ребенок может правильно выполнить инструкцию, содержащую словесное обозначение признака «дай красный карандаш», но самостоятельно назвать цвет показанного карандаша затрудняется. Особые трудности дети испытывают при овладении представлениями о величине, не выделяют и не обозначают отдельные параметры величины (длина, ширина, высота, толщина). Затруднен процесс анализирующего восприятия: дети не умеют выделить основные структурные элементы предмета, их пространственное соотношение, мелкие детали. Можно говорить о замедленном темпе формирования целостного образа предмета, что находит отражение в проблемах, связанных с изобразительностью.

Со стороны слухового восприятия нет грубых расстройств. Дети могут испытывать некоторые затруднения при ориентации в неречевых звучаниях, т.е. главным образом страдают фонематические процессы.

Названные выше недостатки ориентировочно-исследовательской деятельности касаются и тактильно-двигательного восприятия, которое обогащает чувственный опыт ребенка и позволяет ему получить сведения о таких свойствах предметов, как температура, фактура материала, некоторые свойства поверхности, форма, величина.

Затруднен процесс узнавания предметов на ощупь. У детей с задержкой психического развития замедлен процесс формирования межанализаторных связей, которые лежат в основе сложных видов деятельности. Отмечаются недостатки зрительно-моторной, слухо-зрительно-моторной координации. В дальнейшем эти недостатки препятствуют овладению чтением, письмом.

Недостаточность межсенсорного взаимодействия проявляется в несформированности чувства ритма, трудностях в формировании пространственных ориентировок.

Память детей с задержкой психического развития также отличается качественным своеобразием, при этом выраженность дефекта зависит от генеза задержки психического развития. В первую очередь у детей ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Характерна неточность воспроизведения и быстрая утеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память. При правильном подходе к обучению дети способны к усвоению некоторых мнемотехнических приемов, овладению логическими способами запоминания.

Значительное своеобразие отмечается в развитии их мыслительной деятельности. Отставание отмечается уже на уровне наглядных форм мышления, возникают трудности в формировании образов и представлений. Исследователи подчеркивают сложность создания целого из частей и выделения частей из целого, трудности в пространственном оперировании образами.



Отмечается репродуктивный характер деятельности детей с задержкой психического развития, снижение способности к творческому созданию новых образов. Замедлен процесс формирования мыслительных операций. К старшему дошкольному возрасту у детей с задержкой психического развития не формируется соответствующий возрастным возможностям уровень словесно-логического мышления: дети не выделяют существенных признаков при обобщении, обобщают либо по ситуативным, либо по функциональным признакам. Например, отвечая на вопрос «Как назвать одним словом: диван, шкаф, кровать, стул?», ребенок может ответить: «Это у нас дома есть», «Это все в комнате стоит», «Это все нужное человеку».

Затрудняются при сравнении предметов, производя сравнение по случайным признакам, при этом затрудняются даже в выделении признаков различия. Например, отвечая на вопрос: «Чем не похожи люди и животные?», ребенок произносит: «У людей есть тапочки, а у зверей — нет».

Однако, в отличие от умственно отсталых детей дошкольники с задержкой психического развития после получения помощи выполняют предложенные задания на более высоком, близком к норме уровне. Особого внимания заслуживает рассмотрение особенностей речевого развития детей с задержкой психического развития.

Нарушения речи при задержке психического развития преимущественно имеют системный характер и входят в структуру дефекта. Многим детям присущи недостатки звукопроизношения и фонематического развития. Среди воспитанников специализированных групп много детей с таким речевым нарушением, как дизартрия.

На уровне импрессивной речи отмечаются трудности в понимании сложных, многоступенчатых инструкций, логико-грамматических конструкций типа «Коля старше Миши», «Береза растет на краю поля», дети плохо понимают содержание рассказа со скрытым смыслом, затруднен процесс декодирования текстов, т. е. затруднен процесс восприятия и осмысления содержания рассказов, сказок, текстов для пересказа.

Дети рассматриваемой группы имеют ограниченный словарный запас. В их речи редко встречаются прилагательные, наречия, сужено употребление глаголов. Затруднены словообразовательные процессы, позже, чем в норме, возникает период детского словотворчества и продолжается до 7-8 лет.

Грамматический строй речи также отличается рядом особенностей. Ряд грамматических категорий дети практически не используют в речи, однако, если сравнивать количество ошибок в употреблении грамматических форм слова и в употреблении грамматических конструкций, то явно преобладают ошибки второго типа. Ребенку трудно воплотить мысль в развернутое речевое сообщение, хотя ему и понятно смысловое содержание изображенной на картинке ситуации или прочитанного рассказа, и на вопросы педагога он отвечает правильно.

Незрелость внутриречевых механизмов приводит не только к трудностям в грамматическом оформлении предложений. Основные проблемы касаются формирования связной речи. Дети не могут пересказать небольшой текст,

составить рассказ по серии сюжетных картин, описать наглядную ситуацию, им недоступно творческое рассказывание. Следует отметить, что характер речевых нарушений у детей с задержкой психического развития может быть самым разным, так же как может быть разным соотношение нарушений отдельных компонентов языковой системы.

Наличие в структуре дефекта при ЗПР *недоразвития речи* обуславливает необходимость специальной логопедической помощи. Поэтому, наряду с учителем-дефектологом, с каждой группой детей должен работать логопед.

В плане организации коррекционной работы с детьми важно учитывать и своеобразие формирования функций речи, особенно ее планирующей, регулирующей функции. При задержке психического развития отмечается слабость словесной регуляции действий (В. И. Лубовский, 1978). Поэтому методический подход предполагает развитие *всех* форм опосредствования: использование реальных предметов и предметов-заместителей, наглядных моделей, а также развитие словесной регуляции. В различных видах деятельности важно учить детей сопровождать речью свои действия, подводить итог выполненной работе, а на более поздних этапах — составлять инструкции для себя и для других, т. е. обучать действиям планирования.

Рассматривая психологическую структуру задержки психического развития в дошкольном возрасте, Е. С. Слепович (1994) указывает на ее основные звенья: недостаточную сформированность мотивационно-целевой основы деятельности, сферы образов-представлений, недоразвитие знаково-символической деятельности.

Все названные особенности наиболее ярко проявляются на уровне игровой деятельности детей с задержкой психического развития. У них снижен интерес к игре и к игрушке, с трудом возникает замысел игры, сюжеты игр тяготеют к стереотипам, преимущественно затрагивают бытовую тематику.

Ролевое поведение отличается импульсивностью, например, ребёнок собирается играть в «больницу», с увлечением надевает белый халат, берет чемоданчик с «инструментами» и идет... в магазин, так как его привлекли красочные атрибуты в игровом уголке и действия других детей. Не сформирована игра и как совместная деятельность: дети мало общаются между собой в игре, игровые объединения неустойчивы, часто возникают конфликты, коллективная игра не складывается.

В отличие от умственно отсталых дошкольников, у которых без специального обучения ролевая игра не формируется, дети с задержкой психического развития находятся на более высоком уровне, они переходят на этап сюжетно-ролевой игры. Однако, в сравнении с нормой, уровень ее развития достаточно низкий и требует коррекции.

Незрелость эмоционально-волевой сферы детей с ЗПР обуславливает своеобразие формирования их поведения и личностных особенностей. Страдает сфера коммуникации. По уровню коммуникативной деятельности дети находятся на более низкой ступени развития, чем сверстники. Так, исследования Е. Е. Дмитриевой (1989) показали, что старшие дошкольники с задержкой

психического развития не готовы к внеситуативно-личностному общению со взрослыми, в отличие от своих нормально развивающихся сверстников, они достигают лишь уровня ситуативно-делового общения. Эти факты необходимо учитывать при построении системы педагогической коррекции.

Отмечаются проблемы в формировании нравственно-этической сферы: страдает сфера социальных эмоций, дети не готовы к «эмоционально теплым» отношениям со сверстниками, могут быть нарушены эмоциональные контакты с близкими взрослыми, дети слабо ориентируются в нравственно-этических нормах поведения (*Васильева Е. Н., 1994; Ефремова Г. Н., 1997*).

Следует отметить некоторые особенности формирования двигательной сферы детей с задержкой психического развития. У них не наблюдается тяжелых двигательных расстройств, однако, при более пристальном рассмотрении обнаруживается отставание в физическом развитии, несформированность техники в основных видах движений, недостаточность таких двигательных качеств как точность, выносливость, гибкость, ловкость, сила, координация. Особенно заметно несовершенство мелкой моторики рук, зрительно-моторной координации, что тормозит формирование у детей графомоторных навыков.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы.**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

##### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика;
- он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Планируемые результаты освоения Программ по коррекции нарушений речи**

#### **I уровень:**

- понимать и выделять из речи названия окружающих предметов и действий с ними (в соответствии с изученными лексическими темами);
- называть некоторые части тела (голова, ноги, руки, глаза, рот, уши, и т.д.) и одежды (карман, рукав и т.д.);
- обозначать наиболее распространённые действия (сиди, мой, стой, пой, пей, иди т.д.), некоторые свои физиологические и эмоционально-аффективные состояния (холодно, тепло, больно и т.д.);

- отвечать на простые вопросы одним словом или двухсловной фразой без использования жеста.

## **II уровень:**

- соотносить предметы с их качественными признаками функциональным назначением;
- узнавать по словесному описанию знакомые предметы;
- сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярким признакам;
- понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных повелительного и изъявительного наклонений глаголов именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
- фонетически правильно оформлять согласные звуки (П, Б, М, Т, Д, Н, К, Х, Г), гласные звуки первого ряда (А, О, У, Ы, И);
- воспроизводить отражённо и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трёхсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- правильно употреблять в речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;
- общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространённые предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и т.д.)

## **III уровень:**

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях и формах речи;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
  - расширить и активизировать словарный запас детей на основе углубления представлений об окружающем;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, ставить вопросы к текстам и пересказывать их.

## **ФФНР, ФНР:**

- правильно артикулировать все звуки речи в разных позициях; четко дифференцировать все изученные звуки;
- различать понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- читать и правильно понимать прочитанное в пределах изученной программы;

- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, ставить вопросы к текстам и пересказывать их;
- выкладывать из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава, предложения с применением всех усвоенных правил правописания.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***  
**включает следующие парциальные программы:**

**Парциальная программа речевого развития дошкольников «По речевым тропинкам Белогорья»** под редакцией Л.В. Серых, М.В. Паньковой.

**Цель программы:** обеспечение речевого развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

**Задачи программы:**

- речевое развитие дошкольников на основе социокультурных традиций Белгородской области;
- формирование представлений о фольклоре, литературных ценностях и традициях России и Белгородской области;
- развитие коммуникативной культуры дошкольников в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности;
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие коммуникативные формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

**Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»** под редакцией Л.Л. Тимофеевой

**Цель:** формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни, неординарных опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

**Задачи:**

- обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;

- формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
- развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих;
- развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;
- формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач, преобразовывать способы решения задач в соответствии с особенностями ситуации;
- формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;
- формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;
- формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

#### **Парциальная программа «Тропинка в экономику» А.Д. Шатовой.**

**Цель:** помочь детям 5–7 лет войти в социальную жизнь понять, что такое материальные ценности (мир вещей как результат труда людей), воспитать уважение к людям умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги, помочь осознать на доступном старшим дошкольникам уровне взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества».

#### **Задачи:**

- формировать у дошкольников умение: — понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- сформировать базисные качества экономической деятельности — бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие;
- осознавать на доступном уровне взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества»;
- сформировать навык поведения правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, развивать разумные потребности.

#### **Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» И.А. Лыковой.**

**Цель:** создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я- концепции творца».

**Задачи:**

- проектирование условий для освоения детьми конструирования как преобразующей творческой деятельности человека, познающего окружающий мир и создающего человеческую культуру;
- развитие восприятия, мышления и творческого воображения как эмоционально-интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя;
- содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картины мира и «Я-концепции творца»;
- создание условий для осмысленного освоения разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции(оригинальной конструкции);
- расширение опыта конструктивной деятельности на всех уровнях: восприятие — исполнительство — творчество;
- поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности;
- обогащение опыта сотрудничества и сотворчества, формирование умения работать в команде, воспитание социально-коммуникативных качеств личности растущего человека.

**Целевые ориентиры части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений**

Парциальная программа	Целевые ориентиры
<b>Парциальная программа речевого развития дошкольников «По речевым тропинкам Белогорья»</b> под редакцией Л.В. Серых, М.В. Паньковой.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• у ребенка сформированы представления о богатстве лексического состава родного языка (смысловая сторона слова, многозначные слова, синонимы, антонимы и т.д.) и на достаточном уровне развит активный словарь с учетом социокультурных традиций и обычаев родного края;</li> <li>• у ребенка развита грамматическая сторона речи с учетом социокультурного языкового контекста;</li> <li>• сформированы представления о скороговорках,</li> </ul>



	<p>чистоговорках, прибаутках, приговорках, песенках, потешках Белгородского края;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развита диалогическая и монологическая речь, в содержании и форме которых проявляются самостоятельность и творчество дошкольника;</li> <li>• сформировано представление о творчестве писателей и поэтов Бело-горья, творчестве талантливых детей дошкольного и младшего школьного возраста;</li> <li>• проявляет инициативу в общении, коммуникативную культуру во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.</li> </ul>
<p><b>Парциальная программа</b>  <b>«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»</b> под редакцией  Л.Л. Тимофеевой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок владеет основными культурными способами осуществления различных видов деятельности;</li> <li>• имеет представление о своем статусе, правах и обязанностях, некоторых источниках опасности;</li> <li>• имеет мотивацию к безопасной деятельности, способен оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности;</li> <li>• обладает развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации;</li> <li>• знает телефоны экстренных служб, знает к кому и как можно обратиться за помощью;</li> <li>• способен к волевым усилиям и саморегуляции;</li> <li>• использует вербальные и невербальные средства общения;</li> <li>• ребенок может применить усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач.</li> </ul>
<p><b>Парциальная программа</b>  <b>«Тропинка в экономику»</b>  А.Д. Шатовой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок проявляет интерес к экономической деятельности взрослых (знает, кем работают родители, чувствует заботу о себе, радуется новым покупкам).</li> <li>• знает и называет разные места и учреждения торговли (рынок, магазин, палатка, ярмарка, супермаркет и др.</li> <li>• знает российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья. Понимает суть обмена денег для предстоящего путешествия.</li> <li>• знает несколько новых профессий, содержание их детали (менеджер, программист и др.); профессии рекламного дела (рекламодатель, рекламоизготовитель, участники рекламной деятельности и др.). Знает и называет разные виды рекламы (печатная, радио- и телереклама, на транспорте, объявления, рекламные щиты,</li> </ul>

	<p>рекламные ролики и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бережно, рационально, экономно использует всё, что предоставляется для игр и занятий.</li> </ul>
<p><b>Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» И.А. Лыковой</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знаком с архитектурой, конструированием, дизайном как видами искусства, направленными на гармоничное обустройство человеком окружающего его пространства.</li> <li>• сформированы элементы учебной деятельности: осмысление поставленной задачи, принятие инструкции и правил, адекватное применение освоенных способов в разных условиях, первый опыт рефлексивной самоорганизации (навыки самоконтроля и самооценки), поддержка универсальных учебных действий.</li> <li>• у ребенка расширен опыт творческого конструирования в индивидуальной и коллективной деятельности. Поддерживает интерес к созданию оригинальных конструкций разными способами (по словесному описанию, условию, модели, рисунку, схеме, фотографии, предложенной теме, собственному замыслу) из различных по форме, величине, фактуре строительных деталей и других материалов (природных и бытовых, готовых и неоформленных).</li> <li>• развито художественное восприятие, творческое воображение, наглядно-образное и логическое мышление.</li> </ul>

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 2.1. Содержание и основные направления образовательной деятельности по реализации образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей

Образовательные области	Программы
<b>Обязательная часть</b>	
-Социально-коммуникативное развитие - Познавательное развитие - Речевое развитие - Художественно-эстетическое развитие - Физическое развитие	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, УМК ООП ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
Речевое развитие	«По речевым тропинкам Белогорья» Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций/ Л.В. Серых, М.В. Паньковой.
Социально – коммуникативное развитие	«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»/Л.Л. Тимофеева  «Тропинка в экономику» А.Д.Шатова
Художественно-эстетическое развитие	«Умные пальчики: конструирование в детском саду» И.А. Лыковой

#### Социально-коммуникативное развитие.

##### Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные цели и задачи, направления развития  
(социализация, развитие общения, нравственное воспитание).**

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
3. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:**

- формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности;
- формирование у дошкольников целостной картины мира на основе краеведения;
- приобщение к традициям Белгородского края, к традициям России, к традициям семьи;
- воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:**

- развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к

порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);

- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

#### **Формирование основ безопасности:**

- формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;
- формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

***Примечание:** содержание психолого-педагогической работы по представленным выше направлениям и возрастной адресности наиболее подробно сформулировано:*

*- в Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (2021 г.).*

#### **Модель организации образовательного процесса**

<b>Совместная деятельность</b>		<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Работа с родителями</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ООД (интегрированные, учебные).</li> <li>• Экскурсии.</li> <li>• Просмотр и обсуждение мультфильмов, произведений художественной литературы.</li> <li>• Беседы социально-нравственного содержания.</li> <li>• Встречи с интересными людьми.</li> <li>• Реализация совместных проектов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказы из личного опыта.</li> <li>• Индивидуальные коллекции.</li> <li>• Экран настроения.</li> <li>• Проектная деятельность.</li> <li>• Обсуждение совместных мероприятий, планов.</li> <li>• Совместная продуктивная деятельность.</li> <li>• Составление небылиц.</li> <li>• Сочинение сказок этического характера.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная деятельность в уголке книги, дидактических игр.</li> <li>• Проектная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Встречи с интересными людьми.</li> <li>• Генеалогическое древо.</li> <li>• Мастер – классы.</li> <li>• Блиц-опросы.</li> <li>• Родительские собрания.</li> <li>• Приглашение родителей на детские концерты и праздники.</li> <li>• Индивидуальные и групповые консультации.</li> <li>• Оформление информационных стендов.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анкетирование.</li> <li>• Выставки семейных альбомов.</li> </ul>
--	--	--	---

### **Познавательное развитие.**

#### **Познавательное развитие направлено на:**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Основные цели и задачи, направления развития**

##### **(развитие познавательно-исследовательской деятельности):**

- развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.);
- развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

#### **Приобщение к социокультурным ценностям:**

- ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира;
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

### **Формирование элементарных математических представлений:**

- формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

### **Ознакомление с миром природы:**

- ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;
- формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля;
- формирование элементарных экологических представлений;
- формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды;
- воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

***Примечание:** содержание психолого-педагогической работы по представленным выше направлениям и возрастной адресности наиболее подробно сформулировано:*

*- в Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2021 г.).*

### **Модель организации образовательного процесса**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с родителями воспитанников</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• «Посиделки» – индивидуальные разговоры с детьми.</li><li>• Философские беседы.</li><li>• Сказания.</li><li>• Конкурсы рассказчиков.</li><li>• Вечер загадок.</li><li>• Решение проблемно-поисковых задач.</li><li>• Проблемные ситуации с развивающейся интригой.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Индивидуальные и групповые поручения.</li><li>• Создание и презентации индивидуальных коллекций.</li><li>• Театрализованные представления.</li><li>• Наблюдения.</li><li>• Групповые проекты.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Рассмотрение картин, иллюстраций, книг и т.п.</li><li>• Экспериментирование и опытническая деятельность.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Семейные викторины, конкурсы.</li></ul>

## Речевое развитие.

### **Речевое развитие направлено на:**

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Основные цели и задачи, направления развития (развитие речи):**

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;
- развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

### **Художественная литература:**

- воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи;
- воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

***Примечание:** содержание психолого-педагогической работы по представленным выше направлениям и возрастной адресности наиболее подробно сформулировано:*

*- в Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2021 г.).*

## **Модель организации образовательного процесса**

Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Работа с родителями
-------------------------	------------------------------	---------------------



Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ООД (интегрированные, учебные).</li> <li>• Экскурсии.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказы из личного опыта.</li> <li>• Индивидуальные коллекции.</li> <li>• Проектная деятельность.</li> <li>• Обсуждение совместных мероприятий, планов.</li> <li>• Групповые традиции.</li> <li>• Экран настроения.</li> <li>• Совместная продуктивная деятельность.</li> <li>• Составление небылиц.</li> <li>• Сочинение концовок сказок.</li> <li>• Работа со словарём.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная деятельность в «Уголке книги».</li> <li>• Проектная деятельность.</li> <li>• Презентационная деятельность (портфолио, персональная выставка, индивидуальная коллекция).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Встречи с интересными людьми.</li> <li>• Семейные календари.</li> <li>• Генеалогическое древо.</li> <li>• Семейные гостиные.</li> <li>• Совместные театрализованные представления.</li> </ul>

### **Модель организации образовательного процесса « Приобщение к художественной литературе»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественных произведений.</li> <li>• Заучивание стихотворений с использованием мнемотаблиц.</li> <li>• Оформление и пополнение полочки умных книг.</li> <li>• Занимательные литературные вечера.</li> <li>• Беседы по содержанию прочитанного.</li> <li>• Пересказ произведений.</li> <li>• Театрализованная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мастерская «Книжкина больница».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение в книжном уголке.</li> <li>• Рассматривание иллюстраций к книгам.</li> <li>• Продуктивная изобразительная деятельность – рисование, лепка, аппликация.</li> <li>• Дидактические игры.</li> <li>• Настольно-печатные игры.</li> <li>• Подвижные и хороводные игры.</li> <li>• Игры-драматизации.</li> <li>• Слушание музыкальных произведений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мастерская «Книжкина больница»</li> <li>• Участие в создании «Уголка книги».</li> <li>• Книжка напрокат (семейная библиотечка).</li> </ul>

## Художественно-эстетическое развитие.

### **Художественно-эстетическое развитие направлено на:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **Основные цели и задачи, направления развития (художественно-эстетическое воспитание):**

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### **Приобщение к искусству:**

- развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства;
- приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства;
- формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

### **Изобразительная деятельность:**

- развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде;
- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства;
- воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### **Конструктивно-модельная деятельность:**

- приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;
- воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкально-художественная деятельность:**

- приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;
- развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса;
- воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности;
- развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

***Примечание:** содержание психолого-педагогической работы по представленным выше направлениям и возрастной адресности наиболее подробно сформулировано:*

*- в Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2021 г.).*

### **Модель организации образовательного процесса «Изобразительная деятельность»**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с родителями воспитанников</b>
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• ООД (интегрированные, учебные)</li> <li>• Дидактические игры (узнавание и выделение форм, сочетания цветов, жанры живописи).</li> </ul> <p>Рассматривание и обсуждение произведений искусства: репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы о знаменитых художниках, скульпторах.</li> <li>• Наблюдения.</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Чтение и обсуждение художественной литературы.</li> <li>• Тематические досуги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение детей к оформлению помещений</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры «Мы художники», «Мы скульпторы».</li> <li>• Презентация достижений ребёнка (оформление персональных выставок).</li> <li>• Творческая мастерская (изготовление подарков своими руками).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры «Мы художники», «Мы скульпторы».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Посещение выставок с участием детей.</li> <li>• Встречи с интересными людьми.</li> <li>• Семейные коллекции.</li> <li>• Творческие проекты.</li> </ul>
---	---	---	---

### Модель организации образовательного процесса «Музыкальная деятельность»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД (интегрированные, учебные).</li> <li>• Музыкально-творческие этюды.</li> <li>• Пение.</li> <li>• Танцы.</li> <li>• Беседы о творчестве знаменитых композиторов.</li> <li>• Концертная детская деятельность.</li> <li>• Концерты артистов филармонии.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры: «Мы артисты».</li> <li>• Релаксационно-музыкальные этюды.</li> <li>• Творческие проекты.</li> <li>• Музыкальные викторины.</li> <li>• Совместное оформление тематических выставок.</li> <li>• Персональные концерты.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельное музицирование</li> <li>• Изготовление элементарных (нетрадиционных) музыкальных инструментов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вечера отдыха родителей с детьми.</li> <li>• Совместные театрализованные постановки.</li> <li>• Посещение праздничных концертов.</li> <li>• Практикумы.</li> <li>• Дни открытых дверей.</li> </ul>

### Физическое развитие.

#### **Физическое развитие направлено на:**

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба

организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Основные цели и задачи, направления развития**

#### **(формирование начальных представлений о здоровом образе жизни):**

- формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

### **Физическая культура:**

- сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
- обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
- формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

***Примечание:** содержание психолого-педагогической работы по представленным выше направлениям и возрастной адресности наиболее подробно сформулировано:*

*- в Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2021 г.).*

### **Модель организации образовательного процесса**

Совместная деятельность		Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов		
• Физкультурные	• Изготовление	• Игры и	• Конкурсы

занятия. • Спортивные игры. • Спортивные праздники. • Тематические досуги.	спортивных и игровых атрибутов. • Утренняя гимнастика. • Подвижные игры. • Гимнастика после дневного сна. • Беседы спортивной тематики. • Неделя здоровья. • Мини – спартакиады.	упражнения на свежем воздухе. • Система домашних упражнений. • Самостоятельная двигательная деятельность в течение дня.	нетрадиционного оборудования. • Детско-родительские проекты. • Совместные соревнования. • Составление генеалогического древа спортивных достижений.
---	--	---	--

## 2.2 Особенности образовательной деятельности различных видов культурных практик.

Культурные практики, разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни, обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей.

### Виды деятельности детей дошкольного возраста (5 - 7 лет)

Основные направления развития дошкольника (образовательные области)	Приоритетный вид детской деятельности.
Социально-коммуникативное	• <b>Игровая</b> , включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры. • <b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b> (в помещении и на улице).
Познавательное	• <b>Познавательно-исследовательская</b> (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними).

Речевое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Коммуникативная</b> (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).</li> <li>• <b>Восприятие художественной литературы и фольклора.</b></li> </ul>
Физическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Двигательная</b> (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</li> </ul>
Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Конструкторско-модельная</b> - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.</li> <li>• <b>Изобразительная</b> (рисование, лепка, аппликация).</li> <li>• <b>Музыкальная</b> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).</li> </ul>

### **Методы и способы реализации культурных практик:**

- методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;
- характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): иллюстративно - объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;
- характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному);
- характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

### **Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей:**

**Первое направление** — реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть — целое);
- рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие;
- моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Методы, используемые здесь: наглядно-практические, сериации и

классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

**Второе направление** — реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной группы позволяет:

- рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения;
- находить фантастические применения реально существующим системам;
- осуществлять перенос функций в различные области применения;
- получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации.

В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно — целый ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение — уменьшение и др. Основные формы работы — подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

**Третье направление** — реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);
- изменению внутреннего строения систем;
- учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.

Основные формы работы — конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

**Четвертое направление** — реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:

- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;
- переоткрытие уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.

Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных — методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения. Основные формы работы: организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно).



## Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра.</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> <li>• Разговор с детьми</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Обсуждение.</li> <li>• Рассказ.</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкально- дидактическая игра</li> <li>• Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение.</li> <li>• Музыкальное упражнение.</li> <li>• Попевка и распевка</li> <li>• Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>• Танец</li> <li>• Творческое задание, концерт- импровизация</li> <li>• Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>

### 2.3. Система мониторинга детского развития.

Реализация комплексной программы предполагает оценку индивидуального развития детей и производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

*Педагогическая диагностика осуществляется 2 раза в год (октябрь, апрель).*

Педагогическая диагностика проводится в ходе аутентичной оценки активности детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Результаты педагогического мониторинга заносятся в диагностические карты педагогического мониторинга и итоговую таблицу.

**Итоги педагогической диагностики  
В старшей разновозрастной группе  
МОУ «ООШ с. Крутой Лог» структурное подразделение «детский сад»**

		Образовательные области				
		Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие
Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%)	Ф–					
	П–					
	И–					

**Оценка уровня развития:**

Ф - требуются фронтальные формы работы

П - требуются подгрупповые формы работы

И - требуются индивидуальные формы работы.

## ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Парциальная программа «По речевым тропинкам Белогорья»** под редакцией Л.В. Серых, М.В. Паньковой

**Цель:** обеспечение речевого развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Программа речевого развития дошкольников «По речевым тропинкам Белогорья», разработанная на основе социокультурных традиций Белгородской области, способствует решению важнейшей задачи зарождения и сохранения у дошкольников любви к родному языку, позволяет проникнуться чувством уважения к своим предкам и современникам, лучше узнать свою малую родину.

Реализация регионального компонента представлена в виде тематического планирования образовательных ситуаций по возрастам:

№	Месяц	Тема образовательной ситуации
<b>Старшая группа</b>		
25	Сентябрь	Тай, тай, налетай, вместе с нами поиграй
26	Октябрь	Хлеб-батюшка, земля-матушка
27	Ноябрь	Мастера по работе видно
28	Декабрь	Каково на дому, таково и самому
29	Январь	Какое ни есть рукоделье, а все не безделье
30	Февраль	Гостю - почет, хозяину-честь
31	Март	Жаворонки прилетите-весну красну принесите
32	Апрель	Апрель водою славен
33	Май	Соловей поет, карагод идет
34	Июнь	И смекалка нужна, и закалка важна
35	Июль	Много есть профессий разных
36	Август	Поле ратное, поле славное
<b>Подготовительная группа</b>		
37	Сентябрь	С куклами возиться-бытию учиться
38	Октябрь	Пернатые страницы. Белгородский писатель Е.Ф. Дубравный
39	Ноябрь	Что скрывает слово КМА
40	Декабрь	Грамоте учиться – всегда пригодится
41	Январь	Мы едем, едем, едем... И даже полетим
42	Февраль	Смешаю краски и слова. Белгородский писатель В. Колесник
43	Март	Как хорошо, что есть театр! Знаменитые земляки

44	Апрель	Я живу в прекрасной стороне. Белгородский писатель Ю. Макаров.
45	Май	Страницы большой и страшной войны. В.М. Шаповалов
46	Июнь	Кто может рассказать без слов. Знаменитые земляки.
47	Июль	Вызвать к жизни слово «Белогорье» Б.И. Осыков
48	Август	Белгородчина, синие дали-сердцу краше родные края.

### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

**Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»** под редакцией Л.Л. Тимофеевой

#### **Направления реализации парциальной программы:**

- природа и безопасность;
- безопасность на улице;
- безопасность в помещении;
- безопасность в общении.

#### **Задачи:**

- Формировать представления о свойствах различных природных объектов и связанных с ними потенциально опасных ситуациях;
- Знакомить с правилами сбора растений и грибов, правилами безопасности у водоемов в зимний и летний периоды;
- Знакомить с моделями безопасного поведения при взаимодействии с природными объектами;
- Формировать умение анализировать ситуации, знакомить с тактикой избегания и путями преодоления различных видов опасностей;
- Знакомить детей с устройством городских улиц, основными правилами дорожного движения, моделями культурного и безопасного поведения участников дорожного движения;
- Формировать умение работать с символьной, графической информацией, схемами, моделями;
- Учить оценивать соответствие действий детей, собственных действий правилам безопасности на игровой площадке;
- Расширять круг предметов быта, которые дети могут безопасно использовать;
- Дополнять и конкретизировать представления о правилах безопасного поведения в общественных местах, формировать необходимые умения.

#### **Формы работы:**

- наблюдения
- образовательные ситуации
- акции
- флеш-моб

- викторины
- КВН, квест – игры и др.

***Примечание:** содержание, формы работы определены парциальной программой «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»/Л.Л.Тимофеевой. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.*

## **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

**Парциальная программа ««Тропинка в экономику»** под редакцией А.Д. Шатовой

### **Направления реализации парциальной программы:**

Программа состоит из четырёх блоков:

- «Труд — продукт (товар)»
- «Деньги, цена (стоимость)»
- «Реклама: желания и возможности»
- «Полезные навыки и привычки в быту — тоже экономика».

**Цель:** помочь детям 5–7 лет войти в социальную жизнь понять, что такое материальные ценности (мир вещей как результат труда людей), воспитать уважение к людям умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги, помочь осознать на доступном старшим дошкольникам уровне взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества».

### **Задачи:**

- формировать у дошкольников умение: — понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- сформировать базисные качества экономической деятельности — бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие;
- осознавать на доступном уровне взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества»;
- сформировать навык поведения правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, развивать разумные потребности.

***Примечание:** содержание, формы работы определены парциальной программой «Тропинка в экономику : программа : методические рекомендации : конспекты занятий с детьми 5–7 лет / А.Д. Шатова. — М. : Вентана-Граф, 2015. — 176 с. — (Тропинки).*

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие »**

**Парциальная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду»** под редакцией Лыкова И.А.

**Цель:** создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я- концепции творца».

Программа предлагает инновационный вариант реализации задач познавательного, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста на основе принципа культуросообразности. Конструирование позиционируется как универсальная деятельность — созидательная, преобразующая, творческая, в которой каждый ребенок приобретает опыт самореализации, самовоспитания, саморазвития. Особенностью программы является моделирование образовательных ситуаций, отражающих путь развития человеческой культуры и общества: «Как человек изобрел колесо, соорудил дороги и транспорт», «Как зернышко прошло путь от поля до каравая».

Реализация парциальной программы представлена в виде тематического планирования образовательных ситуаций.

**Примечание:** содержание, формы работы определены парциальной программой «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. — 200 с., 3-е издание, перераб. и доп.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1.Режим дня группы.**

**При организации режима пребывания детей в образовательном учреждении учитываются:**

- местные климатические и конкретные погодные условия, возрастные особенности детей. Продолжительность ежедневных прогулок составляет от 3 - 4 часов (продолжительность прогулки может быть уменьшена в зависимости от климатических условий в соответствии с требованиями СанПин).
- Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°C и скорости ветра более 15 м/с. В летний период образовательная деятельность детей полностью выносится на прогулку.
- обязательное сохранение в режиме дня не менее 1 - 1,5 часа на ведущую деятельность детей дошкольного возраста – свободную игру или другую самостоятельную деятельность;
- требования к сочетанию разных видов деятельности, к чередованию спокойных, требующих статических поз, с двигательными;
- динамика работоспособности детей в течение дня, недели, года.
- выделение эмоционально значимых моментов в жизни группы и создание эмоционального настроя в эти периоды (традиции группы ежедневные, еженедельные).
- максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. При организации питания интервал приема пищи составляет от 3 до 4 часов.
- для детей 7 лет дневной сон организуется однократно продолжительностью 2 – 2,5 часа.
- система оздоровительных и закаливающих мероприятий в режиме дня выстроена с учетом сезонных изменений, состояния здоровья и возрастных особенностей детей.
- объем двигательной активности детей 5-7 лет в организованных формах составляет от 6 - 8 часов в неделю.
- занятия по физическому развитию для детей в возрасте 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю (2 из которых организуются в помещении (спортивном зале), 1-на свежем воздухе (на прогулке при благоприятных погодных условиях, при отсутствии у детей медицинских противопоказаний.)).
- длительность занятий по физическому развитию составляет в старшей группе - 25 мин., подготовительной группе - 30 мин.
- прием пищи: в МДОУ организуется 4-х разовое питание: завтрак, второй



завтрак, обед, уплотненный полдник.

- в режиме дня выделяется временной отрезок для чтения детям.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, в питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

**ПРИНЯТА**

на заседании Педагогического совета  
МОУ «ООШ с. Крутой Лог»  
Протокол № 1 от 31.08.2022 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор  
МОУ «ООШ с. Крутой Лог»  
\_\_\_\_\_ О.А. Рябчинская  
(приказ № \_\_\_\_ от 31.08.2022 г.)

**Режим дня в структурном подразделении «детский сад» муниципального  
общеобразовательного учреждения «Основная общеобразовательная  
школа с. Крутой Лог Белгородского района Белгородской области»**

**Холодный период года**

Вид деятельности	Время
Прием, осмотр, игры, прогулка	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-10.40
Второй завтрак	10.40 -10.45
Подготовка к прогулке, прогулка	10.45-12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и закаливающие процедуры, игры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Непосредственно образовательная деятельность, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	15.40-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность. Уход детей домой	16.10-19.00

**Теплый период года**

Вид деятельности	Время
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика (на участке)	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Игры, подготовка к прогулке и выход на прогулку	8.55-9.00
Непосредственно образовательная деятельность ( на участке)	9.00-10.00
Второй завтрак	10.20-10.30
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	10.00-12.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	12.10-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.55
Подготовка ко сну, водные процедуры	12.55-13.15
Дневной сон	13.15-15.30
Постепенный подъем, оздоровительные и закаливающие процедуры, игры	15.30-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность	16.00-19.00
Уход детей домой	

## Объём учебного времени на 2022 – 2023 учебный год

по реализации основной образовательной программы дошкольного образования

№ п/п	Базовая часть (инвариантная)	Старшая разновозрастная группа.
	Длительность ОД	30 (25) мин.
<b>ОО «Познавательное развитие»</b>		
1.1	Познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с миром природы)	1
	Итого	4 ОД в месяц, 32 в год
1.2	Познавательно-исследовательская деятельность (познание предметного и социального мира)	1
	Итого	4 ОД в месяц, 32 в год
1.3	Познавательно-исследовательская деятельность (формирование элементарных математических представлений)	1
	Итого	4 ОД в месяц, 32 в год
<b>ОО «Речевое развитие»</b>		
1.4	Коммуникативная деятельность (развитие речи)	2
	Итого	8 ОД в месяц, 64 в год
<b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
	Изобразительная деятельность (рисование)	2
	Итого	8 ОД в месяц, 64 в год
	Изобразительная деятельность (лепка)	0,5
	Итого	2 ОД в месяц, 18 в год
	Изобразительная деятельность (аппликация)	0,5
	Итого	2 ОД в месяц, 18 в год
	Конструктивно-модельная деятельность	1
	Итого	4 ОД в месяц, 32 в год
	Музыкальная деятельность	2
	Итого	8 ОД в месяц, 64 в год
<b>ОО «Физическое развитие»</b>		
	Двигательная деятельность	3

Итого		12 ОД в месяц, 96 в год
	Вариативная часть	Старшая разновозрастная группа
<b>Реализация приоритетных направлений:</b>		
<b>Речевое развитие</b>		
	Коммуникативная деятельность (развитие речи) Программа: «По речевым тропинкам Белогорья» под редакцией Л.В. Серых, М.В. Паньковой	1 раз в месяц
	Итого	1 ОД в месяц, 9 в год
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
	Познавательная-исследовательская деятельность (познание предметного и социального мира) Программа: «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», под редакцией Л.Л. Тимофеевой	1 раз в месяц
	Познавательная-исследовательская деятельность (познание предметного и социального мира) Программа «Тропинка в экономику» А.Д. Шатовой.	1 раз в месяц
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
	«Умные пальчики: конструирование в детском саду» Лыкова И.А.	1 раз в месяц
	Итого	1 ОД в месяц, 9 в год
	Итого в неделю	14 НОД 420 (325 мин)

### Планирование образовательной деятельности в старшей группе

Организованная образовательная деятельность		
Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей (примерная)
Двигательная	3 раза в неделю	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»,

		«Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
<b>Познавательно-исследовательская</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.</li> <li>Познание. Формирование элементарных математических представлений.</li> </ul>	<b>1 раз в неделю</b>         <b>1 раз в неделю</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
<b>Коммуникативная</b>	<b>2 раза в неделю</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
<b>Восприятие художественной литературы</b>	<b>ежедневно</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
<b>Изобразительная</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Рисование</li> <li>Лепка</li> <li>Аппликация</li> </ul>	<b>2 раза в неделю</b> <b>1 раз в две недели</b> <b>1 раз в две недели</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,
<b>Конструктивно-модельная</b>	<b>1 раз в неделю</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
<b>Музыкальная</b>	<b>2 раза в неделю</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие», «Физическое развитие»
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Интеграция образовательных областей (примерная)</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	<b>ежедневно</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,

		«Физическое развитие»
<b>Комплекс закаливающих процедур</b>	<b>ежедневно</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
<b>Гигиенические процедуры</b>	<b>ежедневно</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
<b>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов</b>	<b>ежедневно</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
<b>Дежурства</b>	<b>ежедневно</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
<b>Прогулки</b>	<b>ежедневно</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
<b>Игровая деятельность</b>	<b>ежедневно</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
<b>Самостоятельная деятельность детей в центрах развития</b>	<b>ежедневно</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

**Планирование образовательной деятельности  
в подготовительной группе**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>
--

<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Интеграция образовательных областей (примерная)</b>
<b>Двигательная</b>	<b>3 раза в неделю</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
<b>Познавательно-исследовательская</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</li> <li>Познание. Формирование элементарных математических представлений</li> </ul>	<b>1 раз в неделю</b>  <b>2 раза в неделю</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,
<b>Коммуникативная</b>	<b>2 раза в неделю</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,
<b>Восприятие художественной литературы</b>	<b>ежедневно</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие», «Речевое развитие»
<b>Изобразительная</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Рисование</li> <li>Лепка</li> <li>Аппликация</li> </ul>	<b>2 раза в неделю</b> <b>1 раз в две недели</b> <b>1 раз в две недели</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие», «Речевое развитие»
<b>Конструктивно-модельная</b>	<b>1 раз в неделю</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
<b>Музыкальная</b>	<b>2 раза в неделю</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие»,



		«Речевое развитие», «Физическое развитие»
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Интеграция образовательных областей (примерная)</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	<b>ежедневно</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
<b>Комплекс закаливающих процедур</b>	<b>ежедневно</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
<b>Гигиенические процедуры</b>	<b>ежедневно</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
<b>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов</b>	<b>ежедневно</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
<b>Дежурства</b>	<b>ежедневно</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
<b>Прогулки</b>	<b>ежедневно</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>		
<b>Игровая деятельность</b>	<b>ежедневно</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
<b>Самостоятельная деятельность детей в центрах развития</b>	<b>ежедневно</b>	«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

		развитие» «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»
--	--	---

### Модель образовательного процесса

ОО «Социально – коммуникативное развитие»		
Организация образовательной деятельности		
Совместная деятельность педагога с детьми		Самостоятельная деятельность детей
Режимные моменты	НОД	
Формы организации образовательной деятельности		
Индивидуальные Фронтальные Подгрупповые	Фронтальные Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные
Приоритетные виды детской деятельности		
<div>- трудовая</div> <div>- коммуникативная</div> <div>- познавательно - исследовательская</div>		
Формы организации детских видов деятельности		
<div>- Игровое упражнение</div> <div>- Совместная с воспитателем игра</div> <div>- Совместная со сверстниками игра</div> <div>- Индивидуальная игра</div> <div>- Ситуативный разговор с детьми</div> <div>- Педагогическая ситуация</div> <div>- Беседа</div> <div>- Ситуация морального выбора</div> <div>- Проектная деятельность</div> <div>- Интегративная деятельность</div> <div>- Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</div> <div>- Экспериментирование</div> <div>- Акции</div> <div>- Экскурсии</div> <div>- Наблюдения</div> <div>- Беседа</div> <div>- Чтение</div> <div>- Трудовые поручения</div>	<div>- Наблюдение</div> <div>- Чтение художественной литературы</div> <div>- Игра</div> <div>- Игровое упражнение</div> <div>- Проблемная ситуация</div> <div>- Беседа</div> <div>- Совместная с воспитателем игра</div> <div>- Совместная со сверстниками игра</div> <div>- Индивидуальная игра</div> <div>- Праздник</div> <div>- Экскурсия</div> <div>- Ситуация морального выбора</div> <div>- Проектная деятельность</div> <div>- Интегративная деятельность</div>	<div>- Совместная со сверстниками игра</div> <div>- Индивидуальная игра во всех видах самостоятельной детской деятельности</div> <div>- Обучающие фильмы</div> <div>- Создание соответствующей предметно-развивающей среды</div>
ОО «Познавательное развитие»		
Организация образовательной деятельности		
Совместная деятельность педагога с детьми		Самостоятельная

Режимные моменты	НОД	деятельность детей
Формы организации образовательной деятельности		
Индивидуальные Фронтальные Подгрупповые	Фронтальные Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные
Приоритетные виды детской деятельности		
- познавательно – исследовательская - коммуникативная -конструктивно - модельная		
Формы организации детских видов деятельности		
- Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Игра-экспериментирование - Развивающая игра - Ситуативный разговор с детьми - Экскурсия - Интегративная деятельность - Конструирование - Исследовательская деятельность - Рассказ - Беседа - Создание коллекций - Проектная деятельность - Экспериментирование - Проблемная ситуация	- Сюжетно-ролевая игра - Рассматривание - Наблюдение - Чтение - Игра-экспериментирование - Развивающая игра - Экскурсия - Интегративная деятельность - Конструирование - Исследовательская деятельность - Рассказ - Беседа - Создание коллекций - Проектная деятельность - Экспериментирование - Проблемная ситуация	- Совместная со сверстниками игра - Индивидуальная игра - Во всех видах самостоятельной детской деятельности
ОО «Речевое развитие»		
Организация образовательной деятельности		
Совместная деятельность педагога с детьми		Самостоятельная деятельность
Режимные моменты	НОД	
Формы организации образовательной деятельности		
Индивидуальные Фронтальные Подгрупповые	Фронтальные Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные
Приоритетные виды детской деятельности		
- коммуникативная - восприятие художественной литературы		
	Формы организации детских видов деятельности	
- Ситуация общения в процессе режимных моментов - Образовательная ситуация - Дидактическая игра - Чтение (в том числе на	-Образовательная ситуация - Ситуация общения	- Сюжетно-ролевая игра - Подвижная игра с текстом - Игровое общение - Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со

прогулке) - Словесная игра на прогулке - Наблюдение на прогулке - Труд - Игра на прогулке - Ситуативный разговор - Беседа - Беседа после чтения - экскурсия - Интегративная деятельность - Разговор с детьми - Разучивание стихов, потешек - Сочинение загадок - Проектная деятельность - Разновозрастное общение - Создание коллекций - Обсуждение - Продуктивная деятельность по произведениям художественной литературы (лепка, рисование, аппликация) - Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная, литературная) - Использование различных видов театра -Конкурс чтецов -Экскурсии		сверстниками - Хороводная игра с пением - Игра-драматизация - Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях Центра книги - Дидактическая игра - Самостоятельная деятельность в центре книги и театрализованном центре (рассматривание, инсценировка)
<b>ОО «Художественно – эстетическое развитие»</b>		
<b>Организация образовательной деятельности</b>		
<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Режимные моменты</b>	<b>НОД</b>	
<b>Формы организации образовательной деятельности</b>		
Индивидуальные Фронтальные Подгрупповые	Фронтальные Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные
<b>Приоритетные виды детской деятельности</b>		
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация) - конструктивно – модельная - музыкальная - коммуникативная - познавательно – исследовательская		
<b>Формы организации детских видов деятельности</b>		
- Рассматривание иллюстраций к произведениям детской	- Организованная деятельность (рисование, аппликация, художественное	- Дизайн-проекты - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-

<p>литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомство с народными игрушками</li> <li>- Дидактическая игра</li> <li>- Беседа</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Чтение литературных произведений</li> <li>- Экскурсии в музей</li> <li>- Посещение кукольного театра</li> <li>- Экскурсии в библиотеку</li> <li>- Организация выставок изобразительного искусства</li> <li>- Наблюдение</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>- Игра</li> <li>- Игровое упражнение</li> <li>- Проблемная ситуация</li> <li>- Конструирование из песка</li> <li>- Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и</li> <li>- Создание коллекций</li> <li>- Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</li> <li>- Музыкальная подвижная игра на прогулке</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Концерт-импровизация на площадке летнего театра</li> <li>- Музыкотерапия</li> </ul>	<p>конструирование, лепка)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</li> <li>- Творческое экспериментирование</li> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>- Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>- Тематические досуги</li> <li>- Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Создание коллекций</li> <li>- Слушание музыки</li> <li>- Экспериментирование со звуками</li> <li>- Музыкально-дидактическая игра</li> <li>- Шумовой оркестр</li> <li>- Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>- Совместное пение</li> <li>- Импровизация</li> <li>- Беседа интегративного характера</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>- Музыкальное упражнение</li> <li>- Попевка</li> <li>- Распевка</li> <li>- Двигательный пластический танцевальный этюд</li> <li>- Творческое задание</li> <li>- композиции</li> </ul>	<p>ролевые)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>- Самостоятельная изобразительная деятельность</li> <li>- Игра на детских музыкальных инструментах</li> <li>- Пение</li> <li>- Танцы</li> <li>- Слушание музыки в записи</li> <li>- Музыкально-дидактические игры</li> </ul>
<b>ОО «Физическое развитие»</b>		
<b>Организация образовательной деятельности</b>		
<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Режимные моменты</b>	<b>НОД</b>	

<b>Формы организации образовательной деятельности</b>		
Индивидуальные Фронтальные Подгрупповые	Фронтальные Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные
<b>Приоритетные виды детской деятельности</b>		
-коммуникативная - двигательная		
<b>Формы организации детских видов деятельности</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ситуативный разговор</li> <li>- Беседа</li> <li>- Рассказ</li> <li>- Чтение</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Проблемная ситуация</li> <li>- Тематический досуг</li> <li>- Игровая беседа с элементами движений</li> <li>- Утренняя гимнастика</li> <li>- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>- Игра</li> <li>- Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Физкультурное занятие</li> <li>- Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>- Спортивные состязания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая беседа с элементами движений</li> <li>- Интегративная деятельность</li> <li>- Утренняя гимнастика</li> <li>- Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>- Дидактические и подвижные игры</li> <li>- Экспериментирование</li> <li>- Физкультурное занятие</li> <li>- Просмотр видеофильмов</li> <li>- Обсуждение с детьми опыта их совместных подвижных игр</li> <li>- Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>- Спортивные состязания</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Флеш-мобы</li> <li>-Акции</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Двигательная активность в течение дня</li> <li>- Дидактические и подвижные игры</li> <li>- Утренняя гимнастика</li> <li>- Самостоятельные спортивные игры и упражнения</li> <li>- Беседы, чтение детской художественной литературы</li> <li>- Рассматривание картин, фотографий о различных видах спорта, спортсменах,</li> <li>- Просмотр презентаций, роликов спортивной тематики</li> </ul>

### *Проектирование образовательного процесса.*

Совместная образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная, работа с детьми	Взаимодействие с родителями
Утро			Беседы Консультации Открытые просмотры развивающих образовательных ситуаций Консультативные встречи. Встречи по заявкам Интерактивное общение Развлечения Тематические мероприятия Родительские собрания Мастер-классы Привлечение к изготовлению пособий и дидактического материала Конкурсы Выставки Концерты Экскурсии Посещение театра, музеев Совместные проекты и акции
Беседы, рассматривание, наблюдения Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные, строительные Проектная деятельность, моделирование (картинки, простые схемы), поисково-исследовательская деятельность Дежурство, трудовые поручения Чтение художественной литературы, фольклора, продуктивная деятельность, театрализация, драматизация Утренняя гимнастика	Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные, строительные игры Самостоятельная деятельность в художественно-творческих зонах, зонах двигательной активности Дежурство	Беседы, личный пример Ситуативное обучение Упражнения Продуктивная деятельность Коммуникативная, изобразительная, самообслуживание и бытовой труд.	
Организованная образовательная деятельность: образовательные ситуации (НОД) – беседы, чтение, рассматривание иллюстраций, картинок и картин, рассказ педагога, рассказ детей, проблемные ситуации, д/игры, элементы драматизации, театрализация, игры-путешествия, игры – экспериментирования, моделирование, познавательно-исследовательская деятельность, опыты и эксперименты, длительная проектная деятельность, акции, все виды продуктивной детской деятельности.			
Прогулка:			
Наблюдения. Индивидуальная работа Подвижные, творческие, с/р, дидактические игры, игры-соревнования, игры с элементами спорта. Коллективный труд, исследовательская деятельность, опыты Целевые прогулки, экскурсии за территорию детского сада	Сюжетно-ролевые, творческие, дидактические игры, подвижные игры, игры-эксперименты, игры с элементами спорта, трудовая деятельность	Упражнения Коммуникативная, изобразительная деятельность, самообслуживание и бытовой труд.	
II половина дня			
Гимнастика после сна, солевое закаливание, КГН Сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, настольно-печатные, строительные игры. Коллективный, ручной труд, проектная деятельность, исследовательская деятельность Чтение художественной литературы, театрализованная деятельность, драматизация знакомых произведений. Развлечения, кружковая работа, праздники, досуги	С/ролевые, режиссерские, дидактические, настольно-печатные, строительные игры Самостоятельная деятельность в художественно-творческих зонах, зонах двигательной активности и экологии, труд	Беседы, личный пример Ситуативное обучение. Изобразительная деятельность, коммуникативная деятельность, конструирование	
Прогулка			
Наблюдения, коллективный труд, подвижные игры, творческие, с/р, д/игры, с элементами спорта, игры – соревнования. Труд, исследовательская деятельность, опыты Целевые прогулки, экскурсии.	Творческие, д/и, п/и, с/и, игры и элементами спорта. Эксперименты. Труд.	Упражнения. Все виды деятельности.	

**Схема распределения непосредственно образовательной деятельности  
в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения  
МОУ «ООШ с. Крутой Лог Белгородского района Белгородской области» структурное подразделение «детский сад»  
на 2022– 2023 учебный год**

Старшая разновозрастная группа (5-7 лет)	1.Познавательное развитие Познавательно-исследовательская д-ть (познание предметного и социального мира) 9.00 - 9.30	1.Познавательное развитие Познавательно-исследовательская д-ть (Математическое развитие) 1 подгруппа -9.00 - 9.25 2 подгруппа -9.35-10.05	1. Речевое развитие коммуникативная д-ть (Развитие речи) 9.00 - 9.30	1.Речевое развитие коммуникативная д-ть (Подготовка к обучению грамоте) 1 подгруппа -9.00 - 9.25 2 подгруппа -9.35-10.05	1. Художественно-эстетическое развитие изобразительная д-ть (рисование) 9.00 - 9.30
	2. Художественно-эстетическое развитие изобразительная д-ть (рисование) 9.40-10.10	2. . Физическое развитие Двигательная деятельность 10.15-10.40	2. Художественно-эстетическое развитие изобразительная д-ть (лепка/аппликация) 9.40-10.10	2. . Физическое развитие Двигательная деятельность 10.15-10.40	2. Художественно-эстетическое развитие Музыкальная д-ть 10.05 - 10.35
	<b>2 половина дня:</b> Художественно-эстетическое развитие конструктивно-модельная д-ть (конструирование) 15.40 - 16.10		3. Физическое развитие Двигательная деятельность на улице 11.00 - 11.30	<b>2 половина дня:</b> 1 подгруппа Познавательное развитие познавательно-исследовательская д-ть (Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование) 15.40 - 16.05	<b>2 половина дня:</b> 2 подгруппа Познавательное развитие познавательно-исследовательская д-ть (Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование) 15.40- 16.10
	<b>Итого - 350/420 мин.</b>				



### 3.4. Модель двигательного режима по всем возрастным группам.

	Старшая группа	Подготовительная группа
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 10-12 мин.	НОД по музыкальному развитию 12-15 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 25 мин.	3 раза в неделю 30 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 25-мин.	1 раз в месяц 30мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 м.
День здоровья	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.	

### Модель закаливания детей дошкольного возраста

<i>фактор</i>	<i>мероприятия</i>	<i>место в режиме дня</i>	<i>периодичность</i>	<i>Дозировка</i>	<i>5-6 лет</i>	<i>6-7 лет</i>
<b>Вода</b>	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач. t воды +18+20 20-30 сек.	+	+
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+	+
<b>Воздух</b>	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-	+	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 3 до 4 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	май- сентябрь	в зависимости от возраста	+	+
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	15-30 мин., в зависимости от возраста	+	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	+	+
		на прогулке	июнь-август	-	+	+
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+	+

	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+18+20	+	+
	оздоровительная гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года		+	+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений	+	+
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.	+	+
<b>Рецепторы</b>	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	+	+
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин	+	+
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин	+	+

### 3.5. Описание традиционных событий (праздники, развлечения, досуги).

**Основная задача педагога** - наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий в МДОУ используется принцип комплексно-тематического планирования образовательного процесса.

**Цель:** построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Проектирование образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и Центрах развития.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

## **Основные задачи педагога по организации досуга детей в соответствии с возрастом.**

### **Старшая группа**

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

### **Подготовительная к школе группа**

**Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

**Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство

удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Праздничные мероприятия, традиции и развлечения	
Сентябрь	День знаний. Акция «Внимание, дети!»
Октябрь	Осенние развлечения. День здоровья
Ноябрь	Педагогические мероприятия посвящённые «Дню матери»; Конкурс-акция «Зебрята»
Декабрь	Новогодние праздники; День здоровья
Январь	Музыкальное развлечение «Рождественские колядки»; Зимний досуг «Зимние забавы»
Февраль	Педагогические мероприятия, посвящённые «Дню защитников Отечества»; Спортивный праздник «День защитников Отечества»
	Фольклорный праздник «Пришла Масленица с блинами»
Март	Утренники к Международному женскому дню; Развлечение «Весна пришла».
Апрель	Музыкальное развлечение «День смеха»; День космонавтики Конкурс Пасхальных поделок
Май	Педагогические мероприятия посвященные «Дню Победы»; Выпуск детей в школу; День здоровья

Июнь	Спортивные праздники посвященные «Дню защиты детей»; Педагогические мероприятия, направленные на воспитание безопасного поведения детей; День России
Июль	Праздник посвященный «Дню семьи, любви и верности»; День Прохоровского сражения Педагогические мероприятия, направленные на воспитание безопасного поведения детей; День здоровья
Август	Праздник «Прощание с летом»; Педагогические мероприятия, направленные на воспитание безопасного поведения детей; День города День Российского флага
<b>Конкурсы и выставки, организуемые совместно с родителями как участниками образовательного процесса</b>	
Октябрь	Конкурс поделок из природного материала «Дары Осени»
Декабрь	Конкурс поделок «Мастерская Деда Мороза»
Январь	Конкурс «Зеленый огонек»
Март	Конкурс «Золотые руки мамы»
Апрель	Конкурс «Радость души моей»
Май	Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда будет мир»
<b>Праздничные дни</b>	
<b>Праздничные (выходные дни)</b>	4 ноября – День народного единства 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 января - Новогодние праздники; 7 января - Рождество Христово; 23 февраля – День защитников Отечества 8 марта – Международный женский день; 1 мая – Праздник Весны и Труда; 9 мая – День Победы; 12 июня – День России. 12 июля – День танкового сражения по Прохоровкой

### 3.6. Перспективно-тематическое планирование на учебный год.

Недели	Тема
	<b>Сентябрь</b>
<b>1-2</b>	Сегодня – дошколята, завтра – школьники
<b>3-4</b>	Я и моя семья
	<b>Октябрь</b>
<b>1-5</b>	Щедрая Осень-красавица
	<b>Ноябрь</b>
<b>1-2</b>	Россия – Родина моя
<b>3-4</b>	Белгородчина – мой край родной

	<b>Декабрь</b>
<b>1-4</b>	Зимушка-зима
	<b>Январь</b>
<b>2-4</b>	Народная культура и традиции
	<b>Февраль</b>
<b>1-2</b>	Профессии
<b>3-4</b>	День защитника Отечества
	<b>Март</b>
<b>1-4</b>	Весна-красна
	<b>Апрель</b>
<b>1-2</b>	Космические просторы
<b>3-5</b>	Береги планету!
	<b>Май</b>
<b>1-2</b>	Праздник великой Победы
<b>3-4</b>	Дорожная азбука

<b>Интегрирующая тема периода</b>	<b>Педагогические задачи</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
<b>Сегодня – дошколята, завтра – школьники</b> (1-я неделя, 2-я неделя сентября)	Формировать эмоционально положительное отношение к школе, интерес к школьному обучению и активное стремление к будущей социально-личностной позиции школьника.	Экскурсия по значимым объектам родного села. Фотовыставка: «Как семья провела лето». Выставка детского творчества «Скоро в школу мы пойдем!»
<b>Я и моя семья</b> (3-я неделя, 4-я неделя сентября)	Воспитывать любовь к своей семье, к своей малой Родине, к своим истокам. Расширить представления детей о родственных отношениях (дядя, тетя, племянница, двоюродный брат, двоюродная сестра); закрепить знание домашнего адреса, имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек; формировать интерес к своей родословной, представления о семейных традициях; воспитывать стремление радовать старших своими хорошими поступками, выполнять постоянные обязанности по дому, уважительно относиться к труду и занятиям членов семьи.	Проведение конкурса на самое оригинальное древо семьи. Выставка детского творчества «Дом, в котором мы живем», «Наша дружная семья».
<b>Осень</b> (5-я неделя сентября) (1-я - 4-я недели октября)	Учить детей различать и характеризовать приметы ранней осени, проводить фенологические наблюдения; расширять представления живой и неживой природы, воспитывать эстетическое отношение к природному миру. Обобщить и расширить знания детей об осенних явлениях	Выставки детского творчества «Дары осени», «Красота осенних пейзажей» «Осенний утренник»



	природы, об осеннем урожае, о подготовке птиц и зверей к холодной, голодной зиме. Закрепить представления детей об осеннем урожае, о сельскохозяйственном труде, сельскохозяйственных профессиях и технике; расширять знания о процессе выращивания зерна и изготовления хлебобулочных изделий; воспитывать уважение к труду хлеборобов, пекарей, водителей и т. д.	
<b>Россия – Родина моя</b> (1-я неделя, 2-я неделя ноября)	Закрепить знания детей о государственной символике; продолжать знакомство с историей, культурой, языком, традициями, природой, достопримечательностями родной страны, со столицей и другими крупными городами России; формировать начала гражданственности. Воспитывать патриотические чувства и любовь к Родине.	Викторина «Россия – Родина моя» Выставка детского творчества «Достопримечательности моей страны»
<b>Белгородчина – мой край родной</b> (3-я неделя, 4-я неделя ноября)	Расширить представление о понятии «малая Родина», о достопримечательностях родного города, района о гербе; некоторых архитектурных особенностях, общественных учреждениях, их назначении, традициях и жизни родного села; познакомить со сведениями об истории и выдающихся односельчанах; воспитывать любовь к малой родине.	Виртуальная экскурсия по социально значимым объектам г. Белгорода и Белгородского района. Фотовыставка «Мамы разные нужны, мамы разные важны!» Спортивный праздник, посвященный «Дню матери»
<b>Зимушка-зима</b> (1-я - 5-я недели декабря)	Учить детей выявлять особенности изменения природы, рассуждать о том, от чего зависят изменения, происходящие в природе; развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения; воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира. Расширять знания детей о традициях праздничной культуры, обычаях празднования Нового года в нашей стране и других странах; побуждать самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию; развивать интерес к сотрудничеству; вызвать желание порадовать близких и изготовить для них подарки.	Совместное с родителями изготовление кормушек и заготовка корма для птиц. Проведение конкурса «Мастерская Дедушки Мороза». Проведение новогоднего утренника.
<b>Народная</b>	Расширять представления детей об	Праздник

<p><b>культура и традиции</b> (2-я - 4-я недели января)</p>	<p>искусстве, традициях и обычаях народов России; продолжать знакомить с народными песнями, плясками, обрядами, календарными праздниками, приметами, пословицами, поговорками, сказки; воспитывать интерес и любовь к народной культуре и традициям.</p> <p>Познакомить детей с разнообразием народного искусства, художественных промыслов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта), различными видами материалов (солома, береста, кружево, чеканка и т.д.), используемых в декоративно-прикладном искусстве; учить применять полученный опыт в декоративном изображении; воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Подвести детей к пониманию ценности искусства, художественной деятельности, музея; развивать умение различать виды искусства и выделять общее между ними, определять жанры, различать и называть некоторые виды пейзажей.</p>	<p>«Рождественские колядки».</p> <p>Экскурсия в музей детского сада</p> <p>«Русская народная изба».</p> <p>Выставка старинных предметов обихода «Семейные реликвии».</p>
<p><b>Профессии</b> (1-я неделя, 2-я неделя февраля)</p>	<p>Формировать у детей отчетливые представления о труде как социальном явлении, обеспечивающем потребности человека, через расширение круга знаний и представлений о совершенствовании рукотворного мира, изменении мира профессий; обеспечить более широкое включение в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление принять участие в трудовой деятельности взрослых, оказать посильную помощь.</p>	<p>Выставка фотографий и детских рисунков на тему: «мой папа или моя мама на своей любимой работе»</p> <p>Экскурсия – знакомство с профессиями работников д/с.</p>
<p><b>Защитники Отечества</b> (3-я неделя, 4-я неделя февраля)</p>	<p>Расширять представления детей о российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность, о подвигах русских воинов в военное время, о родах войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой технике; формировать гендерные представления, стремление мальчиков быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, уважение девочек к мальчикам как будущими защитниками Родины; воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p>	<p>Изготовление подарков для пап и дедушек.</p> <p>Спортивный праздник к 23 Февраля.</p>
<p><b>Весна-красна.</b> (1-я - 5-я недели марта)</p>	<p>Учить детей определять закономерности и особенности изменения природы в течении одного сезона (ранняя весна, середина весны, поздняя весна), их последовательность; развивать познавательный интерес к природе, желание</p>	<p>Утренник «Это праздник милых дам»</p> <p>Изготовление подарков для</p>

	<p>активно изучать природный мир – искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения; воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира; формировать основы гуманно-ценностного отношения к природе, ориентацию на сохранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои проступки. Расширить представления детей о роли женщины в жизни общества, семьи; учить проявлять заботу о женщинах (предлагать свою помощь, уступать место в транспорте, готовить подарки и поздравительные открытки маме, бабушке к празднику); воспитывать у детей добрые чувства к женщинам, любовь к маме, бабушке, сестре.</p>	<p>мамочек и бабушек. Спортивные эстафеты на свежем воздухе.</p>
<p><b>Космические просторы.</b> (1-я неделя, 2-я неделя апреля)</p>	<p>Закрепить знания о космосе, планетах, Галактике, о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, космических кораблях, о происхождении луны, солнца, звезд; учить самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию. Познакомить с первооткрывателями космических просторов.</p>	<p>Экскурсия в сельскую библиотеку на темы: «Космические просторы», «Первооткрыватели космических просторов». Квест игра «Космическое путешествие»</p>
<p><b>Береги планету!</b> (3-я неделя, 4-я неделя апреля)</p>	<p>Ознакомить детей с обитателями пустынь и степей. Крайнего севера и тундры, морей и океанов, тропиков и субтропиков, некоторыми особенностями, приспособлениями растений и животных существ зависит от условий их среды обитания, воспитать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.</p> <p>Закрепить представления детей о ценности (эстетическая, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая) и самооценности природы (природа существует сама по себе, не для человека, поэтому каждое живое существо имеет право на жизнь); воспитывать любовь к природе Земли, желание беречь и защищать ее.</p>	<p>Проведение субботника: «Чистый дворик». Выставка рисунков и фотографий на тему: «Как наша семья заботится о природе». Конкурс поделок: «Светлый праздник Пасхи».</p>
<p><b>День Великой Победы</b> (1-я неделя, 2-я неделя мая)</p>	<p>Расширять знания людей о Великой Отечественной войне, ее героях, военных сражениях, военной технике, памятниках героев ВОВ; воспитывать чувство патриотизма, уважение и заботу о ветеранах, любовь к Родине.</p>	<p>Экскурсия на памятник с возложением цветов. Праздник «День Победы».</p>

<b>Дорожная азбука</b> (3-я неделя, 4-я неделя мая)	Дать детям знания о правилах безопасного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; учить соблюдать правила дорожного движения, правильно вести себя в транспорте и на дороге.	Квест игра: «Юный пешеход». Утренник: «Выпускной бал».
--	--	---

В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1 неделя июня – 4 неделя августа).

### **3.7.Перспективный план работы с родителями на год.**

#### **Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.**

В современных условиях дошкольная образовательная организация является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольной организации заложены следующие принципы:

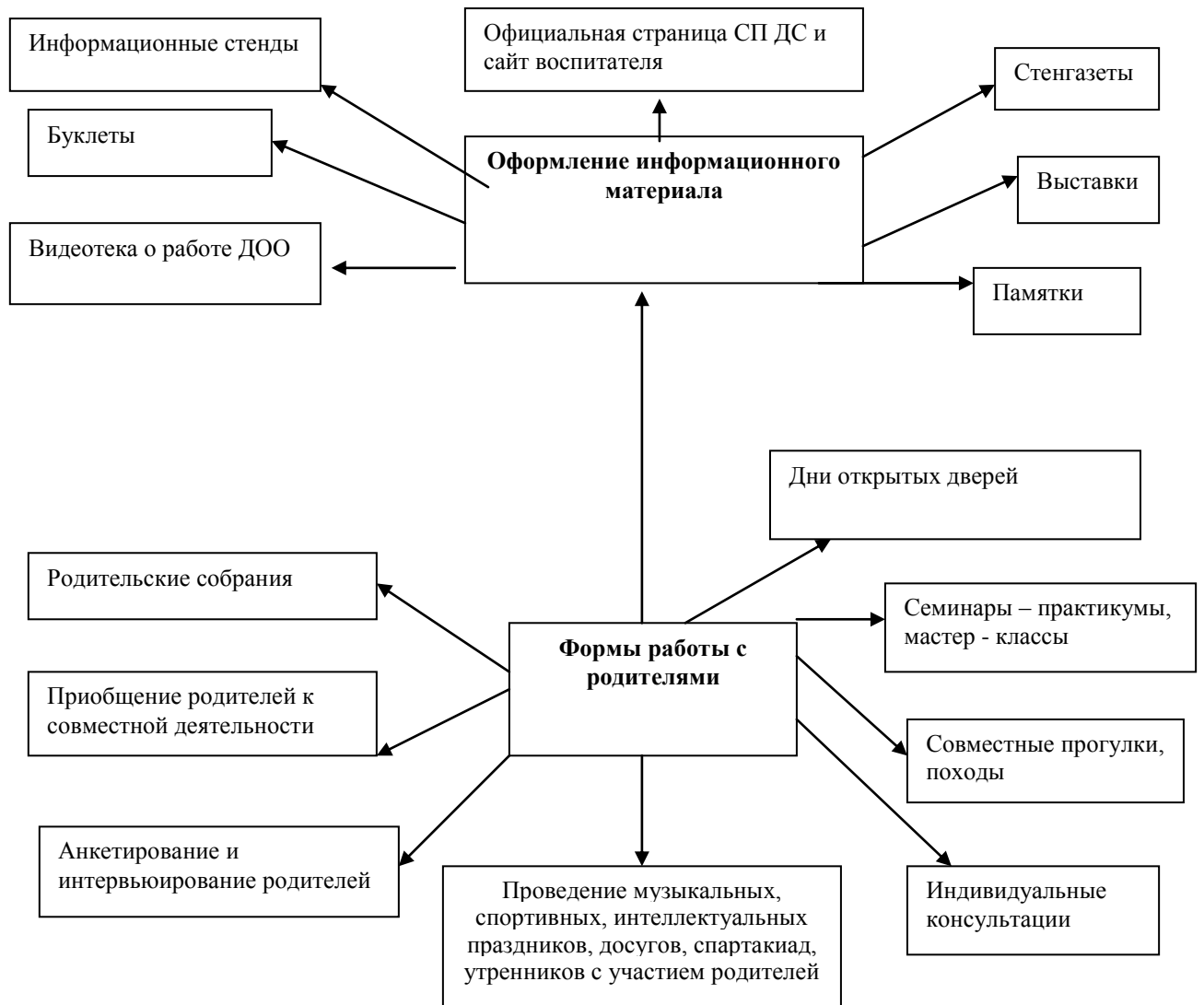
- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольной образовательной организации для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

#### **Сведения о родителях**

<b>Критерии</b>	<b>Параметры</b>	<b>Количество</b>
<b>Общее количество семей 29</b>		
<b>Особенности семьи</b>	Полные	28
	Не полные	1
	Одинокие матери	0
	Одинокие отцы	1
	Многодетные	7
<b>Социальный состав</b>	Рабочие	31
	Служащие	18
	Домохозяйки	8

## Формы работы с родителями



**Перспективное планирование работы с родителями  
в старшей разновозрастной группе**

месяц	работа с родителями
<b>Сентябрь</b>	<p>Родительское собрание: «Ваш ребенок готовится к школе»</p> <p>Анкетирование: «Давайте познакомимся»</p> <p>Консультация: «Возрастные особенности детей 5-6 лет и 6-7 лет»</p> <p>Консультация: «Роль семьи в воспитании ребенка»</p> <p>Памятка: «Режим дня старшего дошкольника»</p> <p>Фотовыставка: «Как семья провела лето»</p> <p>Совместный досуг:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проект «Самое оригинальное древо семьи»,</li> <li>- заготовка природного материала,</li> <li>- выставка на тему: «Осенние букеты».</li> </ul> <p>Памятка по ПДД: «Внимание родители!»</p> <p>Памятка: «В детский сад с радостью!»</p> <p>Памятка: «Что должно лежать у ребенка в шкафчике»</p> <p>Рекомендации по подготовке к школе (на сентябрь):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Давайте поиграем»</li> <li>- «Давайте почитаем»</li> <li>- «Учимся наблюдать за изменениями в природе»</li> <li>- «Готовимся к школе».</li> </ul>
<b>Октябрь</b>	<p>Памятка по ПДД: «Обезопасим нахождение детей на улице в темное время суток!»</p> <p>Консультации от медсестры: «ОРВИ» и «Ковид 19 и правила защиты»</p> <p>Рекомендации: «Как избежать переутомления?»</p> <p>Памятки: «Полезные продукты», «Самые вредные продукты»</p> <p>Консультация: «Труд естественная форма активности ребенка»</p> <p>Совместный досуг:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выставка поделок из природного материала: «Дары осени»,</li> <li>- заготовка природного материала для поделок,</li> <li>- подготовка осеннему утренику.</li> </ul> <p>Праздник: «Осенний бал»</p> <p>Консультация: «Требования взрослых к ребенку»</p> <p>Рекомендации по подготовке к школе (на октябрь):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Давайте поиграем»</li> <li>- «Давайте почитаем»</li> <li>- «Учимся наблюдать за изменениями в природе»</li> <li>- «Готовимся к школе»</li> </ul>

<b>Ноябрь</b>	<p>Памятка: «Одевайте ребенка по погоде»</p> <p>Фотовыставка «Мамы разные нужны, мамы разные важны!»</p> <p>Памятка: «Грипп! Как защитить себя и других?»</p> <p>Консультация: «Готовим руку к письму»</p> <p>Буклет: «Поможем птицам пережить зиму!»</p> <p>Совместный досуг:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фото проект «Как прекрасна Россия моя!»</li> <li>- изготовление кормушек и заготовка корма для птиц.</li> </ul> <p>Буклет: «Россия - наша Родина»</p> <p>Фотовыставки: «Как прекрасна Россия моя!», «Достопримечательности моей Белгородчины»</p> <p>Консультация: «Детский уголок в квартире»</p> <p>Памятка по ПДД «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!»</p> <p>Спортивный праздник ко Дню матери.</p> <p>Рекомендации по подготовке к школе (на ноябрь):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Давайте поиграем»</li> <li>- «Давайте почитаем»</li> <li>- «Учимся наблюдать за изменениями в природе»</li> <li>- «Готовимся к школе»</li> </ul>
<b>Декабрь</b>	<p>Памятка: «Общие правила этикета при общении с инвалидами»</p> <p>Родительское собрание: «В каждом доме свои традиции»</p> <p>Памятка: «Первая помощь при обморожении»</p> <p>Консультация медсестры: «Острые кишечные инфекции» и «Внимание! Энтеровирусная инфекция!»</p> <p>Консультация: «Знакомство с математикой через игру»</p> <p>Памятка: «О пожарной безопасности в новогодние праздники»</p> <p>Совместный досуг:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление кормушек и заготовка корма для птиц,</li> <li>- украшение группы и муз. зала к новомуднему празднику,</li> <li>- подготовка к новомуднему празднику,</li> </ul> <p>Конкурс: «Мастерская Дедушки Мороза».</p> <p>Праздник «Новогодний бал!»</p> <p>Рекомендации: «Давайте поиграем» «Давайте почитаем» «Учимся наблюдать за изменениями в природе» «Готовимся к школе» - на декабрь.</p>

<b>Январь</b>	<p>Праздник «Рождественские колядки»</p> <p>Совместный досуг:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рекомендации по проведению выходного дня и знакомства детей с народной культурой и традициями»,</li> <li>- выставка старинных предметов обихода «Семейные реликвии»</li> </ul> <p>Памятка: «Опасные ситуации в жизни детей»,</p> <p>Памятка «Создание благоприятной семейной атмосферы»</p> <p>Консультация музыкального руководителя: «От природы музыкален каждый!»</p> <p>Анкетирование: «Достаточно ли внимания вы уделяете своему ребенку?»</p> <p>Консультация: «Осторожно гололед»</p> <p>Буклет: «Полезные и вредные продукты»</p> <p>Консультация логопеда: «Особенности речевого развития детей дошкольного возраста»</p> <p>Рекомендации: по подготовке к школе (на январь):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Давайте поиграем»</li> <li>- «Давайте почитаем»</li> <li>- «Учимся наблюдать за изменениями в природе»</li> <li>- «Готовимся к школе»</li> </ul>
<b>Февраль</b>	<p>Семейное творчество: «Страна, в которой мы были или хотели бы побывать» (выставка фото или рисунков)</p> <p>Совместный досуг:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовка к празднику защитников Отечества,</li> <li>- подготовка с детьми фотопроекта «Профессии наших родителей»</li> </ul> <p>Фотопроект «Профессии наших родителей»</p> <p>Консультация: «Развитие детского творчества в домашних условиях»</p> <p>Консультация педагога-психолога: «Основы организации бесконфликтного общения и способы разрешения конфликтов»</p> <p>Памятка: «Осторожно! Тонкий лёд!»</p> <p>Буклет: «Как укрепить иммунитет?»</p> <p>Выставка фотографий «Наши защитники!»</p> <p>Спортивный праздник к 23 Февраля.</p> <p>Консультация: «Роль отца в воспитании ребенка»</p> <p>Памятка: «Витамины всем нужны! Витамины всем важны!»</p> <p>Рекомендации по подготовке к школе на февраль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Давайте поиграем»</li> <li>- «Давайте почитаем»</li> <li>- «Учимся наблюдать за изменениями в природе»</li> <li>- «Готовимся к школе»</li> </ul>



<b>Март</b>	<p>Утренник «Это праздник милых дам!»</p> <p>Подведение итогов конкурса: «Моя мама рукодельница!»</p> <p>Памятка: «Родителям – как правильно научить ребенка ПДД»</p> <p>Анкетирование: «Здоровый образ жизни в семье»</p> <p>Консультация: «Роль художественной литературы в воспитание чувств и развитие речи детей»</p> <p>Консультация: «Секреты воспитания вежливого ребенка»</p> <p>Консультация: «Обсудите с детьми ситуации при которых нужно набирать номера телефонов: «01», «02», «03», «112»»</p> <p>Памятка: «Какие витамины необходимы весной?»</p> <p>Родительское собрание в форме круглого стола: «Где наших детей подстерегает опасность и как их защитить?!»</p> <p>Рекомендации по подготовке к школе (на март)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Давайте поиграем»</li> <li>- «Давайте почитаем»</li> <li>- «Учимся наблюдать за изменениями в природе»</li> <li>- «Готовимся к школе»</li> </ul>
<b>Апрель</b>	<p>Выставка поделок: «Светлый праздник Пасхи»</p> <p>Консультация: «Роль книги в воспитании ребенка»</p> <p>Совместная деятельность родителей и детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Книги своими руками»,</li> <li>- видео проект «Стихи ко дню Космонавтики»,</li> <li>- проведение субботника «Чистый дворик»</li> </ul> <p>Памятка: «Спортивный уголок дома»</p> <p>Консультация: «Давайте беречь ЗЕМЛЮ» ко Дню Земли.</p> <p>Выставка рисунков: «Как наша семья заботится о природе»</p> <p>Папка – передвижка «Безопасность детей на улице во время прогулок»</p> <p>Консультация: «Правила гармоничных отношений с ребенком»</p> <p>Рекомендации по подготовке к школе (на апрель):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Давайте поиграем»</li> <li>- «Давайте почитаем»</li> <li>- «Учимся наблюдать за изменениями в природе»</li> <li>- «Готовимся к школе»</li> </ul>

<b>Май</b>	<p>Видео проект «Бессмертный полк»</p> <p>Папка – передвижка: «Все о великой отечественной войне»</p> <p>Папка – передвижка «Безопасность дорожного движения»</p> <p>Консультация: «Если ребенка ужалила пчела?»</p> <p>Консультация: «Босохождение, как элемент закаливания организма»</p> <p>Анкетирование: «Выявление уровня удовлетворенности родителей качеством деятельности группы»</p> <p>Рекомендации психолога: «Родителям будущих первоклассников»</p> <p>Родительское собрание: «Подведение итогов учебного года»</p> <p>Буклет: «Как с пользой провести лето?»</p> <p>Праздник «Выпускной бал»</p> <p>Рекомендации по подготовке к школе (на май):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Давайте поиграем»</li> <li>- «Давайте почитаем»</li> <li>- «Учимся наблюдать за изменениями в природе»</li> <li>- «Готовимся к школе»</li> </ul>
------------	--

### **3.8.Описание материально-технического и методического обеспечения программы.**

#### **Методическое обеспечение образовательного процесса по реализации образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»**

##### **Программы:**

- **«Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»** под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М, «Мозаика-Синтез».2021 г.;
- **«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»,** под редакцией Л.Л. Тимофеевой (ОО «Социально – коммуникативное развитие»);
- **«По речевым тропинкам Белогорья»** под редакцией Л.В. Серых, М.В. Паньковой (ОО «Речевое развитие»).
- **«Тропинка в экономику»** под редакцией А.Д. Шатовой. (ОО «Социально-коммуникативное развитие»).

А также для обеспечения коррекции нарушений развития коррекционных программ:

##### **Технологии и методические пособия:**

- Планирование образовательной деятельности по парциальной программе речевого развития дошкольников **«По речевым тропинкам Белогорья»:**

методическое пособие / Л.В. Серых, М.В. Панькова: ООО «Эпицентр», 2018. 264 с.

- «Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2018. – 208.
- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128с.
- Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. М.: ТЦ Сфера, 2014. – 160 с.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.
- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности (старшая группа) — М.: Мозаика-Синтез, 2014,
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности (подготовительная группа) — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с.
- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112с.
- Веракса Н.Е. Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для дошкольных учреждений. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64с.
- К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014, - 64с.
- По речевым тропинкам Белогорья». Парциальная программа дошкольного образования (ОО «Речевое развитие») /Л.В. Серых, М.В. Панькова. – Воронеж: Издат-Черноземье, 2017-52 с.
- Народное искусство - детям / Под редакцией Т.С.Комаровой. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018. – 224 с.
- Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Авт. сост. Куприна Л.С., Бударина Т.А., Маханева О.А., Корепанова О.Н. и др. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
- Календарные обрядовые праздники для детей дошкольного возраста. Авторский коллектив: Пугачева Н.В; Есаулова Н.А.; Потапова Н.Н. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
- Князева О.Л. Как жили люди на Руси. – СПб.: Детство-пресс, 1998.

- Веракса Н.Е. Веракса А.Н. Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 64 с.
- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 81 с.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 72 с.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 56 с.
- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 128 с.

### **Наглядно-дидактические пособия.**

- набор игрового дидактического материала по основам безопасной жизнедеятельности:

1.Как избежать неприятностей на воде и на природе?

2.Как избежать неприятностей дома?

3.Как избежать неприятностей во дворе и на улице?

- тематический словарь в картинках «Я и моя безопасность»;

- развивающая игра «Учим дорожные знаки»

- настенная игра-планшет «Берегись автомобиля»;

- настольная игра «Звуковой планшет по ПДД»;

- настольная игра-викторина «Что? Зачем? И почему?»

- рассказы по картинам: «Важные профессии», «Космос», «Как наши предки открывали мир», «Как наши предки выращивали хлеб», «Славянская семья», «Народы мира», «Народы России и ближнего зарубежья», «День Победы», «Защитники Отечества», «Российская геральдика».

### **Методическое обеспечение программы по реализации образовательной области «Познавательное развитие»**

#### **Программы:**

- **«Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»** под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М, «Мозаика-Синтез».2021 г.;

### **Технологии и методические пособия:**

- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с.
- Веракса Н.Е. Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для дошкольных учреждений. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64с.
- Веракса Н. Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с.

### **Формирование элементарных математических представлений.**

#### **Методические пособия:**

- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80с.
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 176с.
- Помораева И.А., Позина В.А. формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий: 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 200 с.

#### **Рабочие тетради:**

- Денисова Д. Математика для малышей. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Денисова Д. Математика для малышей. Подготовительная группа.—М.: Мозаика-Синтез, 2014.

### **Формирование целостной картины мира.**

#### **Методические пособия:**

- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 112с.
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 112с.
- Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. М.: ТЦ Сфера, 2014. – 160 с.
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64с.
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 64с.
- Веракса Н.Е. Веракса А.Н. Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 64 с.

- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 81 с.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 72 с.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 56 с.
- Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа./ авт.-сост. Т.Г.Кобзева, И.А.Холодова, Г.С.Александрова. – Волгоград: Учитель, 2013. – 329с.

### **Наглядно-дидактические пособия.**

#### **Серия «Мир в картинках».**

- Авиация.
- Автомобильный транспорт.
- Арктика и Антарктика.
- Бытовая техника.
- Водный транспорт.
- Высоко в горах.
- Деревья и листья.
- Домашние животные.
- Домашние птицы.
- Животные жарких стран.
- Животные средней полосы.
- Инструменты домашнего мастера.
- Космос.
- Морские обитатели.
- Насекомые.
- Овощи.
- Рептилии и амфибии.
- Музыкальные инструменты.
- Посуда.
- Спортивный инвентарь
- Фрукты.
- Цветы.
- Ягоды лесные.
- Ягоды садовые.
- Великая Отечественная война в картинках
- День Победы.

### **Серия «Рассказы по картинкам».**

- Времена года.
- Зима.
- Осень.
- Весна.
- Лето.
- Великая Отечественная война в произведениях художников.
- Защитники Отечества.
- Кем быть.
- Профессии.
- Мой дом.
- Родная природа.
- В деревне.
- Безопасное поведение на улице.
- Безопасное поведение в доме.
- Правила дорожного движения.
- Дорожные знаки.
- Безопасное поведение в природе.
- Я и моя безопасность.

### **Серия «Играем в сказку».**

- Три медведя.
- Три поросенка.
- Теремок.

### **Серия «Расскажите детям о...».**

- Фруктах.
- Овощах.
- Садовых ягодах.
- Деревьях.
- Животных жарких стран.
- Морских обитателей.
- Птицах.
- Насекомых.
- Космосе.
- Грибах.
- Хлебе.
- Бытовых приборах.
- Рабочих инструментах.
- Транспорте.
- Специальных машинах.

### **Плакаты.**

- Правила поведения при пожаре.
- 7 чудес света.
- Великие полководцы.
- Птицы перелетные.
- Птицы зимующие.
- Как вести себя в лесу.
- Водоемы.
- Солнечная система.
- Явления природы.
- Круговорот воды в природе.
- Карта России.
- Карта Мира.

#### **Демонстрационный материал:**

- Растения и обитатели пресных водоемов.
- Природно-климатические зоны Земли.
- Как наши предки открывали мир.
- Как наши предки выращивали хлеб.
- Народы России и ближнего зарубежья.
- Народы мира.
- Славянская семья.
- Уроки экологии.
- Правила гигиены.

#### **Игровые комплексы Воскобовича:**

- «Коврограф Ларчик»
- «Мини Ларчик»
- «Фиолетовый лес»
- «Шнур Малыш»

#### **Бизиборды:**

- «Лев»
- «Бегемот».

### **Методическое обеспечение программы по реализации образовательной области «Речевое развитие».**

#### **Программы:**

- **«Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования От рождения до школы»** под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М, «Мозаика-Синтез» 2021 г.
- **«По речевым тропинкам Белогорья»** под редакцией Л.В. Серых, М.В. Паньковой (ОО «Речевое развитие»).



### **Технологии и методические пособия:**

- Планирование образовательной деятельности по парциальной программе речевого развития дошкольников «По речевым тропинкам Белогорья»: методическое пособие / Л.В. Серых, М.В. Панькова: ООО «Эпицентр», 2018. 264 с.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 144с.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 112с.
- Развитие речи детей 5-7 лет. / Под редакцией О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 272 с.
- Народное искусство - детям / Под редакцией Т.С.Комаровой. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2018. – 224 с.
- Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Авт. сост. Куприна Л.С., Бударина Т.А., Маханева О.А., Корепанова О.Н. и др. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 320с.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017. – 320с.
- Хрестоматия для маленьких / сост. Л.Н. Елисеева. – М.: Просвещение, 1987.
- Хрестоматия для старшей группы дошкольного возраста / сост. Юдаева М.В. – М. Издательство «Самовар», 2014.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2022. – 136 с.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2022. – 104 с.

### **Наглядно-дидактические пособия.**

#### **Серия «Грамматика в картинках».**

- Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010,
- Антонимы. Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.

- Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

### **Плакаты большого формата.**

- Буквы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Звуковой плакат «Учимся читать» (слоги)

### **Игровые комплекты Воскобовича по подготовке к обучению грамоте:**

- «Теремки Воскобовича . Ларчик»
- «Конструктор ТИКО - граматика»

## **Методическое обеспечение образовательного процесса по реализации образовательной области «Художественно – эстетическое развитие».**

### **Программы:**

- **«Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования От рождения до школы»** под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М, «Мозаика-Синтез».2015 г.
- **«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»**, под редакцией Л.Л. Тимофеевой (ОО «Социально – коммуникативное развитие»);
- **«По речевым тропинкам Белогорья»** под редакцией Л.В. Серых, М.В. Паньковой (ОО «Речевое развитие»).
- **«Умные пальчики: конструирование в детском саду»** Лыкова И.А. (ОО «Художественно-эстетическое развитие»).

А также для обеспечения коррекции нарушений развития коррекционных программ:

### **Методические пособия:**

- Планирование образовательной деятельности по парциальной программе речевого развития дошкольников **«По речевым тропинкам Белогорья»:** методическое пособие / Л.В. Серых, М.В. Панькова: ООО «Эпицентр», 2018. 264 с.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. — 128с.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. — 112с.
- Народное искусство детям / Под редакцией Т.С.Комаровой. М.: Мозаика-Синтез, 2018. — 224с.
- Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. — 64 с.

- Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 64 с.
- Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 60с.
- Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 72с.
- Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 96с.
- Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 104с.
- Мамаева О.А. Поделки из природного и бросового материала 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с.
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 136 с.

### **Наглядно-дидактические пособия.**

#### **Серия «Мир в картинках».**

- Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Каргополь —народная игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

#### **Серия «Расскажите детям...».**

- О музыкальных инструментах. - М.: Мозаика- Синтез, 2014.
- Музеях и выставках Москвы. - М.: Мозаика- Синтез, 2014.

#### **Альбомы для творчества.**

- Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Сказочная Гжель. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
- Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

### **Методическое обеспечение образовательного процесса по реализации образовательной области «Физическое развитие».**

#### **Программы:**

- **«Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования От рождения до школы»** под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М, «Мозаика-Синтез».2021 г.

#### **Технологии и методические пособия:**

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (старшая группа). - М, «Мозаика-Синтез», 2014.
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (подготовительная группа). - М, «Мозаика-Синтез», 2014.
- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет). - М, «Мозаика-Синтез», 2014.
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. - М. «Мозаика-Синтез», 2014.
- Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Конспекты упражнений для занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 48 с.
- Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Конспекты упражнений для занятий с детьми 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 48 с.
- Пензулина Л.И.. Оздоровительная гимнастика. Конспекты упражнений для детей 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 48 с.
- Пензулина Л.И.. Оздоровительная гимнастика. Конспекты упражнений для детей 6-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 48 с.

#### **Наглядно – дидактические пособия.**

##### **Серия «Мир в картинках».**

- Спортивный инвентарь.

##### **Серия «Рассказы по картинкам».**

- Зимние виды спорта.
- Летние виды спорта.
- Распорядок дня.

##### **Серия «Расскажите детям о...».**

- Олимпийские игры.

##### **Плакаты.**

- Зимние виды спорта
- Летние виды спорта.

### **3.9. Особенности организации предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда группы, должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

#### **Центры и уголки развития:**

##### **1. Центр сюжетно-ролевых игр:**

- салон красоты (трюмо с зеркалом и стул, фартуки, муляжи косметики, журналы, фены, расчески, атрибуты для прически);
- магазин (стеллажи и полки, корзинки, муляжи продуктов и косметических средств, кассы, весы, муляжи денег);
- больница (стол и стул для врача, кушетка для пациента, муляжи лекарственных препаратов, детский набор медицинских инструментов, ростомер и весы, набор одежды для доктора, халат для пациента, медицинские карточки);
- школа (магнитная доска, маркеры, школьные принадлежности, тетрадки, магнитные буквы, цифры и знаки);
- дом (детская мебель «кухня», кровати и диванчик для кукол, стол и стульчики, куклы, наборы постельного и одежды для кукол, бытовая техника, посуда и муляжи продуктов, предметы-заместители).

##### **2. Центр театрализованных игр:**

- театральная ширма, предметы ряженья, маски и другие атрибуты для театральных постановок;
- настольная театральная ширма, куклы для кукольного театра, бумажный кукольный театр с персонажами и атрибутами, теневой театр;
- детские музыкальные инструменты (барабан, металлофон, деревянные ложки, погремушки, бубен), магнитофон.

##### **3. Центр книги:** русские народные сказки, сказки зарубежных писателей, советские и современные рассказы для детей, стихотворения для детей, детские энциклопедии и познавательная литература, хрестоматии.

##### **4. Центр патриотического воспитания:** стенд «Россия – Родина моя!» (фотография президента, флаг РФ, флаги белгородского района и области, Герб и гимн РФ); книги, журналы и наборы фотографий о России, ее главных городах, ее истории, ее достопримечательностях, значимых событиях и великих людях; карты и глобус; картинки и атрибуты старинного русского быта, изделия русских мастеров.

- 5. Центр речевого развития:** буквенные, звуковые и слоговые плакаты; настольные игры (собери слово подбери букву к картинке, угадай звук, кубики с буквами и картинками и т.д.); наборы сюжетных картинок.
- 6. Центр математического развития:** наборы демонстрационных карточек (числа, знаки, картинки, геометрические фигуры); настольные игры (подбери геометрическую фигуру, подбери цифру, реши задачу, блоки Дьенеша, палочки Кюизинеира и тд); наборы счетных материалов.
- 7. Центр детского творчества:** бумага разнообразного вида (цветная и белая), стаканчики с карандашами и фломастерами, краски, разноцветные восковые и масляные мелки, пластичный материал для лепки, кусочки разных тканей и бумажных картинок для аппликаций, всевозможные материалы для выполнения поделок, ножницы, дыроколы; изделия народных мастеров, репродукции картин известных художников, детские работы.
- 8. Центр конструирования и знакомства с ПДД:** крупный и мелкий строительный конструктор, тематический строительный конструктор (дом, крепость, ферма), конструктор лего средний и мелкий, металлический конструктор, предметы и игрушки для обыгрывания построек, схемы построек, дорога, дорожные знаки, машинки разного назначения; плакаты и картинки с правилами дорожного движения.
- 9. Центр природы и экспериментирования:** комнатные цветы, лейки, опрыскиватели, фартучки для ухода за комнатными растениями, альбомы наблюдений, емкости разных форм и размеров, предметы из различных материалов и разнообразной формы для экспериментирования, схемы и таблицы с алгоритмами выполнения опытов, гербарии, природный материал, метеоплощадка и т.д.
- 10. Центр спортивного развития:** мячи, обручи, скакалки, разноцветные флажки, ленточки, кегли, «дорожка здоровья», массажные коврики, мешочки с песком, мячи для метания, кольца, атрибуты для проведения подвижных игр, бадминтон, а также пособия, необходимые для проведения утренней гимнастики, физминуток и подвижных игр.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

#### **Материально-технические условия для реализации парциальной программы «По речевым тропинкам Белогорья»**

Центр книги, центр сюжетно-ролевых игр, в которых представлены материалы, знакомящие детей с художественными произведениями белгородских авторов, предметами быта, старины. В мини-музее сосредоточен материал краеведческого направления, предметы быта. Представлены буклеты, знакомящие детей с фольклорными жанрами, интернет – ресурсы.

При организации работы по речевому развитию дошкольников используются разнообразные материалы:

- Народные игрушки;
- Наглядно-дидактическое пособие. «Карта Белгородской области»,
- Наглядно-дидактическое пособие. «Символика Белгородской области»,
- Наглядно-дидактическое пособие. «Народные промыслы».
- Наглядно-дидактическое пособие. «Народные игрушки», «Народные музыкальные инструменты».
- Наглядно-дидактическое пособие. «Как наши предки выращивали хлеб», изд. «Мозаика-Синтез», 2018.
- Стихи, загадки, потешки, пословицы, поговорки.

#### **Методическое обеспечение программы**

- «По речевым тропинкам Белогорья». Парциальная программа дошкольного образования (ОО «Речевое развитие») /Л.В. Серых, М.В. Панькова. – Воронеж: Издат-Черноземье, 2017-52 с.
- Планирование образовательной деятельности по парциальной программе речевого развития дошкольников «По речевым тропинкам Белогорья»/Л.В. Серых, М.В. Панькова - Воронеж: Издат-Черноземье. 2017.-265 с.

#### **Материально-техническое обеспечение парциальной программы**

##### **«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»**

**под редакцией Л.Л. Тимофеевой.**

Центр безопасности, в котором представлен дидактический, иллюстративный, игровой материал по направлениям:

- природа и безопасность;
- безопасность на улице;
- безопасность в помещении;
- безопасность в общении.

Дидактические игры «Дорожное лото», «Азбука пешехода», «Транспорт», «Правила дорожного движения».

Плакаты:

- Как избежать неприятностей на воде и на природе?
- Как избежать неприятностей дома?
- Как избежать неприятностей во дворе и на улице?

Тематический словарь в картинках «Я и моя безопасность»;

Развивающая игра «Учим дорожные знаки»

Настенная игра-планшет «Берегись автомобиля»;

Настольная игра «Звуковой планшет по ПДД»

#### **Методическое обеспечение**

- Формирование культуры безопасного поведения у детей от 3 до 8 лет/ под редакцией Л.Л. Тимофеевой. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2015 г.
- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2002.-144 с.
- Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2005. – 80 с. (Развивающие сказки для детей)
- Извекова Н.А. Правила дорожного движения: Учебное пособие.- М.: ТЦ Сфера, 2009.-64 с.
- Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. – М: Просвещение, 1989.- 62 с.

### **Материально-техническое обеспечение парциальной программы «Тропинка в экономику» А.Д. Шатовой.**

Центр сюжетно-ролевых игр, в которых представлен дидактический, иллюстративный, игровой материал:

- касса
- банкноты
- иллюстрации
- макеты

### **Методическое обеспечение**

Тропинка в экономику: программа: методические рекомендации: конспекты занятий с детьми 5–7 лет / А.Д. Шатова. — М.: Вентана-Граф, 2015. — 176 с. — (Тропинки).

### **Материально-техническое обеспечение парциальной программы «Умные пальчики: конструирование в детском саду» Лыкова И.А**

В группах дошкольного возраста в соответствии с возрастными особенностями функционируют центр конструктивной деятельности, в котором представлен дидактический, иллюстративный, игровой материал:

- Конструктор «Тико»
- Конструктор «Полидрон»
- Конструктор «Зоопарк»
- Конструктор «Лего»
- Строительные кубики
- иллюстрации, картинки и т.д.

### **Методическое обеспечение программы**

- Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. — 200 с., 3-е издание, перераб. и доп.



- Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно – методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2018. — 176 с.
- Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная группа. Учебно – методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2020. — 192 с.

## **Приложения.**

**Диагностические карты педагогического мониторинга  
Старшей разновозрастной группы.**

**Диагностические карты педагогического мониторинга**

**в старшей подгруппе**

**МОУ «ООШ с. Крутой Лог» структурное подразделение «детский сад» \_\_\_\_\_ 20 – 20 уч. г.**

№	Ф.И. ребенка		Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»							
			Умеет быстро и аккуратно одеваться, соблюдать порядок в своем шкафу	Имеет навыки опрятности	Сформированы элементарные навыки личной гигиены	Владеет навыками поведения во время еды	Самостоятельно одевается, раздевается	Выполняет обязанности дежурного по столовой	Поддерживает порядок в группе	Выполняет поручения по уходу за растениями
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										
16										
17										
18										
19										
20										
Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%)			В -							
			С -							
			Н -							

**В** – высокий уровень развития

**С** – средний уровень развития

**Н** – низкий уровень развития

**Диагностические карты педагогического мониторинга**  
**в старшей подгруппе**  
**МОУ «ООШ с. Крутой Лог» структурное подразделение «детский сад» \_\_\_\_\_ 20 – 20 уч. г.**

№	Ф.И. ребенка		Образовательная область «Физическое развитие»									
			Умеет ходить и бегать ритмично сохраняя направление и темп	Умеет лазать по гимнастической стенке	Может прыгать в длину с места	Может прыгать в высоту	Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м	Умеет метать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м	Владеет школой мяча	Умеет перестраиваться в колонну, выполнять повороты направо, налево, кругом	Участвует в упражнениях с элементами и спортивных игр	Имеет представление о составляющих факторах разрушающих здоровье
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%)			В -									
			С -									
			Н -									

**В –** высокий уровень развития

**С –** средний уровень развития

**Н –** низкий уровень развития

**Диагностические карты педагогического мониторинга**  
**в старшей подгруппе**  
**МОУ «ООШ с. Крутой Лог» структурное подразделение «детский сад» \_\_\_\_\_ 20 – 20 уч. г.**

№	Ф.И. ребенка		Игровая деятельность					
			Умеет договорится с партнером об игре	Подчиняются правилам игры	В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш	Умеет объяснить правила игры	Используют самостоятельно театрализованную игру	Умеет оценить игру актера.
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%)			В -					
			С -					
			Н -					

**В** – высокий уровень развития

**С** – средний уровень развития

**Н** – низкий уровень развития

**Диагностические карты педагогического мониторинга  
в старшей подгруппе**

**МОУ «ООШ с. Крутой Лог» структурное подразделение «детский сад» \_\_\_\_\_ 20 – 20 уч. г.**

№	Ф.И. ребенка	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»								
		Соблюдает правила поведения в детском саду	Сформированы представления о себе, семье, детском саде, родной стране	Сформированы моральные и нравственные качества ребенка, умение правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.	Соблюдает правила поведения на улице, в транспорте, ПДД	Различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение	Понимает значение сигналов светофора	Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Подземный пешеходный переход»	Различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход «Зебра»	Знает и соблюдает правила поведения в природе
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										
16										
17										
18										
19										
20										
21										
22										
23										
24										
25										
Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%)		В -								
		С -								
		Н -								

**В** – высокий уровень развития

**С** – средний уровень развития

**Н** – низкий уровень развития

Диагностические карты педагогического мониторинга  
в старшей подгруппе  
МОУ «ООШ с. Крутой Лог» структурное подразделение «детский сад» \_\_\_\_\_ 20 – 20 \_\_\_\_ уч. г.

№	Ф.И. ребенка		Образовательная область «Познавательное развитие» Формирование целостной картины мира								
			Различает и называет виды транспорта.	Предметы облегчающие труд человека в быту	Классифицирует предметы	Определяет материалы из которых сделаны предметы	Знает название города, страны, ее столицу	Называет времена года, отмечает их особенности	Знает о значении солнца, воды воздуха для человека, животных, растений	Бережно относится к природе	
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
16											
17											
18											
19											
20											
21											
22											
23											
24											
25											
Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%)			В -								
			С -								
			Н -								

**В** – высокий уровень развития

**С** – средний уровень развития

**Н** – низкий уровень развития

**Диагностические карты педагогического мониторинга**  
**в старшей подгруппе**  
**МОУ «ООШ с. Крутой Лог» структурное подразделение «детский сад» \_\_\_\_\_ 20 – 20 уч. г.**

№	Ф.И. ребенка		Образовательная область «Познавательное развитие»								
			ФЭМП								
			Считает в пределах 10	Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными Отвечает на вопросы Сколько? Который по счету?	Уравнивает две группы предметов	Сравнивает предметы по длине толщине высоте ширине	Располагает предметы в порядке возрастания и убывания	Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе и другим предметам	Знает особенности геометрических фигур	Называет утро день вечер ночь. Имеет представление о смене частей суток.	Называет текущий день недели.
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
16											
17											
18											
19											
20											
21											
22											
23											
24											
25											
Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%)		В -									
		С -									
		Н -									

**В** – высокий уровень развития

**С** – средний уровень развития

**Н** – низкий уровень развития



**Диагностические карты педагогического мониторинга**  
**в старшей подгруппе**  
**МОУ «ООШ с. Крутой Лог» структурное подразделение «детский сад» \_\_\_\_\_ 20 – 20 уч. г.**

№	Ф.И. ребенка		Образовательная область «Речевое развитие»				
			Знает 2-3 программных стихотворения, считалки загадки	Называет жанр произведения	Драматизирует небольшие сказки,	Читает по ролям стихотворения	Называет любимого писателя, сказки и рассказы
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%)			В -				
			С -				
			Н -				

**В** – высокий уровень развития

**С** – средний уровень развития

**Н** – низкий уровень развития

**Диагностические карты педагогического мониторинга**  
**в старшей подгруппе**  
**МОУ «ООШ с. Крутой Лог» структурное подразделение «детский сад» \_\_\_\_\_ 20 – 20 уч. г.**

№	Ф.И. ребенка		Образовательная область «Речевое развитие»								
			Может участвовать в беседе	Умеет оценивать ответ, высказывание сверстника	Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине	Составляет по образцу рассказы по набору картинок	Умеет пересказать небольшое произведение	Определяет место звука в слове	Умеет подбирать к существительному у прилагательные	Умеет заменить слово другим сходным по значению	
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
16											
17											
18											
19											
20											
21											
22											
23											
24											
25											
Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%)			В -								
			С -								
			Н -								

**В** – высокий уровень развития

**С** – средний уровень развития

**Н** – низкий уровень развития

Диагностические карты педагогического мониторинга  
в старшей подгруппе  
МОУ «ООШ с. Крутой Лог» структурное подразделение «детский сад» \_\_\_\_\_ 20 – 20 \_\_\_\_ уч. г.

№	Ф.И. ребенка		Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»					
			Рисование				Лепка	
			Создает изображения предметов (с натуры по представлению)	Создает сюжетные изображения	Использует различные цвета и оттенки	Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства	Лепит предметы разной формы	Создает небольшие сюжетные композиции
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%)			В -					
			С -					
			Н -					

**В** – высокий уровень развития

**С** – средний уровень развития

**Н** – низкий уровень развития

Диагностические карты педагогического мониторинга  
в старшей подгруппе  
МОУ «ООШ с. Крутой Лог» структурное подразделение «детский сад» \_\_\_\_\_ 20 – 20 \_\_\_\_ уч. г.

№	Ф.И. ребенка		Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»					
			Конструирование			Аппликация		
			Анализирует образец постройки	Планирует этапы создания постройки	Создает постройку по рисунку	Создает несложные сюжетные композиции	Использует разнообразные приемы вырезания	Использует прием обрывания бумаги
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%)			В -					
			С -					
			Н -					

**В** – высокий уровень развития

**С** – средний уровень развития

**Н** – низкий уровень развития

**Диагностические карты педагогического мониторинга**  
**в подготовительной подгруппе**  
**МОУ «ООШ с. Крутой Лог» структурное подразделение «детский сад» \_\_\_\_\_ 20 – 20 уч.**

№	Ф.И. ребенка		Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»							
			Музыка							
			Различает жанры музыкальных произведений	Различает звучание музыкальных инструментов	Различает высокие и низкие звуки	Может петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова	Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки	Умеет выполнять танцевальные движения	Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов	Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										
16										
17										
18										
19										
20										
21										
22										
23										
24										
25										
Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%)			В -							
			С -							
			Н -							

**В** – высокий уровень развития

**С** – средний уровень развития

**Н** – низкий уровень развития

**Диагностические карты педагогического мониторинга**  
**в подготовительной подгруппе**  
**МОУ «ООШ с. Крутой Лог» структурное подразделение «детский сад» \_\_\_\_\_ 20 – 20 \_\_\_\_ уч. г.**

№	Ф.И. ребенка		Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»					
			Усвоил основные культурно-гигиенические навыки	Сформированы представления о себе, семье, детском саде, родной стране	Сформированы моральные и нравственные качества ребенка, умение правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.	Самостоятельно ухаживает за одеждой	Выполняет обязанности дежурного	Планирует свою трудовую деятельность (самостоятельно отбирает необходимые материалы)
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%)			В -					
			С -					
			Н -					

**В** – высокий уровень развития

**С** – средний уровень развития

**Н** – низкий уровень развития

в подготовительной подгруппе  
МОУ «ООШ с. Крутой Лог» структурное подразделение «детский сад» \_\_\_\_\_ 20 – 20 \_\_\_\_ уч. г.

№	Ф.И. ребенка		Образовательная область «Физическое развитие»													
			Правильн о выполняе т все виды основных движений	Может прыгать с места в длину с места на 100 см	Может прыгать с разбега в длину на 180 см	Может прыгать в высоту с разбега на 50 см	может прыгать через скакалку разными способам и	Бросает предметы в цель из разных положени й	Попадает в вертикаль ную и горизонта льную цель с расстояни я 4-5 м	Умеет перестраи ваться в 3-4 колонны,	Умеет перестраи ваться в 2 шеренги, 2-3 круга на ходу	Соблюдае т интервал во время передвиж ений	выполняе т упражнен ия из разных и.п. в заданном ритме	Следит за правил ьной осанко й	Участвуе т в играх с элемента ми спорта	Имеет сформи рованн ые предста вления о зож
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																
16																
17																
18																
19																
20																
21																
22																
23																
24																
25																
Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%)		В -														
		С -														
		Н -														

**В** – высокий уровень развития

**С** – средний уровень развития

**Н** – низкий уровень развития

Диагностические карты педагогического мониторинга

**в подготовительной подгруппе**  
**МОУ «ООШ с. Крутой Лог» структурное подразделение «детский сад» \_\_\_\_\_ 20 – 20 уч. г.**

№	Ф.И. ребенка		Игровая деятельность						
			Самостоятельно отбирает и придумывает сюжеты игр	Придерживается намеченного замысла в игре, оставляя место для импровизации	Моделирует предметно-игровую среду	В дидактических играх договаривается с партнером	Оценивает игру актера, высказывает свое мнение о спектакле	Владеет навыками театральной культуры	Используют самостоятельно театрализованную игру
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									
22									
23									
24									
25									
Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%)			В -						
			С -						
			Н -						

**В** – высокий уровень развития

**С** – средний уровень развития

**Н** – низкий уровень развития

**Диагностические карты педагогического мониторинга  
в подготовительной подгруппе**



№	Ф.И. ребенка		Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»						
			Соблюдает правила поведения в детском саду	Соблюдает правила поведения на улице, в транспорте, ПДД	Различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение	Понимает значение сигналов светофора	Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Подземный пешеходный переход»	Различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход «Зебра»	Знает и соблюдает правила поведения в природе
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									
22									
23									
24									
25									
Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%)			В -						
			С -						
			Н -						

В – высокий уровень развития

С – средний уровень развития

Н – низкий уровень развития

Диагностические карты педагогического мониторинга

в подготовительной подгруппе

№	Ф.И. ребенка		Образовательная область «Познавательное развитие»												
			Формирование целостной картины мира												
			Имеет разнообразие впечатления о предметах окружающего мира	Выбирает и группирует предметы в соответствии с задачами	Знает герб, флаг, гимн России	Называет столицу страны	Имеет представление о родном крае	Имеет представление о школе, библиотеке	Знает характерные признаки времен года	Знает представителей животного мира: звери	Знает представителей животного мира: птицы	Знает представителей животного мира: пресмыкающиеся	Знает представителей животного мира: земноводные	Знает представителей животного мира: насекомые	Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															
15															
16															
17															
18															
19															
20															
21															
22															
23															
24															
25															
Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%)		В -													
		С -													
		Н -													

**В** – высокий уровень развития

**С** – средний уровень развития

**Н** – низкий уровень развития

**Диагностические карты педагогического мониторинга**  
**в подготовительной подгруппе**  
**МОУ «ООШ с. Крутой Лог» структурное подразделение «детский сад» \_\_\_\_\_ 20 – 20 уч. г.**

№	Ф.И. ребенка		Образовательная область «Познавательное развитие» ФЭМП					
			Самостоятельно объединяет группы предметов по общему признаку	Считает в пределах 20	Называет числа в прямом и обратном порядке до 10	Соотносит цифру и количество предметов	Составляет и решает задачи	Различает величины: длину, объем, массу
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%)			В -					
			С -					
			Н -					

**В** – высокий уровень развития

**С** – средний уровень развития

**Н** – низкий уровень развития

Диагностические карты педагогического мониторинга  
в подготовительной подгруппе  
МОУ «ООШ с. Крутой Лог» структурное подразделение «детский сад» \_\_\_\_\_ 20 – 20 уч. г.

№	Ф.И. ребенка		ФЭМП									
			Измеряет длину	Различает отрезок, угол	Различает геометричес кие фигуры	Различает геометричес кие тела	Ориентирует ся в пространстве	Ориентирует ся на плоскости	Определяет временные отношения (день – неделя - месяц)	Знает состав чисел первого десятка	Монеты 1,2.5,10 рублей	
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
23												
24												
25												
Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%)			В -									
			С -									
			Н -									

**В** – высокий уровень развития

**С** – средний уровень развития

**Н** – низкий уровень развития

**Диагностические карты педагогического мониторинга**  
**в подготовительной подгруппе**  
**МОУ «ООШ с. Крутой Лог» структурное подразделение «детский сад» \_\_\_\_\_ 20 – 20 \_\_\_\_\_ уч. г.**

№	Ф.И. ребенка		Образовательная область «Речевое развитие»											
			Различает жанры литературных произведений	Называет любимые сказки и рассказы	Знает 2-3 стихотворения, считалки, загадки	Называет авторов книг, и иллюстраторов	Умеет пересказать отрывок из рассказа или сказки	Пересказывает и драматизирует литературное произведение	Составляет по плану и по образцу рассказы о предмете	Составляет по плану и по образцу рассказы по сюжетной картине	Составляет по плану и по образцу рассказы по набору картин	Употребляет в речи синонимы, антонимы	Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»	находит слова с заданным звуком, определяет место звука в слове
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														
14														
15														
16														
17														
18														
19														
20														
21														
22														
23														
24														
25														
Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%)		В -												
		С -												
		Н -												

**В** – высокий уровень развития

**С** – средний уровень развития

**Н** – низкий уровень развития

Диагностические карты педагогического мониторинга  
в подготовительной подгруппе  
МОУ «ООШ с. Крутой Лог» структурное подразделение «детский сад» \_\_\_\_\_ 20 – 20 \_\_\_\_ уч. г.

№	Ф.И. ребенка		Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»						
			Рисование				Лепка		
			Различает виды изобразительного искусства: живопись графика скульптура декоративно – прикладное искусство	Создает предметные композиции	Создает сюжетные композиции	Использует разные материалы и техники изображения	Лепит предметы? передавая их форму, позы, движения	Создает сюжетные композиции	Расписывает изделия
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									
22									
23									
24									
25									
Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%)		В -							
		С -							
		Н -							

**В** – высокий уровень развития

**С** – средний уровень развития

**Н** – низкий уровень развития

Диагностические карты педагогического мониторинга  
в подготовительной подгруппе  
МОУ «ООШ с. Крутой Лог» структурное подразделение «детский сад» \_\_\_\_\_ 20 – 20 \_\_\_\_ уч. г.

№	Ф.И. ребенка		Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»					
			Конструирование			Аппликация		
			Соотносит конструкцию предмета с его назначением	Создает различные конструкции одного и того же предмета	Создает модели из конструктора по рисунку	Создает изображение различных предметов	Создает сюжетные композиции	Создает декоративные композиции
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%)			В -					
			С -					
			Н -					

**В** – высокий уровень развития

**С** – средний уровень развития

**Н** – низкий уровень развития

**Диагностические карты педагогического мониторинга**  
**в подготовительной подгруппе**  
**МОУ «ООШ с. Крутой Лог» структурное подразделение «детский сад» \_\_\_\_\_ 20 – 20 \_\_\_\_ уч. г.**

№	Ф.И. ребенка		Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»								
			Музыка								
			Узнает мелодию Государственног о гимна РФ	Определяет жанр произведения, и инструмент на котором оно исполняется	Определяет характер музыкального произведения	Различает части музыкального произведения	Может петь песни , исполняя их выразительн о, передавая мелодию	Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождение м и без него	Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки	Умеет выполнять танцевальн ые движения	Инсценирует игровые песни
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
16											
17											
18											
19											
20											
21											
22											
23											
24											
25											
Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%)		В -									
		С -									
		Н -									

**В** – высокий уровень развития

**С** – средний уровень развития

**Н** – низкий уровень развития



**Итоги педагогической диагностики**  
**В старшей разновозрастной группе**  
 МОУ «ООШ с. Крутой Лог» структурное подразделение «детский сад» за \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

		Образовательные области				
		Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие
Итоговый показатель по группе (кол-во детей/%)	В -					
	С -					
	Н -					

**Оценка уровня развития:**

В – высокий уровень развития

С – средний уровень развития

Н – низкий уровень развития

